KOUZLA TRIKY A MAGIE

ZLATÁ EDICE

Instruktážní kniha s popisem krok za krokem

150 kouzel a triků

Kouzlení je zábava!

Gratulujeme k zakoupení této kouzelnické sady. K některým kouzlům jsou potřeba předměty každodenní potřeby jako bavlněná nit, silonová nit (rybářský vlasec), tužka, papír, lepidlo atd. Když budeme při kouzlení zmiňovat např. červený kapesník – je to jen doporučení barvy, protože je to více přesvědčivé, ale je možné použít kapesník jakékoliv barvy.

V některých případech vám doporučíme používat červenou, modrou, žlutou nebo jinou barvu, barva se může lišit v jednotlivých sadách (sada, kterou jste si právě koupili). Jestliže je to právě váš případ, zaměňte barvu, která vám byla dodána v sadě.

Některé triky se naučíte během krátké doby a některé budou vyžadovat delší nácvik, než je budete moct předvést obecenstvu.

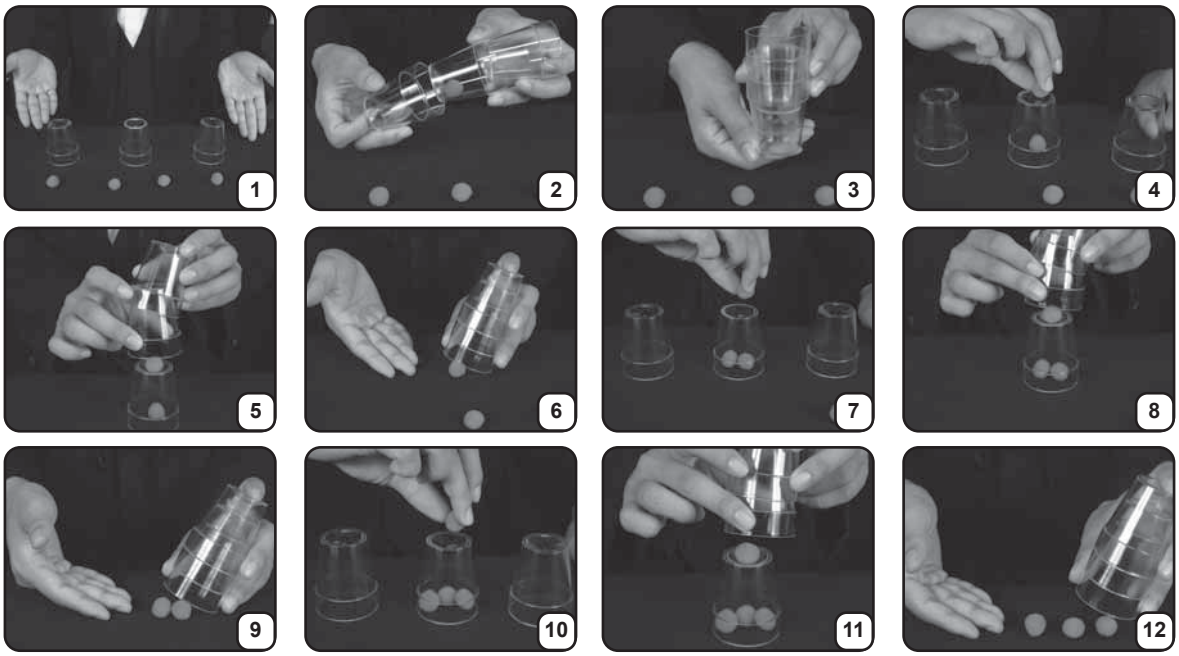
Hlavní věc je, že si užijete nácvik kouzel a o to víc pak jejich předvádění!

Nezapomeňte, že kouzlo bude prozrazeno, jestliže řeknete lidem, jak se trik provádí, a proto si ho držte jako tajemství. Hodně zábavy!

