

ŠKOLA KOUZEL/KÚZIEL PRO UČNĚ PRE UČNOV



INSTRUKTÁŽNÍ KNIHA A POPIS KROK ZA KROKEM
INŠTRUKTÁŽNA KNIHA A POPIS KROK ZA KROKOM
INSTRUCTIONAL BOOK AND STEP-BY-STEP DESCRIPTION

KOUZLENÍ JE ZÁBAVA!

Gratulujeme k zakoupení této kouzelnické sady. K některým kouzlům jsou potřeba předměty každodenní potřeby jako bavlněná nit, silonová nit (rybářský vlasec), tužka, papír, lepidlo atd. Když budeme při kouzlení zmiňovat např. červený kapesník – je to jen doporučení barvy, protože je to více přesvědčivé, ale je možné použít kapesník jakékoliv barvy.

V některých případech vám doporučíme používat červenou, modrou, žlutou nebo jinou barvu, barva se může lišit v jednotlivých sadách (sada, kterou jste si právě koupili). Jestliže je to právě váš případ, zaměňte barvu, která vám byla dodána v sadě.

Některé triky se naučíte během krátké doby a některé budou vyžadovat delší nácvik, než je budete moct předvést obecenstvu.

Hlavní věc je, že si užijete nácvik kouzel a o to víc pak jejich předvádění!

Nezapomeňte, že kouzlo bude prozrazeno, jestliže řeknete lidem, jak se trik provádí, a proto si ho držte jako tajemství. Hodně zábavy!

KÚZLENIE JE ZÁBAVA!

Blahoželáme k zakúpeniu tejto kúzelníckej sady. K niektorým kúzlam sú potrebné predmety každodennej potreby ako je bavlnená niť, silonová niť (rybársky vlasec), ceruzka, papier, lepidlo atď. Keď budeme pri kúzení odporúčať červenú vreckovku - je to len odporúčanie farby, pretože je to viac presvedčivé, ale je možné použiť vreckovku akejkoľvek farby.

V niektorých prípadoch vám odporúčame používať červenú, modrú, žltú alebo inú farbu, farba sa môže líšiť v jednotlivých sadách (sada, ktorú ste si práve kúpili). Ak je to práve váš prípad, zameňte farbu, ktorá vám bola dodaná v sade.

Niektoré kúzla sa naučíte behom krátkej doby a niektoré budú vyžadovať dlhší nácvik, ako ich budete môcť predviesť obecenstvu.

Hlavná vec je, že si užijete nácvik kúziel a o to viac potom ich predvádzanie!

*Nezabudnite, že kúzlo bude
prezradené, ak obecenstu
prezradíte ako sa kúzlo
vykonáva, a preto si ho
držte ako tajomstvo.
Veľa zábavy!*

WHEN MAGIC MEETS FUN!

Congratulations on the purchase of this magic set. Please note, some tricks may require the use of everyday objects such as a cotton thread, nylon fishing line, pencil, paper, glue etc. When we refer to a red handkerchief this is a recommendation of the colour to use as it is more theatrical but of course any colour handkerchief will do. Sometimes we will suggest using pink, blue, yellow or another colour of props. These precise colours may vary slightly from the set that you have just purchased. If this is the case simply substitute the colour of prop in the instructions for the colour of prop that is supplied in your set. Some tricks you will master in seconds and others will require some practice until you have the perfect performance. The main thing is that you have fun learning magic and even more fun performing it!

Remember, the magic is lost if you tell your audience how to do the trick. So always keep the secret and have fun!

☞ 1 - ZÁZRAČNÉ ZVEDÁNÍ KOSTEK

Kouzelník ukáže tři kostky, dvě modré a jednu červenou. Staví kostky na sebe do věže (která stojí na stole), nejdřív postaví dvě modré kostky a pak červenou. Pomalu zvedá věž, ale zázračně se první vynoří červená a za ní pak dvě modré kostky. Tajemství je prosté, protože ve skutečnosti jsou tam čtyři kostky, dvě červené a dvě modré. Kouzelník už dal do věže jednu červenou kostku, ve spodní části věže je na jedné straně otvor. Když kouzelník zvedá věž z kostek, první kostka, která se ukáže, je červená, kterou nenápadně umístil do věže před prováděním kouzla. Po ní pak následují dvě modré kostky. Když druhá modrá kostka mine otvor, kouzelník strčí palec do otvoru a udrží červenou kostku ve věži.

☞ 1 - ZÁZRAČNÉ NADVIHNUTIE

Kúzelník ukáže tri kocky: dve modré a jednu červenú. Kocky vloží jednu po druhej do stojana na kocky (ktorý má zvislo postavený na stole). Najprv doňho vloží dve modré a potom červenú. Pomaly nadvihne stojan na kocky, ale ako zázrakom vypadne najprv červená kocka a až po nej dve modré. Tajomstvo je jednoduché. V stojane sú v skutočnosti štyri kocky: dve červené a dve modré. Kúzelník vopred položí do stojana jednu červenú kocku, na jeho spodku je na jednej strane otvor. Keď kúzelník stojan na kocky nadvihne, prvá kocka, ktorá vypadne, bude červená kocka, ktorú do stojana tajne umiestnil ešte pred začiatkom triku. Po nej vypadnú dve modré kocky. Keď prejde otvorom druhá modrá kocka, kúzelník uzavrie prstom otvor, čím druhú červenú kocku zachytí v stojane.

☞ 1 - MIRACLE UPLIFT

The magician shows three dice two blue and one red. He places the dice one by one into the dice tower (which is standing upright on a table) first the two blue dice and then the red die. He slowly lifts the dice tower but miraculously the first die to come out is red which is then followed by the two blue dice. The secret is simple, there are in fact four dice two red and two blue. The magician has already placed one red die into the tower. At the bottom of the tower on one side is a hole. When the magician lifts the dice tower the first die to be exposed is the red die that he secretly placed in the tower before commencing the trick. The red die is then followed by the two blue dice. When the second blue die has passed the hole the magician presses his thumb into the hole against the remaining red die trapping it inside the tower.



☞ 2 - ZÁZRAČNÉ ZVEDÁNÍ KOSTEK - DVĚ KOSTKY ZMĚNÍ BARVU

Kouzelník ukáže dvě červené kostky, které umístí do věže, a když zvedá věž z kostek, ze dvou červených kostek se staly dvě modré kostky. Tajemství je prosté, protože ve skutečnosti jsou tam čtyři kostky, dvě červené

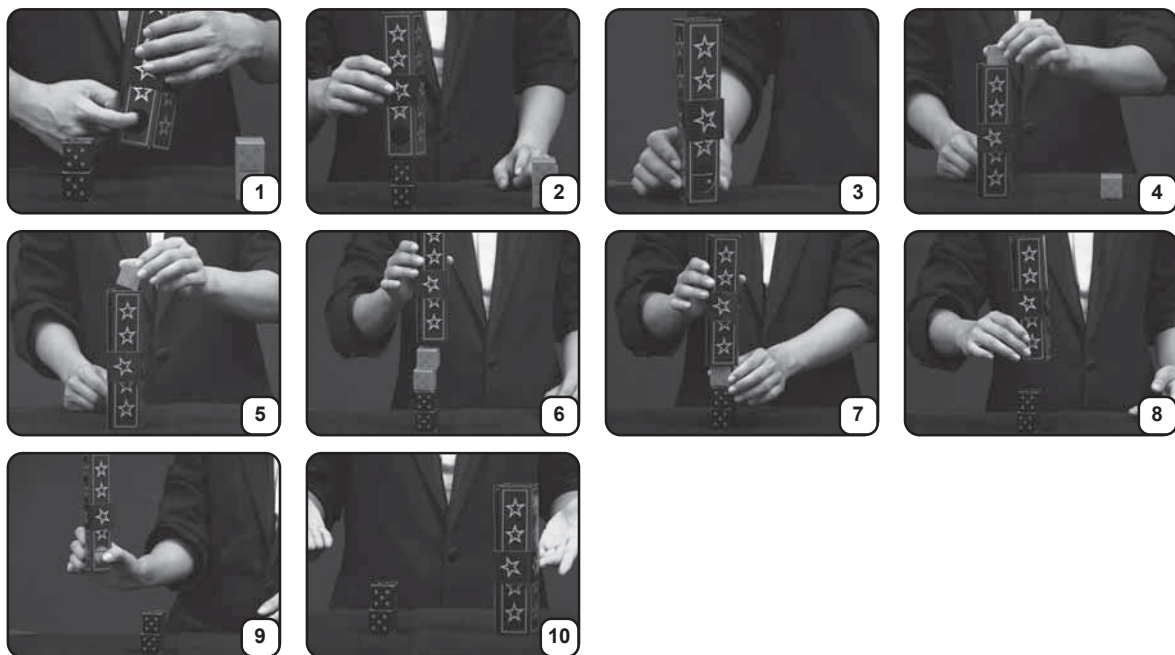
a dvě modré. Kouzelník už dal do věže jednu modrou kostku, ve spodní části věže je na jedné straně otvor. Když kouzelník zvedá věž z kostek, objeví se dvě modré kostky, které nenápadně umístil do věže před prováděním kouzla. Když druhá modrá kostka minula otvor, kouzelník strčí palec do prostoru proti první ze dvou červených kostek a udrží tak obě ve věži.

SK 2 - ZÁZRAČNÉ NADVIHNUTIE - ZMENA FARBY DVOCH KOCIEK

Kúzelník ukáže dve červené kocky, ktoré vloží do stojana. Keď stojan nadvihne, červené kocky sa zmenia na modré. Tajomstvo je jednoduché. V stojane sú v skutočnosti štyri kocky: dve červené a dve modré. Kúzelník už predtým položil do stojana dve modré kocky, na jeho spodku je na jednej strane otvor. Keď kúzelník stojan nadvihne, kocky, ktoré vypadnú, budú dve modré kocky, ktoré do stojana tajne umiestnil ešte pred začiatkom triku. Keď prejde otvorom druhá modrá kocka, kúzelník uzavrie prstom otvor, čím obe červené kocky zachytí v stojane.

EN 2 - MIRACLE UPLIFT - TWO DICE COLOUR CHANGE

The magician shows two red dice which he places into the dice tower. When he lifts the dice tower the two red dice have transformed into two blue dice. The secret is simple there are in fact four dice two red and two blue. The magician has already placed two blue dice into the tower. At the bottom of the tower on one side is a hole. When the magician lifts the dice tower the exposed dice are the two blue dice that he secretly placed in the tower before commencing the trick. When the second blue die has passed the hole the magician presses his thumb into the hole against the first of the two red dice trapping the two dice in the tower.



CZ 3 – DRAČÍ VÁZA

Velmi pomalu naplň „Kouzelnou dračí vázu“ sklenicí vody. Nalévej vodu tak dlouho, dokud její hladina nedosáhne k tajnému otvoru na zadní straně vázy. Abys kouzlo provedl/a, zvedni vázu s prstem na otvoru a nalej trochu vody zpět do sklenice. Víc vody se už ven nedostane. Polož vázu a sundej prst z otvoru. Vyčkej pár sekund a pak to udělej znovu! A znovu! A znovu!

SK 3 - DRAČIA VÁZA

Veľmi pomaly naplň „Čarovnú dračiu vázu“ pohárom vody. Nalievaj vodu dovtedy, kým jej hladina nedosiahne k tajnému otvoru na zadnej strane vázy. Aby si kúzlo vykonal/a, zdvihni vázu s prstom na otvore a nalej trochu vody späť do pohára. Viac vody sa už von nedostane. Polož vázu a sundaj prst z otvoru. Vyčkaj pár sekúnd a potom to urob znova! A znova! A znova!

EN 3 - DRAGON VASE

Very slowly fill up the 'Magic Dragon Vase' with a glass of water. Keep filling it up until the water level is just below the secret hole at the back of the vase. To do the trick pick up the vase with your finger over the secret hole and pour some water back into the glass. No more water will come out. Put the vase down and remove your finger from the hole. Wait for a few seconds, and then do it again! And again! And again!



CZ 4. VZNÁŠEJÍCÍ SE VAJÍČKO

K předvedení následujícího triku potřebuješ vajíčko s dírou, které najdeš ve své kouzelnické sadě. Vajíčko vezmi oběma rukama a ukaž ho divákům tak, aby díru nespazřili. Díra ve vajíčku směřuje k tobě a ty do ní můžeš jeden z palců strčit. Teď jakoby vajíčko upustíš a ve stejné chvíli nasměruješ prsty k divákům, kteří uvidí, že se vajíčko ve tvých rukou vznáší.

SK 4. KÚZELNÉ VAJÍČKO

K predvedeniu nasledujúceho triku potrebuješ vajíčko s dierou, ktoré nájdeš vo svojej kúzelníckej sade. Vajíčko vezmi do oboch rúk a ukáž ho divákovi tak, aby dieru nezahliadli. Diera vo vajíčku smeruje k tebe a ty do nej môžeš jeden z palcov strčiť. Teraz akoby vajíčko pustíš a v tej chvíli nasmeruješ prsty k divákovi, ktorý uvidia, že vajíčko sa v tvojich rukách vznáša.

EN 4 - GETTING AN EGG TO FLOAT IN MID AIR

To perform this trick all you need is the egg with a hole. Pick the egg up with both hands and show it to your audience being very careful not to let them see the hole. Keeping the hole towards you, push one of your thumbs into the hole. Now let go of the egg and at the same time spread your fingers apart pointing them towards the audience. To the audience it will look like the egg is floating in between your hands!



CZ 5 - PROVAZ Z VAJÍČKA

Ze své kouzelné sady si připrav plastové vajíčko a provaz. Před tím, než začneš kouzlit, nasoukej provaz do vajíčka připraveným otvorem tak, abys jej mohl jednoduchým zatáhnutím opět z vajíčka vytáhnout. Ukaž divákům vajíčko, které držíš v jedné ruce otvorem k sobě, pak vajíčko ve své ruce skryj a druhou rukou rychle vytáhni konec provazu.

SK 5 - POVRAZ Z VAJÍČKA

Zo svojej kúzelnjej sady si priprav vajíčko a povraz. Pred tým ako začneš kúzliť, nasúkaj povraz do vajíčka pripraveným otvorom tak, aby si ho mohol jednoduchým zatiahnutím opäť z vajíčka vytiahnuť. Ukáž divákovi vajíčko, ktoré držíš v jednej ruke otvorom k sebe, potom vajíčko skryj a druhou rukou rýchlo vytiahni koniec povrazu.

EN 5 - THE APPEARING ROPE FROM EGG

Take the plastic egg and the rope from your set. Before presenting the trick, place the rope inside the egg by pushing it through the opening on one side of the egg. Make sure you insert the rope in such a way, you're able to grasp one of the rope's end, easily. Hold the egg in one hand with the opening facing towards you so the audience cannot see it. Then, keeping the egg hidden in your hand, pull quickly the end of the rope with the other hand, so it appears mysteriously.



CZ 6 - MINCE PROJDE PAPIŘEM

K predvedeniu tohto kúzla budeš potrebovať kúsok pevnejšieho papiera a mincu. Uprostred papiera vystrihni okrúhlu dieru, ale o niečo menšiu ako je minca. Povedz divákovi, že sa chystáš prestrčiť mincu dierou v papieri. Požiadať jedného z divákov, aby to skúsil najprv sám a tým sa uistil, že to nie je možné. Potom vezmi mincu, daj

ju doprostred diery a prelož papier na dve polovice. Teraz chyť papier za všetky štyri rohy, čím dieru zväčšíš a minca bez problémov dierou prepadne.

SK 6 - MINCA PREJDE PAPIEROM

K predvedeniu tohto kúzla budeš potrebovať kúsok pevnejšieho papiera a mincu. Uprostred papiera vystrihni okrúhlu dieru, ale o niečo menšiu ako je minca. Povedz divákovi, že sa chystáš prestrčiť mincu dierou v papieri. Požiadaš jedného z divákov, aby to skúsil najprv sám a tým sa uistil, že to nie je možné. Potom vezmi mincu, daj ju doprostred diery a prelož papier na dve polovice. Teraz chyť papier za všetky štyri rohy, čím dieru zväčšíš a minca bez problémov dierou prepadne.

EN 6 - A COIN GOES THROUGH A PIECE OF PAPER

For this effect you use a piece of thick paper and a coin. In the middle of the piece of paper you make a round hole, a little smaller than the coin. You say to the audience you are going to make the coin go through the hole of the paper. Ask a member of the audience to try it out first, to ensure it will not work. Then take the coin and place it in the middle of the hole and fold the paper in two. Take the four corners of the paper so the hole gets bigger and the coin will fall through the hole without any difficulty.



CZ 7 - MINCE SKRZ NOHU

Mince magicky projde skrze tvoju nohu. Ukaž divákovi minci, ktorou držiš palcem a ostatnými prsty pravej ruky. Pomalu spouští minci po kalhotách až skoro ke kolenu levé nohy. Minci drž na noze palcem lehce nad kolenem. Levou rukou si chytni kousek kalhot hned vedle mince, látku oběma prsty nadzvedni a přetáhni ji přes minci. Tento pohyb je nejdůležitější. Mince je schovaná pod látkou a divák si musí myslet, že jsi zde minci nechal. Ty ale ve skutečnosti palcem pravé ruky přitáhneš minci zezadu (z prstů pravé ruky), aby ji diváci neviděli a dáš si pravou ruku za levou nohu. Minci „držíš“ jako stále (zdánlivě pro diváky) v levé ruce pod látkou kalhot. Aby bylo zmizení mince věrohodné, pohni levou rukou, otoč jí a ukaž divákovi, že v ní minci nedržíš, zatímco se látka kalhot odkryje a mince zmizí. Pomalu vyndej minci ukrytou v pravé ruce, která se pro diváky objevila za tvým kolenem a magicky prošla skrze nohu.

SK 7 - MINCA CEZ NOHU

Minca magicky prejde cez tvoju nohu. Ukáž divákovi mincu, ktorú držiš palcom a ostatnými prstami pravej ruky. Pomaly spúšťaj mincu po nohavičiach až skoro ku kolenu ľavej nohy. Minciu drž na nohe palcom ľahko nad kolenom. Ľavou rukou si chyť kúsok nohavic hneď vedľa mince, látku obidvomi prstami nadvihni a pretiahni ju cez mincu. Tento pohyb je najdôležitejší. Minca je schovaná pod látkou a divák si musí myslieť, že si tu mincu nechal. Ty ale v skutočnosti palcom pravej ruky pritiahneš mincu zozadu (z prstov pravej ruky), aby ju diváci nevideli a dáš si pravú ruku za ľavú nohu. Minciu „držíš“ ako stále (zdánlivo pre divákov) v ľavej ruke pod látkou nohavic. Aby bolo zmiznutie mince vierohodné, pohni ľavou rukou, otoč ju a ukáž divákovi, že v nej mincu nedržíš, kým sa látka nohavic odkryje a minca zmizne. Pomaly vyťahni mincu ukrytú v pravej ruke, ktorá sa pre divákov objavila za tvojim kolenom a magicky prešla cez nohu.

EN 7 - COIN AND LEG

How to pass a coin through your leg magically? You show a coin to the audience. The coin is held between the thumb and fingers. Now lower the coin to your trouser leg just slightly above your knee. Thus, place the coin on your leg; the thumb holds the coin against your leg above the knee. With your other hand pull the leg trousers up slightly, towards the coin and lift with both fingers the fabric up and over the coin. This movement is important. With the coin covered, the thumb of your right hand pulls the coin up from behind your right fingers, then you move your right hand away and place it behind your right leg. Apparently, the left hand is still holding the coin. For the last and crucial movement, your left hand is turned to the audience, to show them it's empty. Then you drop the trousers fabric, revealing the disappearance of the coin. Now you show them slowly from the back of your knee the coin, which has magically gone through your leg.





8 - MINCE NA PRSTĚ

K předvedení tohoto triku si vyber jakoukoliv kartu z obyčejného balíčku karet, pak budeš potřebovat ještě jednu minci, která není ani moc lehká a ani moc těžká. Podej kartu a minci jednomu z diváků, aby se podíval na oba předměty a zjistil, že na nich není nic divného. Tak a teď se vsaď s kýmkoliv z diváků, že si dáš nejprve kartu, pak minci na ukazováček a že můžeš jednoduše do karty cvrknout a vyndáš ji, aniž by ses mince dotkl, natož aby mince z ukazováčku spadla. Jak je to možné? Kúzlo je velmi jednoduché. Musíš do karty cvrknout z rohu a nikdy ne uprostřed. Udělej to úplně přirozeně, takže nikdo nepozná, že se koukáš, kde máš do karty cvrknout, cvrknutí musí být pevné a přesné, aby se trik podařil. Teď dej kartu a minci někomu z diváků, aby to také zkusil a uvidíš, že se mu to nepovede.

8 - MINCA NA PRSTE

K predvedeniu tohto triku si vyber akúkoľvek kartu z obyčajného balíčka kariet. Potom budeš potrebovať ešte jednu mincu, ktorá nie je ani príliš ľahká a ani príliš ťažká. Podaj kartu a mincu jednému z divákov, aby sa pozrel na obidva predmety a zistil, že na nich nie je nič zvláštneho. Tak a teraz sa stav s kýmkoľvek z divákov, že si dáš najprv kartu, potom mincu na ukazovák a že môžeš jednoducho do karty cvrknúť a vytiahnuť ju bez toho, aby si sa mince dotkol a nemôže sa stať, aby minca z ukazováku spadla. Ako je to možné? Kúzlo je veľmi jednoduché. Musíš do karty cvrknúť z rohu a nikdy nie uprostred. Sprav to úplne prirodzene, takže nikto nezistí, že sa pozeráš, kde máš do karty cvrknúť. Cvrknutie musí byť pevné a presné, aby sa trik podaril. Teraz daj kartu a mincu niekomu z divákov, aby to tiež skúsil a uvidíš, že sa mu to nepodarí.

8 - COIN ON FINGER

For this trick, take any card from a pack of cards or one of the cards from your magic box and one coin which is not too light but also not too heavy. Give the card and the coin to someone in the audience and let him examine both items so he can see there is nothing strange about them. Now bet with someone that you will be able to put the card on your index finger, with the coin on top of it, and you will be able with just one "flick" to let the card fly away without touching the coin and the coin will remain on your index finger. What's the secret? It's very easy: you give a flick on the card's corner, never in the centre... Act very naturally, so nobody sees where you are flicking. To make the trick successful, your flick has to be firm and precise. Give the card and the coin to a member of the public so he can have a go himself. Of course it will be impossible...



9 - MINCE V HOUSCE

Toto kouzlo předváděj, když jdeš na večeři s kamarády. Jediné, co k tomu budeš potřebovat, je mince a houska. Když housku rozlomíš, tak se uvnitř objeví mince! Je to jednoduché, schovej si minci mezi prsty pravé ruky. Pak vezmi do pravé ruky housku a polož ji na schovanou minci. Pak vezmi housku oběma rukama a lehce ji nalom směrem od spodu nahoru, tím v housce vznikne mezírka a ty do ní můžeš vložit minci. Teď rozlom housku opačným směrem, ruce ti budou směřovat dolů a uprostřed housky se objeví mince!

9 - MINCA V ŽEMLI

Toto kúzlo predvádzaj, keď ideš na večeru s kamarátmi. Jediné, čo k tomu budeš potrebovať, je minca a žemľa. Keď žemľu rozlomíš, tak sa vo vnútri objaví minca! Je to jednoduché, schovaj si mincu medzi prstami pravej ruky. Potom vezmi do pravej ruky žemľu a polož ju na schovanú mincu. Potom vezmi žemľu oboma rukami a ľahko ju nalom smerom od spodu nahor, tým v žemli vznikne medzierka a ty do nej môžeš vložiť mincu. Teraz rozlom žemľu opačným smerom, tvoje ruky budú smerovať nadol a uprostred žemle sa objaví minca!

9 - TURNING BREAD INTO DOUGH

This is a great trick when sitting down to eat with some friends. All you require for this trick is a coin and a bread roll. When you break open a bread roll there is a coin inside! Just keep a coin hidden in the fingers of your right hand. Place a bread roll into your right hand on top of the hidden coin. Place the roll in between your two hands and bend the sides upwards, this will create a break at the bottom of the roll into which you push the coin. Bend the bread roll in the opposite direction pulling your hands downwards and the coin will appear in the middle of the roll...

🇸🇰 10 - MINCE A RUKÁV

K tomuto kouzlu budete potřebovat košili nebo sako s dlouhými rukávy, kapesník a minci. Ukažte divákům, že v pravé ruce nic nemáte, zakryjte ji kapesníkem a položte si minci na dlaň pravé ruky pod kapesník. Řekněte kouzelná slova "čáry máry", odstraňte kapesník a mince bude pryč. Když levou rukou dáváte minci do dlaně pravé ruky pod kapesníkem, NENECHTE minci v dlani pravé ruky, ale dejte si ji do RUKÁVU pravé ruky. Protože máte kapesník, diváci neuvidí, co se ve skutečnosti děje.

🇸🇰 10 - MINCA A RUKÁV

Budeš potrebovať košeľu alebo sveter s dlhými rukávami, vreckovku a mincu. Ukáž divákovi, že v pravej ruke nemáš nič, prikry ju vreckovkou a polož na pravú dlaň mincu, ktorá bude schovaná pod vreckovkou (diváci to vidia). Povedz čarovná slová "ČIARY MARY", odkry vreckovku a mince tam nie je. Čo sa stalo? Vo chvíli, keď si dávaš ľavou rukou mincu na pravú dlaň, nenechaj ju na dlani, ale vlož ju do rukáva pravej ruky. Vďaka tomu, že dlaň prekryješ vreckovkou, diváci nevidia, čo sa naozaj stalo.

🇸🇰 10 - THE COIN AND THE SLEEVE

For this trick you will require a shirt or jacket with long sleeves, a handkerchief and a coin. Show the audience your right hand is empty, cover it with the handkerchief and put the coin on the palm of your right hand under the handkerchief. Say the magic words, "Hanky Panky", take away the handkerchief and the coin will be gone. When using your left hand to take the coin to the palm of your right hand under the handkerchief, you DO NOT leave the coin on the palm of your right hand, but inside the SLEEVE of your right arm. Thanks to the handkerchief, the audience will not see what really happens...

🇸🇰 11 - PROBODNUTÁ MINCE

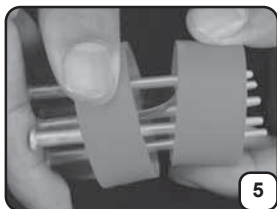
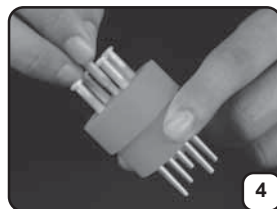
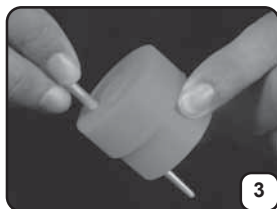
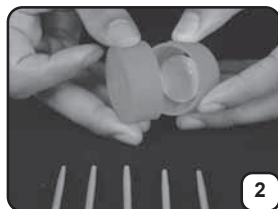
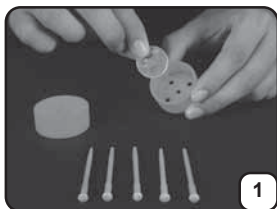
Ukaž divákům kulatou krabičku s víčkem a pět hřebíků. Uzavři krabičku a začni do krabičky zabodávat hřebíky jeden po druhém. Ukaž divákům, že hřebíky procházejí krabičkou a vycházejí dnem. Pak hřebíky vytáhni a požádej diváka o zapůjčení mince. Řekni divákovi, že jeho minci probodneš postupně všemi hřebíky. Vlož minci do krabičky, uzavři ji víčkem a začni zabodávat hřebíky do krabičky. Musíš ale zasunout první hřebík do krajního otvoru, nikdy nesmíš začít prostředním otvorem. Když totiž zasuneš první hřebík, mince se v krabičce převrátí a zůstane stát na výšku, takže můžeš postupně zasunout zbývající hřebíky, které projdou celou krabičkou i jejím dnem.

🇸🇰 11 - PREBODNUTÁ MINCA

Ukaž divákovi okrúhlu krabičku s viečkom a päť klinčekov. Uzavri krabičku a začni do nej zabodávať klinčeky jeden po druhom. Ukaž divákovi, že klinčeky prechádzajú krabičkou a vychádzajú dnom. Potom klinčeky vytiahni a požiadaj diváka, aby ti požičal mincu. Povedz divákovi, že jeho mincu prebodneš postupne všetkými klinčkami. Vlož mincu do krabičky, uzavri viečkom a začni zabodávať klinčeky do krabičky. Musíš ale zasunúť prvý klinček do krajného otvoru, nikdy nesmieš začať prostredným otvorom. Keď totiž zasunieš prvý klinček, minca sa v krabičke prevráti a zostane stáť na výšku, takže môžeš postupne zasunúť ostatné klinčeky, ktoré prejdú celou krabičkou aj jej dnom.

🇸🇰 11 - THE NAIL BOX

Stick the five pins you will find in the set through the little round nail box, so your audience can see it clearly. Show the bottom with the pins sticking out. Now take the pins out, open the nail box and ask the audience for a coin. Put the coin in the box and close it with the lid. Say you will pass the 5 nails through the coin. Put the five nails one by one in the holes of the box starting with one on the outside (not the middle one!). You will see that all the pins go through the coin because the coin flips straight up at the first pin, leaving the other holes free.



🇸🇰 12 - PĚT JE DVACET

Jak uděláš z pěti hřebíků číslo devatenáct a po odebrání jednoho hřebíku o jednu víc? Dej pět hřebíků vedle sebe jako římskou 19 (XIX) a pak odejmi prostřední hřebík. Tím ti vznikne číslo dvacet (XX).

SK 12 - PÄŤ JE DVADSAŤ

Ako spraviš z piatich klinčekov číslo devätnásť a po odobraní jedného klinčeka o jednu viac? Daj päť klinčekov vedľa seba ako rímsku 19 (XIX) a potom odober prostredný klinček. Tak ti vznikne číslo dvadsať (XX).

EN 12 - FIVE IS TWENTY

How is it possible to make the number nineteen with five pins? And to increase the number to twenty by taken another pin away? Put the pins on the table as the roman number nineteen (XIX), then remove the pin from the middle and number twenty (XX) appears on the table.



CZ 13 - JAK VYTVOŘIT ČTVEREC

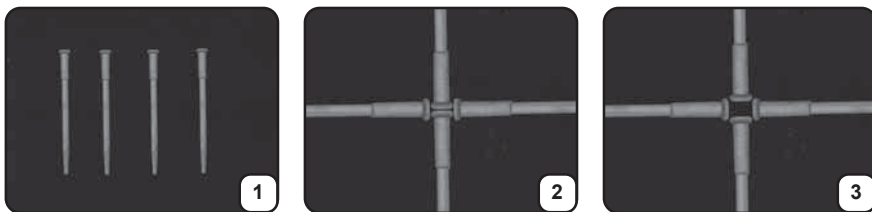
Polož čtyři hřebíky na stůl do kříže, aby jejich hlavičky směřovaly k sobě. Požádej diváka, ať z hřebíků vytvoří čtverec, ale může posunout jen jeden z nich. Je to velmi jednoduché, když se podíváš na obrázek, tak v kříži do sebe zapadají tři hřebíky a jeden je do nich vložený. Když posuneš právě ten, tak vznikne síce malý, ale přece jen čtverec.

SK 13 - AKO VYTVORIŤ ŠTVOREC

Polož štyri klinčeky na stôl do kríža, aby ich hlavičky smerovali k sebe. Požiadať diváka, nech z klinčekov vytvorí štvorec, ale môže posunúť len jeden z nich. Je to veľmi jednoduché, keď sa pozrieš na obrázok, tak v kríži do seba zapadajú tri klinčeky a jeden je do nich vložený. Keď posunieš práve ten, tak vznikne síce malý, ale predsa len štvorec.

EN 13 - HOW TO MAKE A SQUARE

Four pins are forming a cross on the table. How do you create a square, by moving just one pin? It's very easy. If you look at the picture, the pins are laid down in such a way that the end of one of them fits into the other three. By moving this pin you have made a square.



CZ 14 - POSLEDNÍ HŘEBÍK

Polož pět hřebíků na kousek papíru a zeptej se diváků, jak je možné, aby pět diváků odebralo každý po jednom hřebíku a jeden hřebík zůstal stále na papíře. Je to velmi jednoduché, poslední divák, který bude odebírat pátý hřebík, ho vezme i s papírem, takže jeden hřebík zůstane na kousku papíru.

SK 14 - POSLEDNÝ KLINČEK

Polož päť klinčekov na kúsok papiera a opýtaj sa divákov, ako je možné, aby päť divákov odobralo každý po jednom klinčeku a jeden klinček zostal stále na papieri. Je to veľmi jednoduché. Posledný divák, ktorý bude odoberať piaty klinček, ho vezme aj s papierom, takže jeden klinček zostane na kúsku papiera.

EN 14 - THE LAST ONE

Put five pins on a small piece of paper and ask the public how it is possible for five people to take a pin each and still leave one pin on the piece of paper. It's very easy, the last person that takes the fifth pin, also takes the piece of paper and therefore keeps the pin on the piece of paper.



🇨🇿 15 - HŘEBÍKOVÉ ČÍSLO

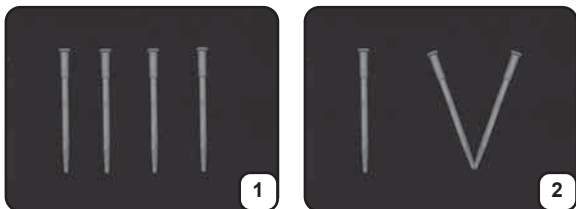
Připrav si čtyři hřebíky a polož je do řady. Požádej jednoho diváka, ať z řady jeden hřebík odstraní, ale v řadě musí zůstat stále čtyři. Řešení je velmi jednoduché. Sestav ze tří hřebíků římskou čtyřku (IV), jak to vidíš na obrázku.

🇸🇰 15 - KLINČEKOVÉ ČÍSLO

Připrav si čtyři klinčeky a polož ich do radu. Požiadať jedného diváka, nech z rady jeden klinček odstráni, ale v rade musia zostať stále štyri. Riešenie je veľmi jednoduché. Zostav z troch klinčekov římsku štvorku (IV), ako to vidíš na obrázku.

🇬🇧 15 - PIN NUMBERS

Lay four pins in a row and challenge a member of the audience to remove one pin, and still leave four. The secret is to arrange the remaining three pins as illustrated.



🇨🇿 16 - KOUZELNÁ KARTA

„Toto je kouzelná karta“ řekni divákům. „Na jedné straně má jedno káro a na druhé straně má čtyři, ale někdy se jedno může kouzelně změnit ve tři kára a čtyři se změnit v šest.“ Jak? Když si prohlédneš kartu (viz. obrázek), zjistíš, že obě strany karty jsou trochu zvláštní. Abys divákům předvedl, co karta umí, musíš ji umět správně uchopit do ruky. Vše vidíš na obrázcích. Na straně, kde jsou pouze dva body, přikrytím prázdného místa, vzniká dojem, že je to trojka. Naopak přikrytím jednoho bodu dole, diváci vidí eso. Když kartu otočíš z druhé strany, tak přikrytím prázdného místa diváci vidí šestku a přikrytím jednoho bodu uvidí diváci čtyřku. Při předvedení ukážeš, že máš kartu, kde z jedné strany je jednička a z druhé strany je čtyřka. Po vyslovení magické formule a otočení karty už je ale na první straně trojka a na druhé šestka! Velice pěkný trik, který si vyžaduje trochu cviku při vykrývání míst na kartě. Další mojí radou je předvádět tento trik pouze jednou jako rozehrátí pro diváky a kartu dát hned stranou, aby diváci neměli možnost ji začít zkoumat.

🇸🇰 16 - KÚZELNÁ KARTA

„Toto je kúzelná karta“ – povedz divákovi. „Na jednej strane má jedno káro a na druhej štyri, ale niekedy sa jedno môže kúzelné zmeniť na tri kára a štyri sa zmenia na šesť“ Ako? Keď si prezrieš kartu (viď. obrázok), zistíš, že obe strany karty sú trochu zvláštne. Aby si divákovi predvedol čo karta dokáže, musíš ju vedieť správne uchopiť do ruky. Všetko vidíš na obrázkoch. Na strane kde sú iba dva body, prikrytím prázdneho miesta vzniká dojem, že je to trojka. Naopak, prikrytím jedného bodu dole, diváci vidia eso. Keď kartu otočíš z druhej strany, tak prikrytím prázdneho miesta diváci vidia šesťku a prikrytím jedného bodu diváci uvidia štvorku. Pri predvedení ukážeš, že máš kartu, kde z jednej strany je jednotka a z druhej strany je štvorka. Po vyslovení magickej formule a otočení karty už je ale na prvej strane trojka a na druhej šestka! Veľmi pekný trik, ktorý si vyžaduje trochu cviku pri vykrývaní miest na karte. Ďalšou radou je predvádzať tento trik iba raz ako rozohratie pre divákov a kartu dať hneď na bok, aby diváci nemali možnosť ju skúmať.

🇬🇧 16 - THE MAGIC CARD

“This is a Magical Card” you say. “On one side it has one Diamond and on the other side four Diamonds, but sometimes one Diamond magically turns into three Diamonds and four Diamonds turn into six Diamonds”. How? The pictures tell you everything. The trick depends on how you hold the card. Learn to change hands and grip smoothly as you turn the card over. Learn to do the moves neatly and quickly. My advice is to do the trick once as a ‘quickie’ for the audience and then put the card away before they get a chance to examine it.





cz 17 - VZNÁŠEJÍCÍ SE HŮLKA

Uchop kouzelnou hůlku do pravé ruky a levou rukou sevři zápěstí pravé ruky tak, že dáš tajně ukazováček levé ruky na hůlku ve tvé pravé ruce. Řekni divákům, že abys mohl předvést toto kouzlo, tak budeš potřebovat hodně pevnou (stabilní) ruku a z tohoto důvodu si držíš zápěstí levou rukou. Řekni jim také, že ruku zmagnetizuješ a současně tajně stiskni levý ukazováček proti hůlce. Hůlku teď drží ukazováček, a když narovnáš ostatní prsty pravé ruky, hůlka zůstane přilepená k dlaní. Zvedni ruku nahoru a dej ji dolů – tak bude kouzlo vypadat přesvědčivě.

sk 17 - VZNÁŠAJÚCA SA PALIČKA

Uchop kúzelnú paličku do pravej ruky a ľavou rukou zovri zápästie pravej ruky tak, že dáš tajne ukazovák ľavej ruky na paličku v tvojej pravej ruke. Povedz divákovi, že aby si mohol predviesť toto kúzlo, budeš potrebovať veľmi pevnú (stabilnú) ruku a z toho dôvodu držíš zápästie ľavou rukou. Povedz im tiež, že ruku zmagnetizuješ a súčasne tajne zatlač ľavý ukazovák proti paličke. Paličku teraz drží ukazovák, a keď narovnáš ostatné prsty pravej ruky, palička zostane prilepená k dlaní. Zdvihni ruku hore a daj ju dole – tak bude kúzlo vyzerať presvedčivo.

en 17 - THE FLOATING WAND

Grab the magic wand in your left hand and with your right hand take a grip on the wrist of your left hand, placing the right hand index finger secretly on the wand in the left hand. Tell your audience that in order to execute this trick, you need a very steady hand and for this reason you are holding your wrist with your right hand. Tell them also that you are going to magnetize your hand and at the same time you secretly press your right index finger against the wand. The wand is now supported and when you straighten out the fingers of the left hand the wand will stick to its position. Move your hands up and down to make the illusion even more effective.



cz 18 - KOUZELNÁ HŮLKA V LÁHVI

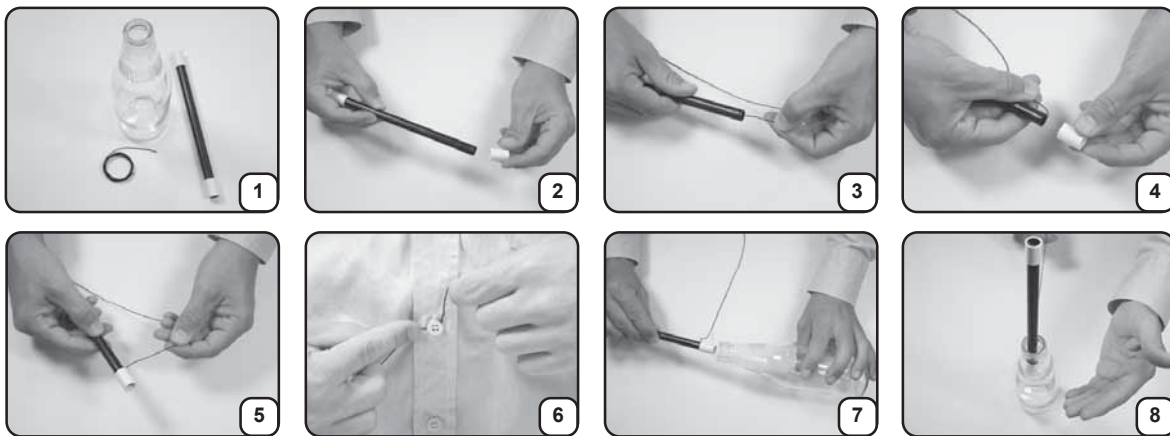
Vezmi kousek černé nitky a strč ji pod jeden odstranitelný konec své kouzelné hůlky. Druhý konec nitky si přivaž na jeden ze spodních knoflíků košile nebo saka. Budeš si to muset nacvičovat, abys našel/a správnou délku, a pomůže ti, budeš-li mít na sobě tmavé oblečení. Pusť si hůlku (koncem s nití dolů) do pěsti a pohybem pěsti směrem od těla (nebo naopak) se hůlka bude zvedat. Můžeš hůlku pustit do láhve a provést stejné kouzlo nebo při provádění kouzla zatlačit na nit mezi svým tělem a hůlkou, když děláš kouzelné gesto, a hůlka se zvedne nebo vyskočí. Tak, aby to diváci viděli, hůlku rozpoj a podej ji divákům, aby si ji prohlédli, přitom nit odpadne.

sk 18 - KÚZELNÍCKA PALIČKA VO FĽAŠI

Zober kúsok čiernej nitky a pripevni ju na jeden z odnímateľných koncov kúzelníckej paličky. Druhý koniec nitky si priviaž o niektorý z dolných gombíkov košele alebo saka. Budeš si to musieť nacvičiť, aby si našiel správnu dĺžku. Pomôže ti, ak budeš mať na sebe tmavé vzorované oblečenie. Spusti si paličku (koncom s nitkou smerom dole) do päste. Ak pohneš pästou smerom od tela (alebo naopak, telom od päste), palička sa vznesie. Môžeš ju spustiť do fľaše a urobiť ten istý trik, alebo zároveň s magickými gestami zatlačiť na nitku medzi svojím telom a fľašou a palička sa buď vznesie alebo vyskočí von. Rozlož paličku tak, aby to diváci videli, a všetky časti im podaj na prezretie. Nitka z paličky spadne.

en 18 - THE MAGIC WAND IN THE BOTTLE

Take a piece of black thread and trap it under one of the removable ends of your wand. Tie the other end of the thread onto one of the lower buttons of your shirt or jacket. You will have to rehearse this to find the correct length and it helps if you wear dark patterned clothing. Drop the wand (thread end down) into your fist and by moving your fist away from your body (or vice versa), the wand will rise. You can drop the wand in a bottle and do the same trick. But you can also press the thread down between the bottle and your body whilst making a magic gesture and the wand will rise or jump out. In view of the audience, pull the wand apart and hand out all the parts for examination. The thread will have fallen away.



🇸🇰 19 - GUMOVÁ HŮLKA

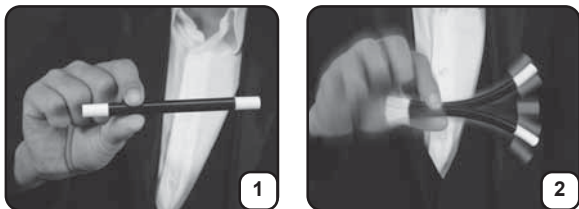
Kouzelnická hůlka ve tvé ruce změkne díky optickému klamu. Tajemství tohoto kouzla spočívá v tom, že hůlku budeš držet velmi lehce palcem a ukazovákem. Pak začni rukou pohybovat velmi rychle nahoru a dolů a hůlku se snaž držet co nejjemněji, ale aby ti nevypadla. Tím se podaří vytvořit iluzi, že je hůlka měkká a elastická.

🇸🇰 19 - GUMENÁ PALIČKA

Kúzelnícka palička v tvojej ruke zmäkne vďaka optickému klamu. Tajomstvo tohto kúzla spočíva v tom, že paličku budeš držať veľmi ľahko palcom a ukazovákom. Potom začni rukou pohybovať veľmi rýchlo hore a dole a paličku sa snaž držať čo najjemnejšie, ale tak, aby ti nevypadla. Tým sa podarí vytvoriť ilúziu, že palička je mäkká a elastická.

🇬🇧 19 - SOFT WAND

How mental powers make the magic wand in your hand suddenly go soft. Hold the wand loosely to one side of middle, between the tips of your thumb and index finger. Then, quickly, move your hand up and down, holding the wand as loosely as possible. This will create the illusion that the wand is soft and flexible.



🇸🇰 20 - KOUZELNÁ HŮLKA OZNAMUJE URČITOU HODINU

Před začátkem kouzla řekni divákům, že tvoje kouzelná hůlka má opravdu kouzelnou moc a ty jim předvedeš její magické schopnosti. Požádej některého z diváků, aby si myslel určitou hodinu. Máme na mysli číslice z ciferníku hodin. Vezmi hodiny a umísti je tak, aby na ně všichni diváci viděli. Vezmi kouzelnou hůlku a dotkni se ruky diváka a řekni divákům: „Vždy když se dotknu kouzelnou hůlkou ciferníku, vy přičtete jednu hodinu k hodině, na kterou jste mysleli. Až dojdete k číslu dvacet, řeknete stop.“ Počítej si potichu pro sebe s každým ťuknutím, a když dojdeš k číslu osm, ukaž hůlkou na ciferníku na číslo dvanáct. Pak počítej zpátky než divák řekne stop: hůlka ukáže přesně hodinu, na kterou divák myslel. Například: divák si vybral 10 hodin. Začni počítat 1, 2, 3 než se dostaneš k osmi. Pak ukaž kouzelnou hůlkou na dvanáctku. Divák pokračuje v počítání a ty počítej zpátky a na ciferníku proti směru hodinových ručiček. Když divák napočítá dvacet, řekne stop a kouzelná hůlka se nyní objeví na desítce.

🇸🇰 20 - KÚZELNÍCKA PALIČKA OZNAMUJE URČITÚ HODINU

Pred začiatkom kúzla povedz divákovi, že tvoja kúzelnícka palička má skutočne kúzelnú moc a ty im predvedieš jej magické schopnosti. Požiadaj niektorého z divákov, aby si myslel určitú hodinu. Máme na mysli číslice z ciferníka hodín. Vezmi hodiny a umiestni ich tak, aby na ne všetci diváci videli. Vezmi kúzelnícku paličku, dotkni sa ruky diváka a povedz divákovi: „Vždy keď sa dotknem kúzelníckou paličkou ciferníka, vy pripočítate jednu hodinu k hodine na ktorú ste mysleli. Keď dôjdete k číslu dvadsať, povedzte stop.“ Počítaj si potichu pre seba s každým klepnutím a keď dôjdeš k číslu osem, ukáž na ciferníku kúzelníckou paličkou na číslo dvanásť. Potom počítaj späť, až dovtedy, kým divák nepovie stop: palička ukáže presne hodinu, na ktorú divák myslel. Napríklad: divák si vybral 10 hodín. Začni počítat 1, 2, 3, kým sa dostaneš k osmičke. Potom ukáž kúzelníckou paličkou na dvanásťku. Divák pokračuje v počítaní a ty počítaj späť na ciferníku proti smeru hodinových ručičiek. Keď divák napočíta dvadsať, povie stop a kúzelnícka palička sa teraz objaví na desiatke.

EN 20 - THE MAGIC WAND TELLS THE TIME

At the beginning of the show, tell the audience that the magic wand has real magic powers and that you are going to prove it. Ask a spectator to think of an hour (an o'clock hour). Now take the magic wand and touch the spectator's head with it. Place an alarm clock close by and tell the audience: "Now every time I tap with my magic wand, you (the spectator) are adding one more hour to the one you have thought of, but when you reach twenty, you have to say <<stop>>." You will be counting in silence every touch you give and when you get to eight, you point with the wand at 12. Then count backwards until the spectator tells you to stop: the wand will indicate exactly the hour the spectator thought of. For instance: the spectator thought of 10 o'clock. You start counting 1, 2, 3 until you reach 8. Then, with the magic wand, you indicate 12. The spectator goes on counting and you count backwards. When the spectator counts 20 he will say <<stop>> and the magic wand will now be on the 10.



CZ 21 - KOUZELNÁ HŮLKA ROSTE

Malá kouzelnická hůlka magicky vyroste a stane se z ní normální kouzelnická hůlka. Tento trik je výborný na začátek tvého představení. Hůlka má posuvné bílé konce, které jezdí po černé hůlce. A v tom je celý princip triku. Předem si posuneš jednu bílou koncovku směrem k druhé, takže od sebe budou vzdáleny cca 3 až 5 cm. Hůlku držíš sevřenou v pravé pěsti, tak aby byla vidět část hůlky s oběma bílými koncovkami a zbytek hůlky máš ukrytý v pěsti. Pro diváka to zepředu vypadá, že držíš malinkou hůlku. Prsty pravé ruky drží bílou (jezdící) koncovku a levou rukou uchopíš hůlku - černou část pod druhou horní bílou koncovkou (ta která se neposunuje). Zatáhneš levou rukou za hůlku a přidržuješ stále bílou koncovku v pravé ruce, dokud se z hůlky nestane velká kouzelnická hůlka.

SK 21 - KÚZELNÍCKA PALIČKA RASTIE

Malá kúzelnícka palička magicky vyrastie a stane sa z nej normálna kúzelnícka palička. Tento trik je výborný na začiatok tvojho predstavenia. Palička má posuvné biele konce, ktoré sa pohybuju po čiernej paličke. A v tom je celý princíp triku. Dopredu si posunieš jednu bielu koncovku smerom k druhej, takže od seba budú vzdialené cca 3 až 5 cm. Paličku držíš zovretú v pravej pästi, tak aby bola vidieť časť paličky s oboma bielymi koncovkami a zvyšok paličky máš ukrytý v pästi. Pre diváka to spredu vyzerá, že držíš maličkú paličku. Prsty pravej ruky držia bielu (pohyblivú) koncovku a ľavou rukou uchopíš paličku - čiernu časť pod druhou hornou bielou koncovkou (tou ktorá sa nepohybuje). Zatahni ľavou rukou za paličku a pridržuj stále bielu koncovku v pravej ruke, dokiaľ sa z paličky nestane veľká kúzelnícka palička.

EN 21 - GROWING WAND

A small magic wand magically grows and grows until it becomes a normal magic wand! This is a very good trick to open your magic show. Slide one of the white ends along the wand while holding the wand in your closed fists as shown in the pictures. The remainder of the wand is hidden in your fist. Slowly move your hands upwards again, holding on to the white bottom end until the wand has reached a normal length again.



CZ 22 - NEZRANĚNÝ DIVÁK

Kouzelná hůlka se dotkne diváka a projde jeho rukou, a přesto divák nebude zraněn. Nejprve musíš z jednoho konce hůlky odstranit bílou koncovku a přesunout ji na opačnou stranu. Hůlku si vezmi do ruky, tam kde jsou teď obě dvě bílé koncovky. Druhý konec hůlky přitlač k divákově ruce. Teď musíš bílou koncovku vrátit na opačnou stranu a ve stejnou chvíli musíš nechat hůlku do svého rukávu vklouznout, aniž by to divák zpozoroval. Divákům se totiž bude zdát, že hůlka prošla jednomu z nich skrz ruku.

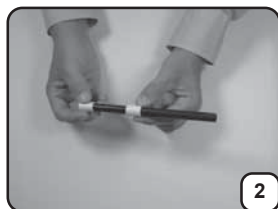
SK 22 - NEZRANĚNÝ DIVÁK

Kúzelnícka palička sa dotkne diváka a prejde jeho rukou. Napriek tomu diváka nezraní. Najprv musíš z jedného konca paličky odstrániť bielu koncovku a presunúť ju na druhú stranu. Paličku si vezmi do ruky, tam kde sú teraz obidve biele koncovky. Druhý koniec paličky pritlač divákovi k ruke. Teraz musíš bielu koncovku

vrátíť na opačnú stranu a v tejto chvíli musíš nechať paličku vkižnúť do svojho rukávu, bez toho, aby to diváci spozorovali. Divákovi sa totiž bude zdať, že palička prešla jednému z nich cez ruku.

EN 22 - THE UNHARMED SPECTATOR

The magic wand is pressed against a spectator's arm. It looks like it is passing through the arm, but the spectator does not seem to be hurt. You must withdraw one of the white ends of the wand and move it in the opposite direction. Take the end of the wand where now the two ends are, in your hand. The other end is pressed against the spectator's arm. Now you must move the drawn end to the opposite side again. At the same time you must slip the magic wand inside your sleeve (without being seen). It seems to the audience that the wand has penetrated the spectator's arm.



CZ 23 - PRŮNIK HŮLKOU

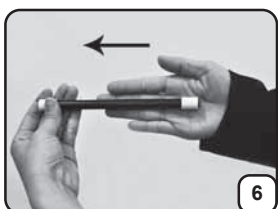
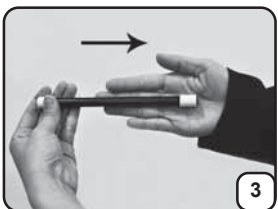
Vezmi si kouzelnickou hůlku do levé ruky za bílý konec tak, abys mohl hůlku klouznutím do ruky vsunout. Pravou rukou zakryj druhý bílý konec hůlky a celou ji jakoby rukou obejmí (obrázek 4) a drž hůlku velmi pevně. Pomalu začni hůlku zasouvat klouzavým pohybem ruky, překlop ruku a divákovi se bude zdát, že hůlka pronikla tvou pevnou rukou tam a zpět.

SK 23 - PRIENIK RUKOU

Vezmi si kúzelnickú paličku do ľavej ruky za biely koniec tak, aby si mohol paličku sklznutím do ruky vsunúť. Pravou rukou zakry druhý biely koniec paličky a celú ju akoby rukou objím (obrázok 4) a drž paličku veľmi pevne. Pomaly začni paličku zasúvať klzavým pohybom ruky, preklop ruku a divákovi sa bude zdať, že palička prenikla tvojou pevnou rukou tam a späť.

EN 23 - WAND PENETRATION

Hold your wand and place it against something solid whilst holding the white sliding tip ready to slide. Now cover the other white tip with your other hand by grasping the wand all the way round as if to hold the wand steady. Now push the tip and as it slides along the wand behind your fist and wrist. Now reverse the action and it will look as though you have pushed the wand into something solid and pulled it out again.



CZ 24 - HŮLKA SE OBJEVÍ

Do dna staré peněženky vyřízni otvor. Samozřejmě se musíš zeptat své maminky, jestli má nějakou starou peněženku, kterou můžeš zničit a použít ke svému triku. Kouzelnou hůlku máš v levém rukávu a divákovi ukaž

prázdnou peněženku. Tu polož tak, aby konec hůlky mohl projít připraveným otvorem. A pravou rukou vytáhni hůlku z peněženky!

TIP: K tomu triku můžeš také použít prázdnou krabičku od sirek, u které předem vyřízneš díru v kratší výsuvné stěně.

🇸🇰 24 - PALIČKA SA ZJAVÍ

Do dna starej peňaženky vyrež otvor. Samozrejme sa musíš opýtať svojej mamičky, či má nejakú starú peňaženku, ktorú môžeš zničiť a použiť k svojmu triku. Kúzelnú paličku máš v ľavom rukáve a divákovi ukáž prázdnú peňaženku. Tú polož tak, aby koniec paličky mohol prejsť pripraveným otvorom. A pravou rukou vyťahni paličku z peňaženky!

TIP: K tomu triku môžeš tiež použiť prázdnú krabičku od zápaličiek, u ktorej vopred vyřízneš dieru v kratšej výsuvnej stene.

🇬🇧 24 - THE APPEARING WAND

Cut a slit in the bottom of an old purse. (Of course you have to ask your parents to see if they have an old purse you may use.) The wand is in your left sleeve. Show the purse empty and place the purse in such a way that one end of the wand sticks through the slit. With your right hand push the wand apparently out of the purse.

TIP: This trick can also be done with an empty matchbox of which you cut out one of the short sides of the sliding part!

🇨🇿 25 - VÝROBA TUŽKY

Před tím, než začneš, schovej tužku do kouzelnické hůlky, ale nikdo to nesmí vědět! Vezmi tedy hůlku pravou rukou a klepni s ní o levou ruku, takže diváci uvidí, že tvá levá ruka je prázdná. Přendej si hůlku do levé ruky a nech tužku vklouznout do levé dlaně. Teď divákům ukaž prázdnou pravou ruku, takže diváci viděli obě ruce prázdné. Přendej hůlku do pravé ruky, klepni s ní o levou, řekni kouzelná slova a otevři levou ruku. V levé dlaně se objeví tužka!

🇸🇰 25 - VÝROBA TUŽKY

Před tím, než začneš, schovej tužku do kouzelnické hůlky, ale nikdo to nesmí vědět! Vezmi tedy hůlku pravou rukou a klepni s ní o levou ruku, takže diváci uvidí, že tvá levá ruka je prázdná. Přendej si hůlku do levé ruky a nech tužku vklouznout do levé dlaně. Teď divákům ukaž prázdnou pravou ruku, takže diváci viděli obě ruce prázdné. Přendej hůlku do pravé ruky, klepni s ní o levou, řekni kouzelná slova a otevři levou ruku. V levé dlaně se objeví tužka!

🇬🇧 25 - PENCIL PRODUCTION

Beforehand you put a pencil inside your magic wand. Nobody must know this! Then take the wand with your right hand and tap with it on your left hand, so the audience can see your empty left hand. Take the wand in the left hand and let the pencil slip into the palm of this hand. Show then your empty right hand: now the audience have seen both your hands are empty. Take over the magic wand in your right hand, tap on the left hand, say some magic words and open your left hand, producing a pencil.

🇨🇿 26 - PŘEBARVENÍ KROUŽKU

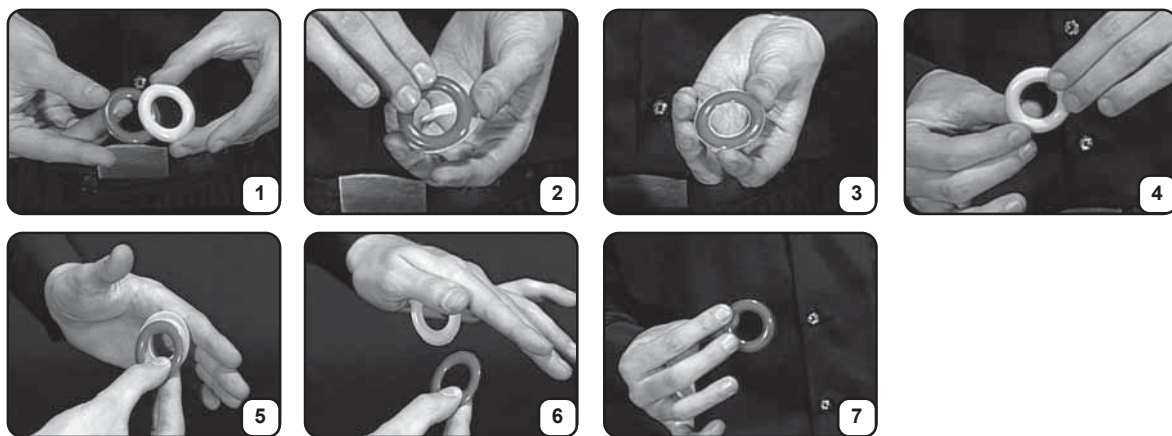
K provedení tohoto triku použij přiložený poloviční Ellisův kroužek (jedná se o tzv. plášť), který přesně zapadne do druhého kroužku jiné barvy (najdeš ho ve své kouzelnické sadě). Oba kroužky vezmi (jako jeden) do svojí levé ruky mezi prsty a palec tak, aby to vypadalo, že držíš pouze jeden kroužek. Nyní pohybem pravé ruky nad kroužky nenápadně sejmi ze spodního kroužku vrchní polokroužek (plášť) a nech si ho ve své dlaně. Pro diváka to bude vypadat, jakoby původní kroužek změnil barvu!

🇸🇰 26 - PREFARBENIE KRÚŽKU

K predvedeniu tohto triku použi priložený polovičný Ellisov krúžok (jedná sa o tzv. plášť) ktorý presne zapadne do druhého krúžku inej farby (nájdeš ho vo svojej kúzelníckej sade). Oba krúžky vezmi (ako jeden) do svojej ľavej ruky medzi prsty a palec tak, aby to vyzeralo, že držíš iba jeden krúžok. Teraz pohybom pravej ruky nad krúžkami nenápadne sním zo spodného krúžku vrchný polovičný krúžok (plášť) a nechaj ho vo svojej dlaní. Pre diváka to bude vyzerať, ako keby pôvodný krúžok zmenil farbu!

🇬🇧 26 - COLOUR CHANGING RING

For this trick, take the Ellis half ring (the shell) that fits over the top of the other rings and an Ellis ring of a different colour. (You find in your magic box) Place the solid ring inside the shell. Hold them both together in your left hand as one, between your fingers and thumb, so that it looks like you are just holding one ring. Now move your right hand over the top and secretly remove the shell half ring by squeezing it in your palm, leaving the solid ring behind....it has changed colour!



☞ 27 - MNOŽENÍ KROUŽKŮ

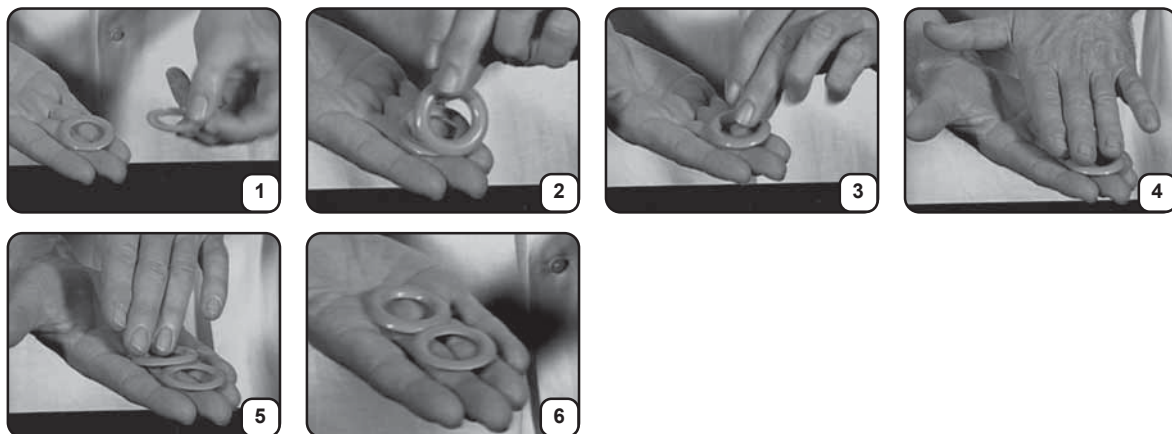
Kouzelník promění jeden kroužek ve dva... K tomuto triku budeš potřebovat kroužek a polokroužek stejné barvy. Udělej úplně ty stejné pohyby jako při předchozím triku. Když pravou rukou sejmeš polokroužek, necháš ho hned vedle druhého kroužku na pravé ruce. A výsledný efekt pro diváky je, že se kroužky rozmnožily.

☞ 27 - MNOŽENIE KRÚŽKOV

Kúzelník premení jeden krúžok na dva... K tomuto triku budeš potrebovať krúžok a polovičný krúžok rovnakej farby. Predveď úplne rovnaké pohyby ako pri predchádzajúcom triku. Keď pravou rukou snímeš polovičný krúžok, necháš ho hneď vedľa druhého krúžku na pravej ruke. A výsledný efekt pre divákov je, že sa krúžky rozmnožili.

☞ 27 - DUPLICATION OF THE RING

The magician multiplies one ring into two rings... For this effect, you will use the ring and shell of the same colour. When your right hand takes the shell of, you leave it next to the solid ring on your left hand. The spectators are surprise to see the ring has been multiplied.



☞ 28 - ELLISŮV KROUŽKOVÝ TRIK

Kroužek se magicky objeví přivázaný na provazu se svázanými konci. K předvedení tohoto triku potřebuješ kroužek a polokroužek stejné barvy z tvé kouzelné krabice. Divákům ukaž kousek provazu ve tvé pravé ruce a kroužek s pláštěm, který držíš v levé ruce. Provlékni provaz kroužkem i polokroužkem jako když navlékáš nit na jehlu. Odstraň polokroužek palcem a ukazovákem pravé ruky, současně levačkou zakryj skutečný kroužek, který zůstal na provazu. Sundej polokroužek z provazu, dej si ho mezi palec a ukazováček levé ruky, abys mohl udělat uzel z obou konců provazu. Vezmi polokroužek do pravé ruky, dej si ho do kapsy a řekni divákům, že ho magicky přesuneš z kapsy zpět na provaz. A teď nech schovaný kroužek sklouznout po provazu a diváci budou ohromeni, protože se kroužek objeví na provazu se svázanými konci.

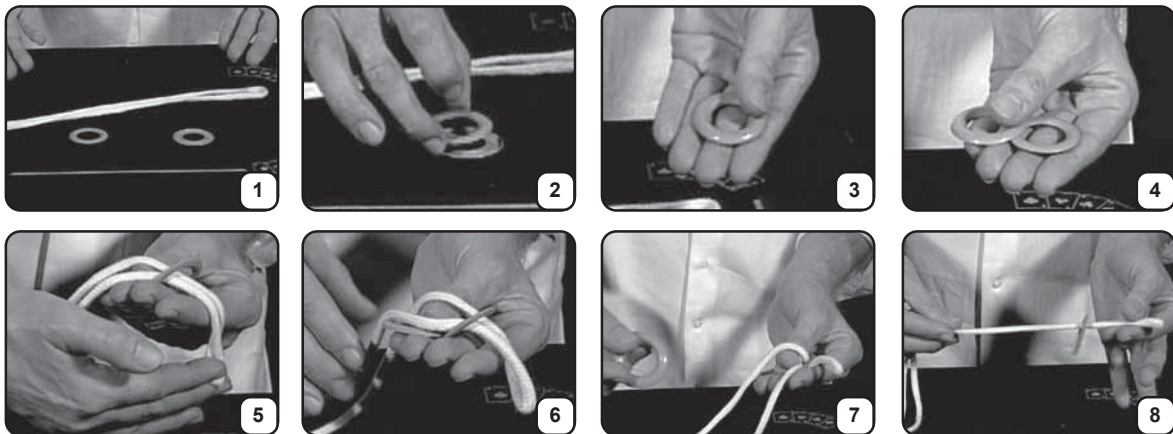
☞ 28 - ELLISOV KRÚŽKOVÝ TRIK

Krúžok sa magicky objaví privázaný na povraze so zviazanými koncami. K predvedeniu tohto triku potrebuješ krúžok a polovičný krúžok rovnakej farby z tvojej kúzelníckej krabice. Divákovi ukáž kúsok povrazu v tvojej pravej ruke a krúžok s plášťom, ktorý držíš v ľavej ruke. Preveď povraz krúžkom a polovičným krúžkom, ako keď navlekaš niť do ihly. Odstráň polovičný krúžok palcom a ukazovákem pravej ruky, súčasne ľavačkou zakry skutočný krúžok, ktorý zostal na povraze. Sním polovičný krúžok z povrazu, daj si ho medzi palec a ukazovák ľavej ruky, aby si mohol spraviť uzel na oboch koncoch povrazu. Vezmi polovičný krúžok do pravej ruky, daj si ho do vrecka a povedz

divákovi, že ho magicky presunieš z vrečka späť na povraz. A teraz nechaj schovaný krúžok skĺznuť po povraze. Diváci budú ohromení, pretože sa krúžok objaví na povraze so zviazanými koncami.

EN 28 - THE ELLIS RING TRICK

A ring magically appears on a rope tied together at the ends... To perform this trick you need the ring and the shell of the same colour from your magic box. Show your audience a piece of rope in your right hand and hold the ring/shell between the fingers of your left hand. Pass the rope through both the real ring and shell like a thread through a needle. Take away the ring shell with the thumb and index finger of your right hand and leave the real ring hidden on the rope behind your hand. Slide the shell from the rope and put it between the thumb and index finger of the left hand in order to make a knot at both ends of the rope. Grab the shell again in your right hand and put it in your pocket and tell the audience the ring will magically transport from your pocket to the rope. Now let the hidden real ring slide along the rope. You have mysteriously made the ring appear on the rope that was tied at both ends.



CZ 29 - KROUŽEK NA PROVÁZKU

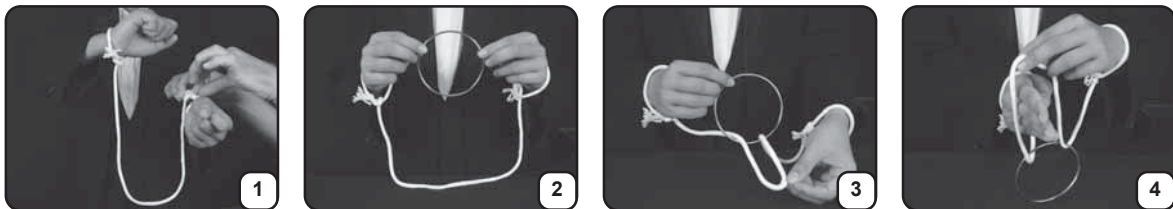
Než s tímto trikem vystoupíš pred obecnstvom, tak si ho pořádně musíš nacvičit. Divák udělá na obou koncích provazu smyčky a ty navlékne kouzelníkovi na ruce. (Smyčky nesmí být příliš utažené). Zbytek provazu tak budeš mít mezi oběma rukama. Vezmi provaz uprostřed, udělej smyčku, tou provlékni kroužek a smyčku si přendej na pravou ruku vrchem přes zápěstí, jak vidíš na obrázku č. 4. Dále tuto smyčku jako na obrázku 5 až 7 podvlékni pod smyčkou, kterou máš uvázanou okolo pravého zápěstí. Když zatáhneš za oba konce provazu, tak se kroužek objeví přivázaný na provazu.

SK 29 - KRÚŽOK NA POVRÁZKU

Skôr ako s týmto trikom vystúpiš pred obecnstvo, musíš si ho poriadne nacvičiť. Divák spraví na obidvoch koncoch povrazu slučky a tie navlečie kúzelníkovi na ruky. (Slučky nesmú byť príliš utiahnuté). Zvyšok povrazu tak budeš mať medzi obidvomi rukami. Vezmi povraz uprostred, sprav slučku, tou prevleč krúžok a slučku si presuň na pravú ruku vrchom cez zápästie, ako vidíš na obrázku č. 4. Ďalej túto slučku ako na obrázku 5 a 7 podvleč pod slučkou, ktorú máš uviazanú okolo pravého zápästia. Keď zatiahneš za oba konce povrazu, tak sa krúžok objaví priviazaný na povraze.

EN 29 - RING ON ROPE

You must practice this trick until it is perfect before performing it to an audience. A spectator makes two loops in the ends of the rope and passes them over the hands of the magician. (The loops shouldn't fit too tightly). The rest of the rope hangs between the two hands. Now the magician takes the rope in the middle, forming a loop with it and passes this loop through a ring and over the right hand and in front underneath the loop on the right wrist. Finally, he passes this loop over the right hand fingers and when the magician pulls the two ends of the rope, the ring is hanging locked on the rope.





30 - KROUŽEK NA PROCHÁZCE

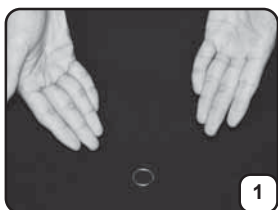
Vezmi kroužek a řekni divákům, že si ho protlačíš do předloktí tvé levé ruky. Sedni si ke stolu a opři levou ruku, aby se dlaň dotýkala krku. Kroužek vezmi do pravé ruky a přilož ho k předloktí levé ruky a pohybuji pravačkou, jako bys chtěl kroužek vetřít pod kůži. Tvař se, že se ti to moc nedaří, tření několikrát opakuj bez výsledku a to následovně. Při prvním pokusu ti kroužek jakoby upadne, seber ho levačkou a vlož do dlaně pravé ruky. Pokus se třením znovu opakuj. Celý tento pokus i s upadnutím kroužku opakuj ještě dvakrát. Při posledním, třetím pokusu kroužek seber jako vždy levou rukou, ale pouze předstírej, jako by sis ho přendal (jako před tím) do pravé ruky. Ve skutečnosti si ho ale ponech ukrytý v levé ruce a při opírání ruky za krkem, si vlož nenápadně kroužek pod límec košile. A teď divákům ukaž, že kroužek zmizel. Všichni si budou myslet, že máš kroužek v rukávu, ale ty ho můžeš v nestřeženém okamžiku vyjmout z límce košile.

30 - KRÚŽOK NA PRECHÁDZKE

Vezmi krúžok a povedz divákovi, že si ho pretlačíš do predlaktia tvojej ľavej ruky. Sadni si ku stolu a opri ľavú ruku, aby sa dlaň dotýkala krku. Krúžok vezmi do pravej ruky a prilož ho k predlaktiu ľavej ruky. Pohybuj pravačkou, ako keby si chcel krúžok vtrieť pod kožu. Tvár sa, že ti to moc nejde, trenie niekoľkokrát opakuj bezvýsledne a to nasledovne. Pri prvom pokuse ti krúžok akoby spadne, vezmi ho ľavačkou a vlož do dlane pravej ruky. Pokus s trením znovu opakuj. Celý tento pokus aj so spadnutím krúžku zopakuj ešte dvakrát. Pri poslednom treťom pokuse krúžok vezmi ako vždy ľavou rukou, ale iba predstieraj, akoby si ho presunul (ako predtým) do pravej ruky. V skutočnosti si ho ale ponechaj ukrytý v ľavej ruke a pri opieraní ruky za krkom si vlož nenápadne krúžok za golier košele. A teraz divákovi ukáž, že krúžok zmizol. Všetci si budú myslieť, že máš krúžok v rukáve, ale ty ho môžeš v nepozorovanom okamihu vybrať z goliera košele.

30 - A RING GOES FOR A WALK

Take a ring and say you are going to push it through your arm. Sit down at the table and put your elbow on it, leaving your left hand slightly supporting your neck. Take the ring in your right hand and press it against your left arm. Do as if you are going to push it through your arm; but the operation doesn't seem to come out well, so you drop the ring on the table. Then you take it with your left hand and pass it to your right hand. Repeat this movement two or three more times, but on the very last time you don't take the ring with your right hand: you only simulate to do so. But in reality you take it with your left hand. The audience will believe you took it with your left hand and passed it to your right hand. Act as if you want to push the ring through your arm, but with your left hand, which is near your neck, you have put the ring between you neck and the collar of your shirt. Now show the audience that the ring has disappeared. The audience, thinking that you have hidden it in one of your sleeves, will be surprised when you make it appear from your collar.



☞ 31 - SMYČKA ZE SMYČKY

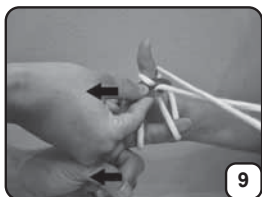
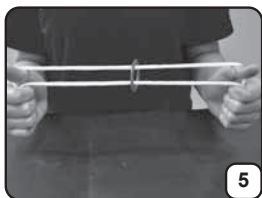
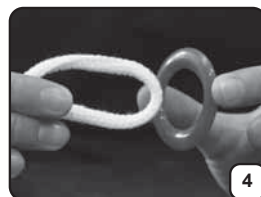
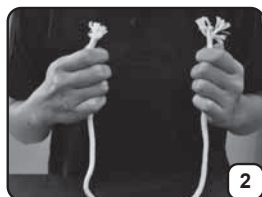
Svaž konce provázku tak, aby vytvořil smyčku. Navleč kroužek na oba cípy této smyčky. Požádej jednoho diváka, aby držel svoje ruce před svým tělem s palci mířícími vzhůru. Polož mu na palce smyčku s kroužkem uprostřed a uzlem smyčky po tvé pravé straně. Levým ukazováčkem a palcem zmáčkní dva provázky k sobě u jeho pravého palce. Nyní uchop provázek co nejdále od sebe a navleč mu ho na levý palec. Provázky stále drž a posuň si kroužek blízko ke své levé ruce. Nyní opět uchop provázek co nejdále od sebe (za kroužkem) a navleč mu ho opět na levý palec. Levou rukou pusť provázek a uchop kroužek, který, jak se zdá, je pevně připojený k provázku a jeho palci. Jemně zatáhni doprava a kroužek se uvolní.

☞ 31 - SLUČKA CEZ SLUČKU

Zviaž konce povrazu tak, aby vytvoril slučku. Navleč kruh na dva konce slučky. Požiadať niekoho z publika, aby pred seba vystrel ruky a palce na rukách otočil nahor. Navleč mu slučku na palce tak, aby bol kruh v strede a uzol na slučke po tvojej pravici. Ľavým ukazovákom a palcom stlač obe laná spolu v blízkosti jeho pravého palca. Teraz lano uchop čo najďalej od seba a omotaj mu ho okolo pravého palca. S lanami stále stlačenými posuň kruh hore k svojej ľavej ruke. Znovu uchop lano ďalej od seba (za kruhom) a omotaj ho okolo pravého palca diváka. Uvoľni ľavú ruku a chyť kruh, ktorý sa zdá byť pevne privityazaný k lanu a jeho palcu. Jemne ním potiahni doprava a kruh sa uvoľní.

☞ 31 - LOOP THE LOOP

Tie the ends of the rope to form a loop. Thread a ring onto the two strands of this loop. Ask a member of the audience to hold his hands in front of his body, and with his thumbs pointing upwards. Place the loop over his thumbs the ring in the centre, and the knot on the loop to your right. With your left forefinger and thumb squeeze the two ropes together near his right thumb. Now grasp the rope furthest away from you and loop it round his right thumb. Still keeping the ropes gripped slide the ring up close to your left hand. Now take the rope furthest away from you again (behind the ring) and loop it over his right thumb again. Let go with your left hand and take hold of the ring which appears tied tightly to the rope and his thumb. Pull gently to the right and ring will come off.



☞ 32 - MAGICKÝ ÚNIK

Budeš potřebovat provaz a jeden kroužek a postupuj přesně podle obrázků. Navlékni kroužek na provaz, provlékni střed kroužkem a konce provazu protáhni smyčkou uvnitř kroužku. Protáhni oba dva konce a ukaž divákům uzol, který ti vznikl. Nepozorovaně přetáhni smyčku, kterou jsi udělal jako první, vrchem přes kroužek, takže se provaz rozváže a kroužek magicky unikne.

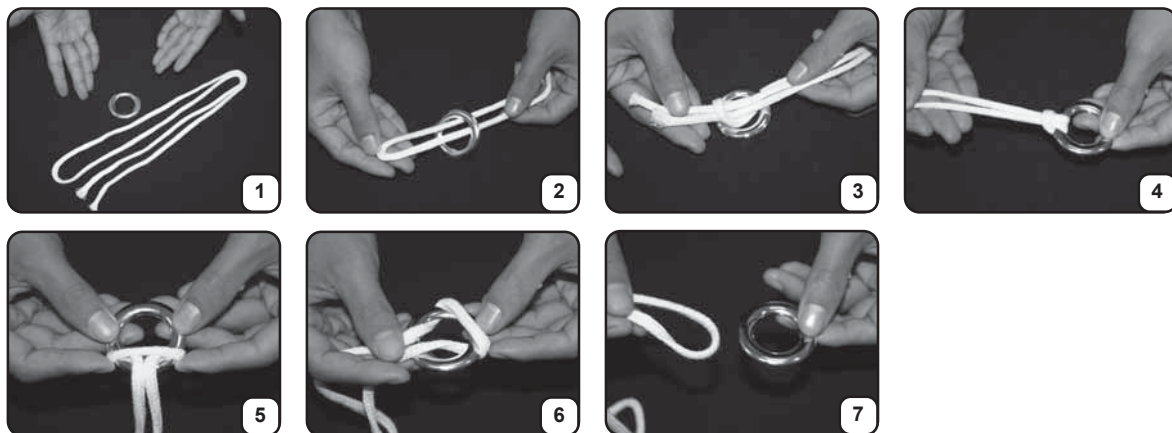
☞ 32 - MAGICKÝ ÚNIK

Budeš potrebovať povraz a jeden krúžok a postupuj presne podľa obrázku. Navleč krúžok na povraz, prevleč stred krúžkom a konce povrazu pretiahni slučkou vo vnútri krúžku. Pretiahni obidva konce a ukáž divákovi uzol, ktorý ti vznikol. Nepozorovane pretiahni slučku, ktorú si spravil ako prvý, vrchom cez krúžok, takže sa povraz rozviaže a krúžok magicky unikne.

☞ 32 - THE MAGIC ESCAPE

Take the rope and one ring. Hold the rope in the middle and pass the looped end through the ring. Following the pictures pass the two ends of the rope through the loop of the rope that is inside of the ring. Now pull on the two

ends and show the audience the knot that you have made. Next without the audience knowing, pass the first loop you made over the top of the ring so the rope is set loose and mysteriously the ring escapes.



☞ 33 - SKÁKAJÍCÍ KROUŽEK

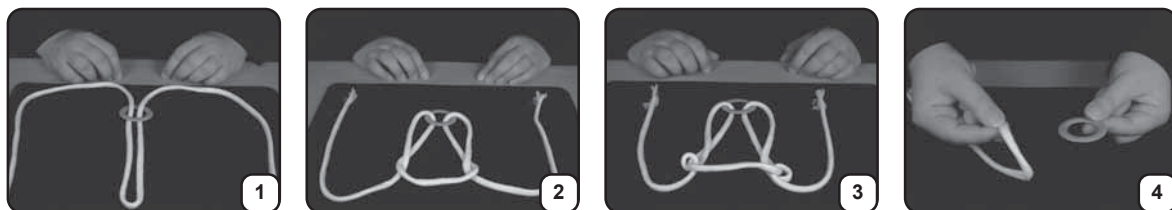
Připrav si delší provaz a jeden z kroužků. Přelož provaz v půlce a vzniklou smyčku provlékni skrz kroužek. Obrázky ti napoví, jak máš postupovat – prostrč konce provazu dvakrát smyčkou a pak konce natáhni. Kroužek se z provazu magicky uvolní.

☞ 33 - SKÁKAJÚCI KRÚŽOK

Připrav si dlhší povraz a jeden z krúžkov. Prelož povraz v polovici a vzniknutú slučku prevleč cez krúžok. Obrázky ti napovedia, ako máš postupovať – prestrč konce povrazu dvakrát slučkou a potom konce natiahni. Krúžok sa z povrazu magicky uvoľní.

☞ 33 - THE JUMPING RING

Take a length of a rope and one of the rings. Hold the rope in the middle and pass the looped end through the hole in the ring. Following the pictures pass the ends of the rope through its loop twice and then pull on the ends. The ring will jump mysteriously from the rope.



☞ 34 - PROVAZ SE OBJEVÍ

Kouzelník má prázdné ruce, ale najednou se mu v nich objeví provaz... Svaž kousek provazu, který najdeš v kouzelnické sadě, do malého balíčku a přivaž k němu k němu dlouhou černou nit. Balíček si zastrč pod límec svého saka (u krku) a konec nitě přivaž k hornímu knoflíku saka (při předvádění tohoto triku je nutné, abys měl sako zapnuté). Divákům ukaž, že máš prázdné ruce. Jakoby mávnutím sklouzni palcem po nitě a dej ruce rychle před sebe, protože se ti v nich provaz ihned objeví.

☞ 34 - POVRAZ SA OBJAVÍ

Kúzelník má prázdne ruky, ale zrazu sa mu v nich objaví povraz... Zviaž kúsok povrazu, ktorý najdeš v kúzelníckej sade do malého balíčku a priviaž k nemu dlhú čiernu niť. Balíček si zastrč pod golier svojho saka (pri krku) a koniec nite priviaž k hornému gombíku saka (pri tomto triku je nutné, aby si mal sako zapnuté). Divákovi ukáž že máš prázdne ruky. Akoby kývnutím sklzíni palcom po niti a daj ruky rýchlo pred seba, pretože sa ti v nich povraz ihneď objaví.

☞ 34 - THE APPEARING ROPE

The magician's hands are empty. Suddenly a piece of rope appears in his empty hands. Tie the piece of rope, which you find in your magic set, into a small bundle and attach a long black thread to it. Tuck the bundle of rope under the collar of your jacket behind your neck and attach the other end of the thread to the top-button of your jacket (your jacket should be buttoned up for this trick). Show your audience your empty hands. With a flourish, slip your thumb behind the thread and by bringing your hands forward quickly, the rope will suddenly appear.



🇨🇵 35 - BLESKOVÝ UZEL

Jak udělat bleskový uzel jednou rukou? Dej si prostředek provazu do pravé dlaně. Část provazu, která visí blíž k tvému palci, budeme nazývat „A“ a část, kterou máš blíž ukazováčku je „B“. Teď uděláš současně dva pohyby – sevři provaz ve své dlaní malíčkem a prsteníčkem, přetoč dlaň podle obrázku a ukazováčkem a prostředníčkem chyt' konec provazu „A“. Dlaň nech ve stejné pozici, malíčko pohni prsteníčkem, provaz spust' a uzel se objeví přímo uprostřed provazu.

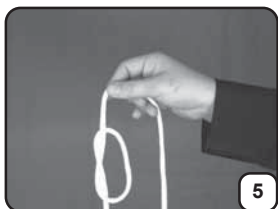
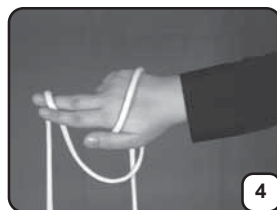
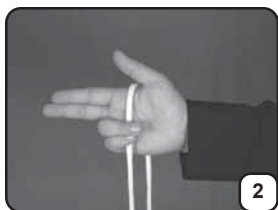
🇸🇰 35 - BLESKOVÝ UZEL

Ako spraviť bleskový uzol jednou rukou? Daj si stred povrazu do pravej dlane. Časť povrazu, ktorá visí bližšie k tvojmu palcu, budeme nazývať „A“ a časť, ktorú máš bližšie k ukazováku je „B“. Teraz vykonáš súčasne dva pohyby – zovri povraz vo svojej dlani malíčkom a prstenníkom, pretoč dlaň podľa obrázku a ukazovákom a prostredníkom chyt' koniec povrazu „A“. Dlaň nechaj v rovnakej pozícii, máličko pohni prstenníkom povraz spust' a uzol sa objaví priamo uprostred povrazu.

🇬🇧 35 - FLASH KNOT

Show off your ability by making a knot with one hand... Place the centre of the rope over the palm of your right hand. The hanging end of the rope close to the thumb we call "A," and the hanging end close to the index finger we will call "B". Now you are going to do two moves at the same time. Close the little finger and ring finger holding the rope against the palm of your hand. Turn your hand over palm down and with your index and middle finger, catch the end of the rope "A". With your hand still palm down, release the little and ring fingers and a knot will be made in the centre.

TIP: When you release the little and ring fingers, do a slight shake upwards with your hand so you help to make the knot.



🇨🇵 36 - DVOJITÝ UZEL

Jak udělat na provazu dva uzly, když provaz držíš za jeho konce... Abys mohl tento trik předvést, musíš se nejdřív naučit „Bleskový uzel“. Už ho umíš? Skvělé, tak teď můžeme pokračovat. Drž provaz mezi svými dlaněmi, ale ne moc blízko u konců. Udělej stejné pohyby, jako jsi dělal bleskový uzel jednou rukou, ale tentokrát uděláš ve stejnou chvíli dva uzly oběma rukama.

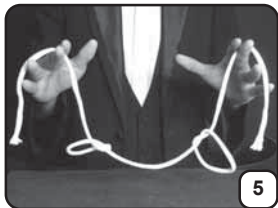
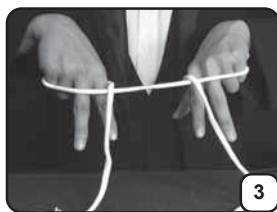
🇸🇰 36 - DVOJITÝ UZOL

Ako spraviť na povraze dva uzly, keď povraz držíš za jeho konce? Aby si mohol tento trik predviesť, musíš sa najprv naučiť „Bleskový uzol“. Už ho vieš? Skvelé, tak teraz môžeme pokračovať. Drž povraz medzi svojimi

dlaňami, ale nie príliš blízko pri koncoch. Urob rovnaké pohyby, ako keď si predvádzal bleskový uzol jednou rukou, ale teraz spraviš v jednej chvíli dva uzly obomi rukami.

EN 36 - DOUBLE KNOTS

How to make two knots in a rope, while always holding it by the ends... In order to do this trick, you first have to practice the 'Flash Knot' trick. Can you do it? Ok, now we continue. Hold the rope between your hands palms up, not too close to the ends. Make the same movements you did when making a Flash knot with one hand but this time use both hands at the same time and you will make two knots in a very spectacular way.



CZ 37 - NOČNÍ MŮRA PANA PROFESORA

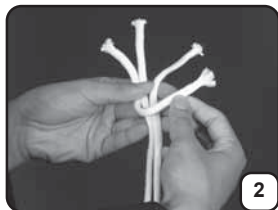
K tomuto kouzlu potřebuješ tři kousky provázku o délce 60, 40 a 20 cm. Vezmi provázky do levé ruky mezi palec a ukazováček. (Nejkratší kousek nalevo, nejdelší napravo.) Teď zvedni dolní konec nejkratšího provázku (provázek č. 1) a dej si ho mezi palec a ukazováček vedle nejdelšího provázku (provázku č. 3). Z tohoto provázku se stane provázek č. 4. Dej konec provázku č. 2 vedle č. 4 a z něj se stane provázek č. 5. Stejně tak dej dolní konec provázku č. 3 vedle č. 5. Teď ti z levé ruky kouká šest konců provázku. Pravou rukou uchop konce provázků č. 4, 5 a 6. Diváci uvidí, že kousky provázku jsou různě dlouhé. Teď přisuň pravou ruku blízko k levé, ale aniž by to někdo viděl, vyměň provázky č. 4 a 3 (je naprosto zásadní, aby č. 4 bylo za č. 3 a ne před ním), a pokud zatáhneš za konce provázků, bude se zdát, že jsou stejně dlouhé. Smyčka nejkratšího provázku by měla být schovaná za prsty a dlaní tvé pravé ruky.

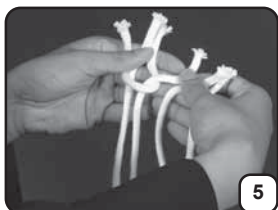
SK 37 - PROFESOROVA NOČNÁ MORA

Na tento trik budeš potrebovať tri kúsky lana v dĺžke 60, 40 a 20 cm. (Najkratší kúsok naľavo a najdlhší napravo). Potom chyt' dolný koniec najkratšieho lana (lano č. 1) a tiež si ho daj medzi palec a ukazovák, hneď vedľa najdlhšieho lana (lano č. 3). Z toho sa stane lano č. 4. Polož koniec lana č. 2 vedľa č. 4 a stane sa z neho lano č. 5. Rovnako polož aj dolný koniec lana č. 3 vedľa č. 5. Takto ti bude z ľavej ruky trčať šesť koncov. Pravou rukou chyt' konce 4, 5 a 6. Diváci budú vidieť, že laná majú stále rôznu dĺžku. Potom si daj pravú ruku k ľavej a bez toho, aby to diváci videli, vymeň laná 4 a 3 (je veľmi dôležité, aby č. 4 išlo za č. 3 a nie pred neho). Keď potiahneš za všetky konce, bude sa zdať, že všetky laná majú rovnakú dĺžku. Slučku najkratšieho lana by si mal mať skrytú medzi prstami a dlaňou pravej ruky.

EN 37 - THE PROFESSOR'S NIGHTMARE

For this trick you need three pieces of rope in the following lengths, 60, 40 and 20 cm. Take the ropes in your left hand, between your thumb and index finger. (The shortest piece to the left, the longest piece to the right). Now, pick up the lower end of the shortest rope (rope No.1) and put it also between your thumb and index finger, beside the longest rope (rope No.3). This rope becomes rope No.4. Place the end of rope No.2 beside No.4 and this now becomes rope No.5. Likewise, place the lower end of the rope No.3 beside No.5. Thus, six ends protrude now from your left hand. With your right hand take the ends 4, 5 and 6. Your audience will see that the pieces of rope are still of different lengths. Now, bring your right hand near to your left, but without being seen exchanging ropes 4 and 3 (it is essential No.4 goes behind No.3 and not in front of it) and if you pull all the ends, the ropes will now appear to be of equal lengths. The loop of the shortest rope should be hidden behind the fingers and palm of your right hand.





🇨🇪 38 - UZOL A NEUZOL

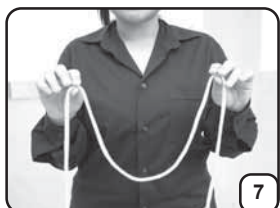
Vezmi povraz a urob uzol tak, že prehodíš pravý koniec povrazu cez ľavý a späť cez vzniknuté oko. Potom natiahni oba konce bez toho, aby si uzol utiahol. Teraz sprav ďalší uzol, prehodením ľavého konca povrazu cez pravý. Z vonku dovnútra prestrč pravý koniec cez spodné oko uzlu, vyťahni koniec von (obrázok 5) a prestrč koniec vrchným okom smerom od tvojho tela (obrázok 6). Zatiahni za oba konce povrazu a uzol zmizne.

🇸🇰 38 - UZOL A NEUZOL

Vezmi povraz a urob uzol tak, že prehodíš pravý koniec povrazu cez ľavý a späť cez vzniknuté oko. Potom natiahni oba konce bez toho, aby si uzol utiahol. Teraz sprav ďalší uzol, prehodením ľavého konca povrazu cez pravý. Z vonku dovnútra prestrč pravý koniec cez spodné oko uzlu, vyťahni koniec von (obrázok 5) a prestrč koniec vrchným okom smerom od tvojho tela (obrázok 6). Zatiahni za oba konce povrazu a uzol zmizne.

🇬🇧 38 - KNOTS AND NO KNOTS

Take the rope and make a knot by passing the right end of the rope over the left end and back through the loop. Then pull on both ends, but without tightening the knot. Now make another knot, but this time pass the left end over the right end and pass it through the loop. Now from the outside to the inside, pass the right end through the lower loop of the knot and then you pull it out forward, out of the lower loop and then pass it through the upper loop from your side. Pull on the two ends of the rope and the knot will disappear.



🇨🇪 39 - UZEL ZMIZÍ

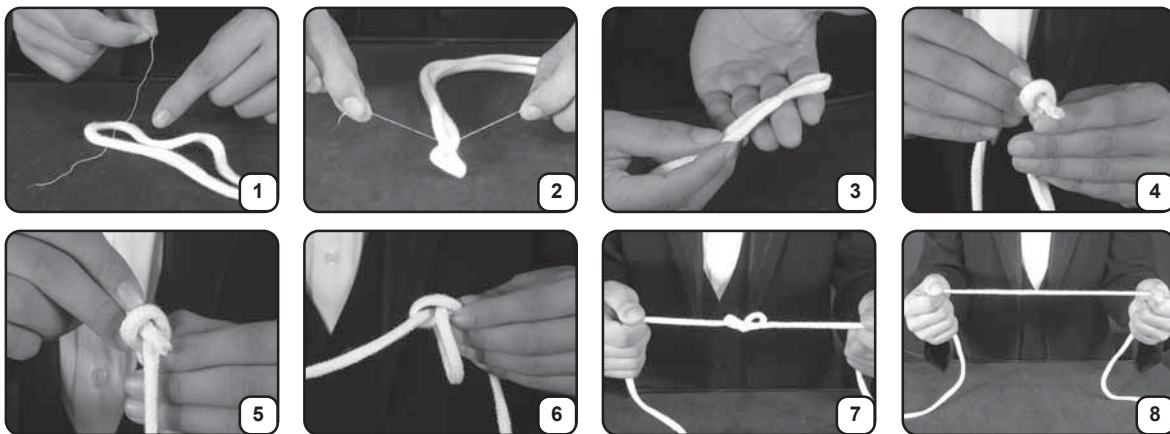
Před provedením tohoto kouzla omotej kolem provázku kousek bílé nitky, aby uprostřed provázku vznikla malá smyčka. Tuto nit zakryj svými prsty. Prostrč jeden konec provázku smyčkou a udělej to ještě jednou, bude to vypadat, jako že jsi udělal/a uzol. Pokud zatáhneš současně za dva konce, nit se přetrhne a uzol zmizí. Samozřejmě musíš dát pozor, abys prsty skrýval/a bílou nit, když uchopíš provázek, abys na něm 'zavázal/a uzol'.

🇸🇰 39 - MIZNÚCI UZOL

Pred predvedením tohto triku si okolo lana uviazaj kúsok bielej nitky tak, aby sa v strede lana urobila malá slučka. Nitku zakry prstami. Prevleč jeden koniec lana slučkou tam a potom späť. Bude to vyzerat', akoby si uviazal/a uzol. Keď potiahneš za oba konce naraz, nitka sa roztrhne a uzol zmizne. Keď chytíš lano, aby si „uviazal/a uzol“, musíš si samozrejme dať pozor na to, aby si prstami zakryl/a bielu nitku.

🇬🇧 39 - THE DISAPPEARING KNOT

Before performing this trick, tie a piece of white thread around the rope, so a small loop is formed in the middle of the rope. Cover this thread with your fingers. Pass one end of the rope through the loop and back again through it. It will look as if you have tied a knot. If you pull on the two ends at the same time, the thread will break and the knot will disappear. Of course you must make sure that your fingers cover the white thread when you pick up the rope to "tie the knot".



🇨🇪 40 - NEMOŽNÝ UZEL

Zeptej se diváků, jestli je možné udělat na provaze uzel, aniž bys pustil jeden konec provazu z ruky. Samozřejmě, že ti odpoví ne. Polož provaz na stůl před sebe a překřiž ruce na prsou. V této poloze (ruce jsou stále překříženy na prsou) nyní levou rukou uchop pravý konec provazu a levý konec pravou rukou. Rozlož ruce z kříže spodem směrem k sobě a tím se na provazu vytvoří uzel sám od sebe!

🇸🇰 40 - NEMOŽNÝ UZOL

Spýtaj sa divákov, či je možné spraviť na povraze uzol bez toho, aby si pustil jeden koniec povrazu z ruky. Samozrejme, že ti odpovedia nie. Polož povraz na stôl pred seba a prekriž si ruky na prsiach. V tejto polohe (ruky sú stále prekrižené na prsiach) teraz ľavou rukou uchop pravý koniec povrazu a ľavý koniec pravou rukou. Rozlož ruky z križa spodkom smerom k sebe a tým sa na povraze vytvorí uzol sám od seba.

🇬🇧 40 - THE IMPOSSIBLE KNOT

Can you make a knot without letting go of the end of the rope? Your audience will say that it is impossible, but watch this! Cross your arms and put the rope, uncoiled, in front of you on the table. With your left hand you pick up the right end of the rope and at the same time you take the left end with your right hand. Then unfold your arms and "slide" the loop on the table: suddenly the knot appears.



🇨🇪 41 - JAKOU BARVU MÁ PASTELKA

Kouzelník podá čtyři pastelky různých barev dobrovolníkovi a otočí se k divákům zády. Dobrovolník vloží jednu pastelku kouzelníkovi do ruky za jeho zády. Dobrovolník si pak opět vezme svoji pastelku. Kouzelník se otočí obličejem k divákům a oznámí barvu pastelky! Když ti dobrovolník dává pastelku do ruky, dotkni se špičky pastelky špičkou prstu. Teď se otoč opět čelem k divákům. Zvedni ruku k čelu, aby ses "zamyslel/a", a když se ruka zvedá k čelu, uvidíš barvu, která ti po pastelce zůstala na špičce prstu.

🇸🇰 41 - AKEJ FARBY JE PASTELKA

Kúzelník podá dobrovoľníkovi štyri pastelky rôznych farieb a otočí sa chrbtom k divákovi. Dobrovoľník mu položí do ruky za chrbtom jednu pastelku. Potom si ju zoberie späť. Kúzelník sa otočí tvárou k publiku a povie farbu pastelky! Keď ti dobrovoľník vloží pastelku do rúk, daj pozor, aby si sa končekom prsta dotkol špičky pastelky. Potom sa otoč tvárou k divákovi. Zdvihni si ruku k čelu, ako keby si „premýšľal“. Pri tom si všimni farbu značky na končeku prsta.

🇬🇧 41 - WHAT COLOUR IS THE CRAYON

The magician hands four different coloured crayons to a volunteer and turns his back to the audience. The volunteer places one of the crayons into the Magician's hands behind his back. The volunteer then takes back the crayon. The magician turns to face the audience and reveals the colour of the crayon! As the volunteer places the crayon in your hands, make sure that you touch the point of the crayon with your fingertip. Now turn back to face the audience. Raise your hand to your forehead to "think" as your hand moves upwards you will be able to see the colour of the crayon mark on your fingertip.



☞ 42 - ZANECHTE SVOU ZNAČKU

Vezmi z cukřenky kostku cukru a rozbal ji před diváky. Z kapsy vyndej tužku a podej ji divákovi společně s kostkou cukru. Řekni mu, aby na jednu stranu kostky čitelně napsal nebo nakreslil číslo nebo značku, která mu dává nějaký význam. Až tento úkol dokončí, požádej ho, aby kostku položil před sebe na stůl tak, aby každý zřetelně viděl značku, kterou na ní udělal. Teď postav před diváka sklenici vody a požádej ho, aby otevřel pravou ruku. Zvedni kostku cukru a pevně přitiskni palec na značku, kterou divák udělal (otiskne se ti na palec) a dej si kostku do pravé ruky. Pak ho požádej, aby cukr hodil do sklenice vody. Teď rukou, na které je na palci otisk, ho vezmi za ruku, přitlač mu svůj palec k dlaní, veď mu ruku nad sklenicí vody a řekni mu, aby ruku pevně držel nad sklenicí. Řekni mu, že ji tam drží proto, aby bylo jasné, že nejde o žádný trik, a aby nic nespadlo do sklenice, ani se z ní nic nedostalo ven. Teď mu řekni, aby očistil své myšlenky a soustředil se na značku, kterou udělal na kostce cukru, drž ruku přímo nad jeho a řekni:

“Sledujte, jak z cukru vyvstávají částičky tuhy. Nedotkn se vás, ale převedu svou energii vaší rukou na cukr.” Zeptej se ho, jestli neměl pocit brnění nebo něčeho zvláštního, pak mu nad hlavou luskní prsty a řekni mu, aby otevřel ruku. Na jeho ruce bude viditelná značka, která se tam otiskla z palce, a ve vodě bude plavat několik zrnek tuhy.

☞ 42 - ZANECHAJ STOPU

Zober z misky kocku cukru a před diváky ju rozbal. Vyber si z vrečka ceruzku a spolu s kockou cukru ju podaj niektorému z divákov. Povedz mu, aby na jednu stranu kocky zrozumiteľne napísal číslo alebo nakreslil znak, ktorý niečo znamená. Keď to urobí, požiadať ho, aby položil kocku na stôl pred seba tak, aby všetci jasne videli, čo na ňu napísal alebo nakreslil. Potom pred neho polož pohár vody a povedz mu, aby otvoril pravú ruku. Následne zober kocku cukru a palcom poriadne pritlač na značku (odkopíruje sa ti tak na palec). Kocku vlož divákovi do pravej ruky. Požiadať ho, aby cukor vhodil do pohára s vodou. Potom ho rukou, na ktorej máš na palci značku, chyť za ruku. Pri tom mu palcom tlač do dlane. Daj mu ruku na pohár vody a povedz mu, aby ju tam pevne držal. Povedz mu, že tam má ruku preto, aby sa neudial žiadne čachre-machre a aby sa nič nedostalo do pohára ani von. Potom mu povedz, aby prestal myslieť na všetko ostatné a sústredil sa na značku, ktorú nakreslil na cukor. Drž ruku rovno nad jeho a povedz:

“Sleduj čiastočky grafitu, ako stúpajú z cukru. Nedotknem sa ťa, presuniem ale svoju energiu cez tvoju ruku do cukru”. Opýtaj sa ho, či cíti mravenčenie alebo nejaký iný zvláštny pocit. Potom mu luskní prstami nad rukou a požiadať ho, aby ju otvoril. Odtlačok ceruzky z tvojho palca bude mať jasne viditeľný na dlaní a vo vode bude plávať niekoľko zrníček grafitu.

☞ 42 - LEAVING YOUR MARK

Take a sugar lump from the bowl and open it in front of your audience. Take a pencil from your pocket and pass it to a member of the audience along with the sugar lump. Tell him to clearly write or draw a number or sign that means something to him on one side of the lump. When he has completed this task ask him to place the lump on the table in front of him so everyone can clearly see the mark that he has made. Now place a glass of water in front of the person and ask him to open his right hand. Now you pick up the sugar lump and firmly press your thumb against the mark that he has made (the sign will be copied to your thumb) and place the lump in his right hand. Ask him to drop the sugar into the glass of water. Now with the hand that has the thumb mark take his hand, pressing your thumb against his palm and lead his hand over the glass of water and tell him to keep his hand firmly placed over the glass. Tell him that this hand is placed there to make sure that nothing can get in or out of the glass. Now tell him to clear his mind and to concentrate on the mark that he made on the sugar, hold your hand directly above his and say: “Watch the particles of graphite as they rise from the sugar. I shall not touch you but will transfer my energies through your hand to the sugar” ask him if he felt a tingling sensation or anything strange and then snap your fingers over his hand and tell him to open his hand. The graphite mark transferred from your thumb will be very plain on his palm, and there are a few grains of graphite floating in the water.”

☞ 43 - LEVITACE SOLÍ ŽIVOTA

K provedení tohoto kouzla budeš potřebovat párátko a slánku. Polož si párátko na dlaň směrem k ukazováčku, přidrž ho tam palcem a ohni zbylé tři prsty do pěsti, aby se zdálo, že na něco ukazují. Dotkni se vrcholku slánky narovnaným prstem a nenápadně do jejího otvoru zastrč párátko. Až zvedneš prst, jako by se ti slánka zasekla do prstu! Druhou rukou dej slánku pryč a podej ji někomu, aby si to zkusil, zatímco si párátko nenápadně upustíš do klína a pak si ho dáš do kapsy.

SK 43 - LEVITÁCIA SOĽOU ŽIVOTA

Na tento trik budeš potrebovať špáradlo a soľničku. Polož špáradlo pozdĺž ukazováka na strane dlane. Prichyti ho palcom a zvyšné tri prsty zovri do päste tak, aby to vyzeralo, že na niečo ukazuješ. Vystretým ukazovák sa dotkni vrchu soľničky a nenápadne strč špáradlo do diery. Keď zdvihneš prst, bude to vyzerat', akoby sa ti naň soľnička prilepila! Druhou rukou ju daj preč a podaj ju niekomu inému, aby si to tiež skúsil. Ty si zatiaľ nenápadne zhoď špáradlo do lona alebo si ho daj do vrecka saka.

EN 43 - A LEVITATION THAT IS WORTH ITS SALT

To perform this trick you will require a toothpick and a saltcellar. Place the toothpick along the palm side of your index finger, secure it in place with your thumb and bend your other three fingers into your fist, so it appears as if you are pointing at something. Touch the top of the saltcellar with your pointed finger and secretly push the toothpick into the hole. When you lift your finger it will appear as if the saltcellar is stuck to your finger! With your other hand take the saltcellar away and pass it to someone else to have a go while you secretly drop the toothpick into your lap or put it into your jacket pocket.

CZ 44 - LŽÍCE, KTERÁ OKAMŽITĚ MIZÍ

Polož lžičku do pravého úhlu k okraji stolu tak, aby držadlo bylo směrem k tobě. Ať ti prst pravé ruky lehce přečnává druhý konec lžičky. Jemně přitlač na špičku lžičky, aby se držadlo zvedlo asi o dva cm, pak si velmi rychlým pohybem zpátky lžičku zastrč do pravé kapsy saka. Bude se zdát, že lžička okamžitě zmizela! Teď můžeš zvednout ruku, abys ukázal/a, že máš prázdnou dlaň.

SK 44 - LYŽICA, KTORÁ RÝCHLO MIZNE

Polož lyžicu v pravom uhle k hrane stola tak, aby rúčka ukazovala smerom k tebe. Prstom pravej ruky sa jej dotkni a nechaj ho trochu previesť cez koniec časti lyžice s priehlbinkou. Časť lyžice s priehlbinkou mierne preváž tak, aby sa rúčka nadvihla o necelého 1,5 cm. Potom si veľmi rýchlym švihom dozadu vsuň lyžicu do pravého rukáva saka. Bude to vyzerat', akoby sa lyžica v tom momente stratila! Následne môžeš zdvihnúť ruku a ukázať, že máš prázdnú dlaň.

EN 44 - INSTANT VANISHING SPOON

Place a spoon at a right angle to the edge of the table with the handle pointing towards you. Have a finger on your right hand slightly overhanging the end of the bowl of the spoon. Tip the bowl slightly to lift the handle about half an inch, then with a very quick backward movement flick the spoon into your right jacket sleeve. The spoon will appear to vanish instantly! You can now lift your hand to show that your palm is empty.



CZ 45 - ZVLÁŠTNÍ CHUŤ K JIDLU

K provedení tohoto kouzla potřebuješ čajovou lžičku a měl/a bys sedět čelem k divákům. Zvedni lžičku k nosu, přivoň k ní a řekni, že má nádhernou vůni! Pak si dej lžičku mezi obě ruce, drž oblou část levým palcem a druhý konec (držadlo) pravým palcem. Lžičku bys měl/a mít na délku rovně mezi prsty. Ty tedy lžičku vidíš, ale diváci vidí pouze hřbet tvých rukou (ale ne palce). Špičky prostředních prstů pravé ruky mírně přečnávají. Lžička by měla být asi 9 cm od okraje stolu a souběžně s okrajem stolu. Teď dej ruce do svislé polohy, aby levá ruka byla nad pravou, a zvedni ruce k ústům, lehce zakloň hlavu, ruce měj stále ve svislé poloze a zvedni pravou ruku k okraji brady, jako by sis chtěl/a lžičku pustit do pusy stejně jako polykač mečů. V poslední vteřině řekni: "Ach, zapomněl jsem na sůl a pepř," polož lžičku a trochu ji posol a popepři. Teď drž lžičku tak jako předtím, avšak tentokrát přisuň ruce k sobě k okraji stolu a upuť si lžičku do klína (prostě ji puť palci). (Nedívej se dolů, pamatuj na to, aby všechno vypadalo tak, jako když si to dělal/a předtím.) Zvedni ruce k ústům (jako předtím) a předstírej, že si vkládáš lžičku do pusy, a když ruce odtahuješ od úst, začni žvýkat. (Přitiskni jazyk k tváři, to posílá iluzi.) Velmi usilovně polkni, jako bys spolkl/a velké sousto, pro efekt trochu zapij vodou. Teď můžeš říct: "Tak si říkám, co bude asi hlavní chod!"

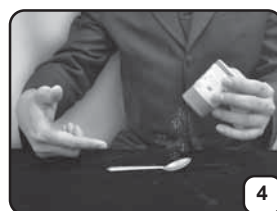
SK 45 - ZVLÁŠTNÝ APETÍT

Jediné, čo na tento trik potrebuješ, je čajová lyžička. Mal by si sedieť za stolom tvárou k obecstvu. Zdvihni si lyžičku k nosu a ovoňaj ju. Povedz, že vonia veľmi chutne! Potom si ju polož medzi ruky. Časť s priehlbinkou drž ľavým palcom a druhý koniec (rúčku) pravým palcom. Lyžičku by si mal mať po dĺžke rovno za prstami. Tak ju budeš vidieť, ale obecstvo ti bude vidieť len chrby rúk (ale nie palce). Končeky stredných prstov na pravej ruke by sa mali mierne prekryvať. Lyžička by mala byť asi 9 cm paralelne od okraja stola. Potom si prekrúť ruky do zvislej polohy tak, aby si mal ľavú ruku nad pravou, a zdvihni si ich k ústam. Mierne zakloň hlavu. S rukami stále vo zvislej polohe si zdvihni pravú ruku k spodku brady, akoby si si išiel spustiť lyžičku do úst rovnako, ako hltáč mečov. V poslednej sekunde povedz: „Och, zabudol som na soľ a korenie“. Polož lyžičku dole a nasyp na ňu trochu soli a korenia. Potom ju drž rovnako ako predtým. Tentoraz si však pritiahni ruky k sebe smerom k

hrane stola a zhod' si lyžičku do lona (jednoducho ju len pusti z prstov). (Nepozerať sa dole. Pamätaj na to, že všetko musí vyzerat' presne tak, ako predtým.) Zdvihni si ruky k ústam (tak ako predtým) a predstieraj, že si lyžičku vkladáš do úst. Keď odtiahneš ruky preč od úst, začni ju žuť. (Ilúziu vylepšíš, ak si strčíš jazyk do líca.) Prehltni s veľkou námahou, akoby si prehltal veľkú guču. Efekt vylepší tým, že si dáš glg vody. Potom môžeš povedať: „Som zvedavý, čo bude ako hlavné jedlo!”

EN 45 - STRANGE APPETITE

To perform this trick all you need is a teaspoon, and you should be sitting at a table facing your audience. Lift the spoon to your nose and smell it, saying it smells delicious! Then put the spoon in-between your two hands, holding the bowl with your left thumb and the other end (the handle) with your right thumb. The length of the spoon should run straight between your fingers. So you can see the spoon but the audience only sees the back of your hands, (but not your thumbs). The ends of the middle fingers of your right hand slightly overlap. The spoon should be about 9 cm from the edge of the table and running parallel to the edge of the table. Now swing your hands into a vertical position, so that the left hand is above the right. Raise your hands to your mouth, tilt your head back slightly, and keep your hands in the vertical position. Lift your right hand to the bottom of your chin, as if you were going to drop the spoon into your mouth, just like a sword swallower. At the last second say: "Oh I forgot the salt and pepper", put the spoon down and shake on some salt and pepper. Now hold the spoon as you did before, however this time pull your hands towards yourself at the edge of the table and drop the spoon onto your lap. Simply release it from your thumbs. (Do not look down; remember to make everything appear exactly the same as it did before.) Lift your hands to your mouth (as you did before) and pretend to insert the spoon into your mouth and begin to chew as your hands come away from your mouth. (Stick your tongue in your cheek this will add to the illusion.) Swallow very hard as if it is a big lump to swallow, take a little sip of water to add to the effect. Now you can say "I wonder what the main course will be!"



CZ 46 - NESKUTEČNÁ PŘITAŽLIVOST

Vezmi plátěný ubrousek a polož ho přes prázdnou skleničku tak, aby sklenička byla pod středem ubrousku, vtač ubrousek do skleničky, aby ve středu ubrousku vznikla kapsa. Pomalu nalij vodu do ubrousku, ta prosákne látkou a naplní skleničku. Teď mokrý ubrousek přitlač těsně k okraji skleničky. (Ubrousek je vně skleničky s mokrou skvrnou nataženou na skleničce.) Teď všechno otoč vzhůru nohama a bude se zdát, že voda popírá přitažlivost, voda se nevylije z ubrousku tak, jak do něj natekla. Až vše zase otočíš zpátky, udělej to tak rychle, aby se voda nevyliila. Tajemství je prosté, tlak vnějšího vzduchu a povrchové napětí udrží vodu uvnitř a brání tomu, aby prosákla látkou.

SK 46 - NEUVERITELNÁ GRAVITÁCIA

Zober látkový obrúsok a polož ho na prázdny sklený pohár tak, aby bol pohár pod stredom obrúska. Vtlač obrúsok do pohára tak, aby sa v strede obrúska vytvorilo vrecko. Pomaly nalej do obrúska vodu. Preleje sa obrúsok a naplní pohár. Mokrý obrúsok potom pevne natiahni okolo okraja pohára. (Obrúsok bude prečnievať z pohára s mokrou časťou úplne napnutou na okraji.) Potom ich otoč hore dnom. Bude to vyzerat', akoby voda vzdorovala gravitácii. Nepreleje sa cez obrúsok tak, ako keď si ju vliat do pohára. Keď budeš pohár s obrúskom otáčať naspäť, urob to rýchlo, aby sa voda nerozliala. Tajomstvo je jednoduché. Tlak vzduchu zvonku a napätie povrchu udrží vodu vo vnútri a zabráni tomu, aby sa preliala cez obrúsok.

EN 46 - AN AMAZING FEAT OF GRAVITY

Take a cloth napkin and place it over an empty drinking glass so the glass is now under the centre of the napkin. Push the napkin into the glass so a pocket is formed in the centre of the napkin. Slowly pour water into the napkin and it will penetrate the cloth, filling the glass. Now draw the wet napkin tightly around the glass rim. (The napkin is outside the glass with the wet spot pulled taut on top of the glass.) Now turn the whole thing upside down and the water will seem to defy gravity, the water will not pour out of the napkin the same way it went in. When turning it back over, make sure you do it quickly so the water doesn't spill. The secret is simple, outside air pressure and surface tension keeps the water inside and prevents it from passing through the cloth.

47 - KOUZELNÉ SPONKY

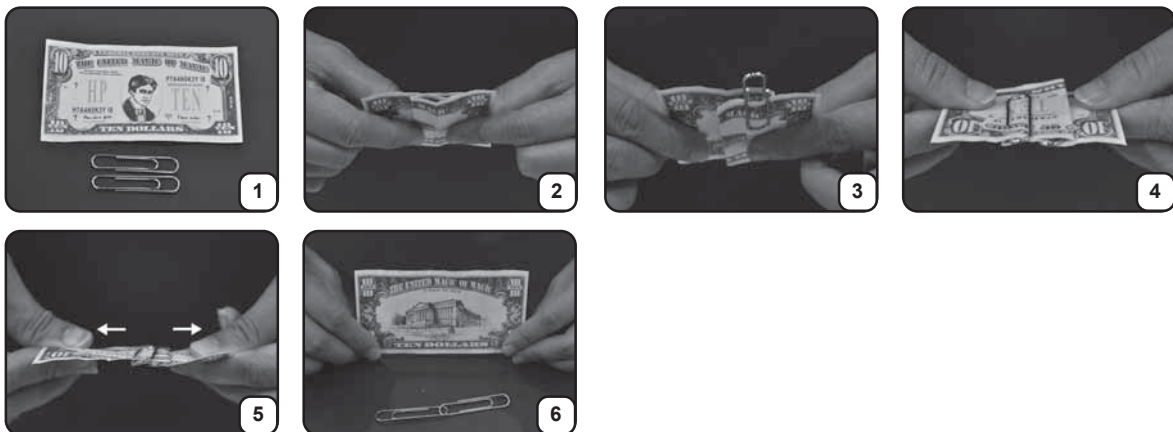
Kouzelník připne dvě kancelářské sponky k bankovce a bankovku sroluje. Najednou rozbálí bankovku a sponky vyskočily přicvaknuté k sobě! Přelož bankovku po délce a nasuň na ni dvě kancelářské sponky asi 12 mm od sebe, dej pozor, aby byly správně umístěné. Pravý okraj bankovky slož pod levou sponku. Otoč bankovku a zopakuj předchozí krok. Teď zatáhni za oba okraje bankovky a sponky vyskočí z bankovky spojené k sobě!

47 - ZÁZRAČNÉ SPONKY

Kúzelník upevní dve kancelárske sponky na bankovku a zloží ju. Zrazu bankovku otvorí a sponky vyskočia spojené dohromady! Zlož bankovku po dĺžke a nasuň na ňu dve kancelárske sponky asi 12 mm jednu od druhej. Uistí sa, či sú na správnom mieste. Pravý koniec bankovky zloží pod ľavú sponku. Otočí bankovku a urobí to isté. Potom potiahne za konce bankovky a sponky z nej vyskočia spojené dohromady!

47 - THE MAGIC PAPERCLIPS

The Magician fixes two paperclips onto a banknote and folds the note. Suddenly pulls open the note and the paperclips jump out clipped together! Fold a bank note lengthways and slide two paperclips on the note about 12 mm apart, making sure that they are correctly positioned. Fold the right end of the note under the left paper clip. Turn the note over and repeat the action. Now pull the two ends of the note and the paperclips will jump from the note linked together!



48 - SLADKÉ PLAVÁNÍ

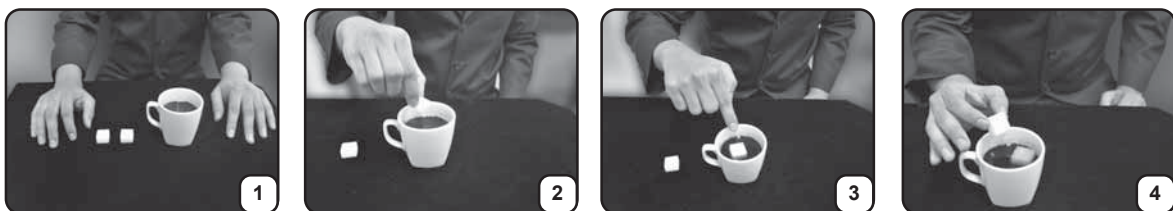
Než si do kávy dáš mléko nebo smetanu, nenápadně pusť kolmo do šálku kostku cukru, pak řekni divákům, že v té nejlepší kávě bude cukr vždycky plavat a postav další kostku cukru přímo na tu první, takže to bude vypadat, jako by druhá kostka plavala. Diváci první kostku neuvidí, protože bude schovaná v kávě. Je-li káva hodně horká, před provedením kouzla ji nechej trochu vychladnout, jinak se první kostka rozpustí dříve, než na ni postavíš tu druhou.

48 - SLADKÉ VZNÁŠANIE

Predtým, než si do kávy pridáš mlieko alebo smotanu, tajne do nej vlož kocku cukru. Potom povedz divákovi, že v najlepšej káve sa cukor vždy vznáša. Polož ďalšiu kocku cukru rovno na tú prvú. Bude to vyzerat', akoby druhá kocka plávala. Keďže prvá kocka bude skrytá v káve, diváci ju nebudú vidieť. Ak je káva príliš horúca, nechaj ju najprv trochu vychladnúť. Inak sa prvá kocka roztopí skôr, než na ňu stihneš položiť druhú.

48 - A SWEET FLOATATION

Before you add milk or cream to your coffee secretly drop a sugar cube upright into the cup. Then tell your audience that in the best coffee, sugar is always floating. Place another cube of sugar directly on top of the first. It will appear as if the cube you've just put in is floating. The audience will not see the first cube as it will be hidden by the coffee. If the coffee is very hot, let it cool a little before performing otherwise the first cube will dissolve before you place the second on top...





🇨🇿 49 - KOUZLO S BANÁNEM

Kouzelník ukáže divákům banán a pak požádá dobrovolníka, aby si vybral číslo od 1 do 4. Pak kouzelník oloupe banán. Pokud dobrovolník řekne 2, kouzelník ukáže 2 kousky banánu, pokud řekne 3, ukáže 3 kousky banánu. Před provedením kouzla vezmi jehlu nebo párátko a vlož ho do tmavé části slupky banánu. Pak můžeš rozdělit banán tak, že párátkem pohybuješ sem a tam. Udělej to dvakrát, abys vyrobil/a dva nebo tři kousky banánu.

🇸🇰 49 - TRIK S BANÁNOM

Kúzelník ukáže divákovi banán. Požiada dobrovoľníka, aby si vybral číslo medzi 1 a 4. Potom ošúpe banán. Ak dobrovoľník povie 2, kúzelník ukáže 2 kusy banána. Ak povie 3, ukáže 3 kusy. Pred predstavením musíš zobrať ihlu alebo špáradlo a zapichnúť ho do jednej z tmavých škvŕn na šupke banána. So špáradielkom vnútri môžeš pohybmi zo strany na stranu banán rozkrojiť. Urob to dvakrát, aby si rozkrojil banán na dva alebo na tri kusy.

🇬🇧 49 - THE BANANA TRICK

The Magician displays a banana to the audience and asks a volunteer to choose a number between 1 and 4. Then the Magician peels the banana. If the volunteer says 2 he shows 2 pieces of banana, if he says 3, the Magician shows three pieces of banana. Before the performance, take a needle or a toothpick and insert it in one of the dark patches on the banana skin. Once inside, you can slice the banana by moving the toothpick from side to side. Do this twice so that you can produce either two or three slices of banana.

🇨🇿 50 - Z POMERANČŮ SE STANOU JABLKA

K provedení tohoto kouzla potřebuješ pomeranč, jablko a kapesník. Na stole leží pomeranč, zakryj ho kapesníkem a stane se z něj jablko! Velice opatrně oloupej pomeranč, abys z něj dostal/a slupku vcelku takto: jednu třetinu odshora nařízní směrem dolů, opakuj to osmkrát a pak stáhni slupku z pomeranče. (Kdybys měl slupku rozevřel/a, vypadala by jako pavouk s osmi špičatými nohama.) Nechej slupku pomeranče trochu oschnout a pak do ní vlož jablko. Až zakryješ pomeranč kapesníkem, trochu na něj tlač prsty a drž slupku pomeranče, když kapesník odtažuješ, slupka zůstane v kapesníku a na stole zbude jablko. Je to opravdu šťavnatá proměna!

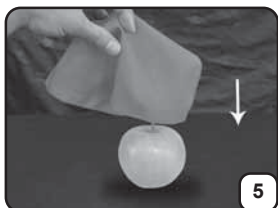
🇸🇰 50 - POMARANČE SÚ JABLKÁ

Na tento trik budeš potrebovať pomaranč, jablko a vreckovku. Pomaranč položíš na stôl, prikryješ ho vreckovkou a zmení sa na jablko! Veľmi opatrne ošúp pomaranč tak, aby šupka zostala v jednom kuse. Urobíš to takto: od úrovne tretiny odvrchu pomaranča ho prerež až nadol. Zopakuj to osemkrát a potom z neho vyber dužinu. (Ak by si pomaranč roztvoril, vyzeral by ako pavúk so špicatými nohami.) Nechaj ho trochu vyschnúť a dovnútra potom vlož jablko. Keď ho prikryješ vreckovkou, mierne zatlač prsty a keď budeš odťahovať vreckovku, šupku drž spolu s ňou. Šupka bude vo vreckovke a jablko na stole. Ozajstná ovocná premena!

🇬🇧 50 - ORANGES ARE APPLES

To perform this trick you need an orange, an apple and a handkerchief. An orange is placed on the table, you cover it with a handkerchief and it becomes an apple! Very carefully cut the peel off an orange so that it comes off in one piece. It goes as follows: one third from the top of the orange you cut down to the bottom, you repeat this eight times and then scoop out the flesh of the orange. (If you were to open the orange out it would appear to be a spider with eight pointed legs.) You let the orange dry a little and then place the apple inside it. When you cover the orange with the handkerchief you apply slight pressure with your fingers and hold the orange peel as you pull the handkerchief away. The orange peel will be in the hanky and the apple will be left on the table, a really fruity transformation!





Podívejte se na **www.its-magic.us** nebo si **naskenujte QR kód** do svého smart phone, kde najdete instruktážní videa pro vybraná kouzla online. Pro přihlášení stačí do obou kolonek (jméno a heslo) pouze zadat stejný číselný kód: 5470

Pozrite sa na **www.its-magic.us** alebo si **naskenujte QR kód** do svojho smart phone, kde nájdete inštruktážne videá pre vybrané kúzla online. Pre prihlásenie stačí do obidvoch kolóniek (meno a heslo) len zadať rovnaký číselný kód: 5470





Divadlo kouzel Pavla Kožíška

Naprosto originální a jedinečné divadlo, které v České republice nemá obdoby. Vedle pořadů pro děti, které se společně s kouzelníkem Pavlem Kožíškem na jevišti učí i čarovat, je pilotním představením divadla velkolepá show *Magická esa*. Strhující show s řadou originálních překvapení a nejúspěšnějších světových iluzí. Jedná se o jediné představení svého druhu u nás a je určeno pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských iluzích“ se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška, představí v neočekávaných rolích přední české modelky.

Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, která promění postavu dospělého člověka v malé dítě, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky z publika, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! *Magická esa* je představení šité přímo na míru Divadlu kouzel a diváci jej tedy uvidí pouze na této scéně.

Kouzla a magie jsou především světem hravé dětské fantazie, a proto na repertoáru máme také čtyři úspěšná dětská představení. Kouzelnické představení Pavla Kožíška, to je známka perfektní zábavy nejen pro děti! Hlediště Divadla kouzel je hodně zkosené, aby i nejmenší děti kouzla na jevišti dobře viděly. V místním kouzelnickém obchodě si můžete zakoupit různé kouzelnické rekvizity, literaturu, hračky, DVD apod. A pokud si v salonku Harryho Houdiniho sáhnete na kouzelnickou hůlku, prý se vám splní i vaše tajné přání!

Rozhodně si nenechte ujít také návštěvu Zrcadlového labyrintu v přízemí divadla. Opravdu unikátní velké zrcadlové bludiště, síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly, antigravitační místnost, levitující stůl a jedinečné optické klamy jsou zárukou skvělé zábavy a originálního zážitku pro celou rodinu! Iluzionista Pavel Kožíšek pořádá v Praze Kouzelnický kroužek, kde se děti a náctiletí naučí pod jeho osobním vedením také kouzlit!

Divadlo je v Líbeznicích u Prahy cca 4 km za severní hranicí hlavního města a je to oblíbený turistický cíl především pro rodiny s dětmi. Pro diváky máme připravena k dispozici bezplatná parkovací místa pro osobní automobily a autobusy. Divadlo je také v dosahu pravidelných linek autobusů Pražské integrované dopravy.

Další informace a aktuální program objevíte také na www.divadlokouzel.cz

Kontakt:

Divadlo kouzel Pavla Kožíška
Mírové náměstí 44
250 65 Líbeznice u Prahy
tel.: 731 176 659
e-mail: info@divadlokouzel.cz
www.divadlokouzel.cz



Divadlo kouzel Pavla Kožíška

Úplne originálne a jedinečné divadlo, ktoré v Českej republike nemá obdobu. Vedľa programov pre deti, ktoré sa spoločne s kúzelníkom Pavlom Kožíškom na javisku učia aj čarovať, je pilotným predstavením divadla veľkolepá šou Magická esá. Strhujúca show s radom originálnych prekvapení a najúspešnejších svetových ilúzií. Ide o jediné predstavenie svojho druhu u nás a je určené pre celú rodinu. Pri veľkých "copperfieldovských ilúziách" sa vedľa majstra sveta zo Svetového pohára zabávačov, iluzionistu Pavla Kožíška, predstavia v neočakávaných rolách popredné české modelky.

Tešiť sa môžete na štvormetrovú šmykačku času, ktorá premení postavu dospelého človeka v malé dieťa, záhadné čítanie myšlienok divákovi v publiku, nebezpečné prestúpenie obrím ventilátorom, originálnu levitáciu diváčky z publika, vystrelenie kúzelníčky z dela a na rad ďalších veľkolepých ilúzií, plných perfektnej zábavy! Magická esá je predstavenie šité priamo na mieru Divadlu kúziel a diváci ho tedavidia iba na tejto scéne.

Kúzla a mágia sú predovšetkým svetom hravej detskej fantázie, a preto v repertoári máme aj štyri úspešné detské predstavenia. Kúzelnícke predstavenie Pavla Kožíška, to je známka perfektnej zábavy nielen pre deti! Hľadisko Divadla kúziel je prispôsobené tak, aby aj najmenšie deti kúzla na javisku dobre videli. V miestnom čarodejníckom obchode si môžete zakúpiť rôzne kúzelnícke rekvizity, literatúru, hračky, DVD a pod. A ak si v salóniku Harryho Houdiniho siahnete na kúzelnícku paličku, vraj sa vám splní aj vaše tajné želanie!

Rozhodne si nenechajte ujsť tiež návštevu Zrkadlového labyrintu na prízemí divadla. Naozaj unikátne veľké zrkadlové bludisko, sieň smiechu s vtipnými prehnutými zrkadlami, antigravitačná miestnosť, levitujúci stolík a jedinečné optické klamy sú zárukou skvelej zábavy a originálneho zážitku pre celú rodinu! Iluzionista Pavel Kožíšek poriada v Prahe Kúzelnícky krúžok, kde sa deti a nástroční naučia pod jeho osobným vedením tiež čarovať!

Divadlo je v Libeznicích pri Prahe cca 3 km za severnou hranicou hlavného mesta a je to obľúbený turistický cieľ predovšetkým pre rodiny s deťmi. Pre divákov máme pripravené k dispozícii bezplatné parkovacie miesta pre osobné automobily a autobusy. Divadlo je tiež v dosahu pravidelných liniek autobusov Pražskej integrovanej dopravy.

Ďalšie informácie a aktuálny program objavíte aj na www.divadlokouzel.cz

Kontakt:

Divadlo kouzel Pavla Kožíška
Mírové náměstí 44
250 65 Líbeznice u Prahy
tel.: 731 176 659
e-mail: info@divadlokouzel.cz
www.divadlokouzel.cz

Strhující show pro malé
i velké diváky!

Strhující show pro malé
i velké diváky!

divadlo
KOUZEL
PAVLA KOŽIŠKA

www.divadlokouzel.cz



Veškeré součásti výrobku (tj. kouzelnické triky a jejich popis, příslušenství a design) spadají pod celosvětové autorské právo WORLD MAGIC INT. (WMI) A.V.V. © 1978, 1998, 2020. Vlastník HANKY PANKY® Trademarks a Copyrights. Vyrobeno spol. HANKY PANKY TOYS (THAILAND) CO., LTD. 30 Moo 3 Tambon Huayyai, Amphur banglamung, 20150 Chonburi Thailand.

Všetky súčasti výrobku (tj. kúzelnické triky a ich opis, príslušenstvo a design) spadajú pod celosvetové autorské právo WORLD MAGIC INT. (WMI) A.V.V. © 1978, 1998, 2020. Vlastník Hanky Pank® Trademarks a Copyrights. Vyrobené spoločnosťou HANKY PANKY TOYS (THAILAND) CO., LTD. 30 Moo 3 Tambon Huayyai, Amphur banglamung, 20150 Chonburi Thailand.

All Magic Tricks, Parts, Designs and Original description of Tricks are the Worldwide Copyright of World Magic International (WMI) A.V.V. © 1978, 1998, 2020. Owners of the HANKY PANKY Trademarks and Copyrights. Made by HANKY PANKY TOYS (THAILAND) CO., LTD. 30 Moo 3 Tambon Huayyai, Amphur banglamung, 20150 Chonburi Thailand.

SPARKYS 



CS SK EN 4-5470-055 (000) 15W5606

HM Studio, a.s., Průmyslová 504, 250 70 POSTŘÍŽÍN
Tel.: 220 970 480