1 - KELÍMKY A MÍČKY

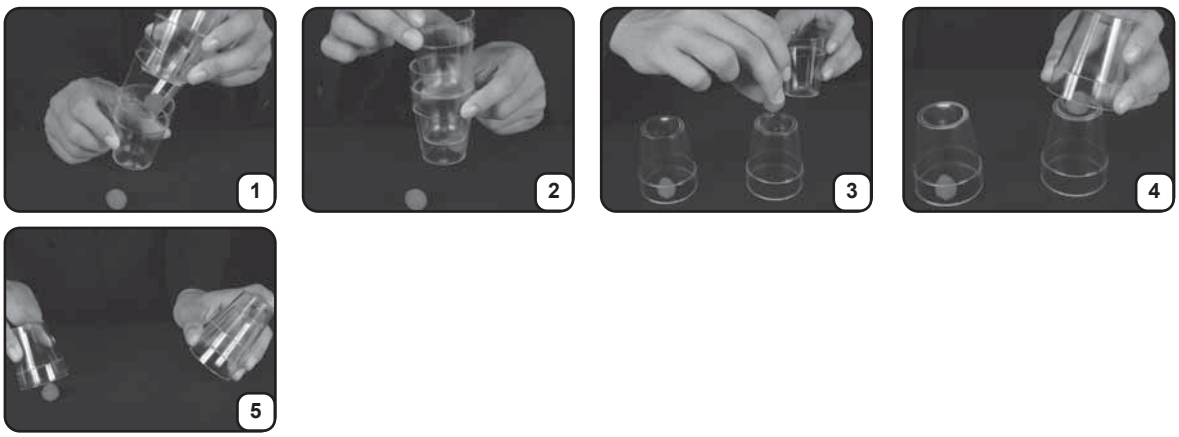
Ve své kouzelnické sadě najdete tři kelímky a čtyři bavlněné míčky. Zastrčte kelímky do sebe otvorem nahoru a postavte je na stůl. Nenápadně schovejte do prostředního kelímku bavlněný míček, tři další bavlněné míčky postavte do řady na stůl a jste připraveni k provedení kouzla. Vezměte najednou tři kelímky a jeden po druhém je postavte na stůl dnem vzhůru (dejte pozor, aby z prostředního kelímku nevypadl schovaný míček). Spodní kelímek (A) napravo, prostřední kelímek (B) s míčkem doprostřed a poslední kelímek (C) vlevo. Postavíte-li je na stůl rychle, diváci si nevšimnou, že v prostředním kelímku je ukrytý míček. Dejte bavlněný míček ze stolu na prostřední kelímek B, pak dejte kelímek A na kelímek B a kelímek C na kelímek A. Přidržte horní kelímek (C) prstem a zvedněte všechny tři kelímky najednou. Diváci uvidí, že bavlněný míček prošel kelímky. Opět postavte kelímky na stůl jako předtím a kelímek B (prostřední) dejte na míček, který jste právě použili. Na tento kelímek dejte další míček a opakujte předchozí postup. Teď jsou pod kelímkem dva míčky. Opakujte postup se třetím míčkem a tyto tři míčky záhadně prostoupí kelímky.

RADA: Levou rukou držte kelímky na sobě, jako byste se z nich chtěli napít. Až budete brát kelímky pravou rukou, vždycky nejdřív vezměte dno kelímku, obraťte hrdlo kelímku k sobě, až je budete stavět před sebe na stůl. To samé udělejte se všemi kelímky a až budete obracet prostřední kelímek, dělejte to stejnou rychlostí.



2 - KELÍMKY A MÍČKY - ZÁHADNÉ PŘEMÍSTĚNÍ MÍČKU

Připravte si tři kelímky jako u kouzla ´Kelímky a míčky´ s míčkem ukrytým v prostředním kelímku. Přesuňte spodní kelímek zezdola nahoru tak, aby byl ukrytý míček v kelímku dole. Obraťte spodní kelímek dnem vzhůru, dejte ho na pravou stranu stolu (aby diváci neviděli míček). Druhý kelímek otočte dnem vzhůru a postavte ho na levou stranu stolu, dejte na něj míček a na něj dejte poslední kelímek. Zvedněte dva kelímky najednou a míček zmizel. Řekněte, že se míček záhadně přemístil. Zvedněte kelímek napravo a ukažte míček.



3 - KELÍMKY A MÍČKY - KOUZELNÁ KAPSA

Postavte na stůl tři kelímky do řady dnem vzhůru, v prostředním je schovaný míček. Vezměte další míček, trochu nadzvedněte prostřední kelímek vzadu (pozor, aby diváci neviděli schovaný míček) a dejte míček dovnitř. Řekněte: “Jeden.” Vezměte další míček a stejným způsobem ho dejte do tohoto kelímku se slovy: “Dva.” Dejte si do kapsy třetí míček. Postavte levý a pravý

kelímek na prostřední, předstírejte, jako byste dávali do kelímků něco z kapsy, zvedněte tři kelímky současně a diváci uvidí, že míček se přemístil z vaší kapsy a objevil se na stole společně s ostatními míčky.

4 - KELÍMKY A MÍČKY - NEVIDITELNÉ MÍČKY

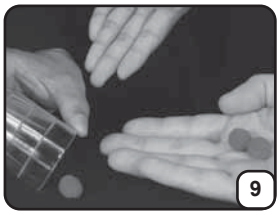
Postavte k sobě tři kelímky, do prostředního ukryjte míček a dejte si dva míčky do kapsy. Postavte kelímky jeden po druhém na stůl dnem vzhůru, v prostředním je schovaný míček. Řekněte, že máte v kapse neviditelný míček. Dejte ruku do kapsy a vezměte míček, schovejte ho mezi malíček a prsteníček. Vyndejte z kapsy ruku sevřenou v pěst. Předstírejte, že mezi palcem a ukazováčkem držíte neviditelný míček. Hoďte neviditelný míček přes prostřední kelímek. Pravou rukou zvedněte kelímek a diváci uvidí, že míček je teď viditelný. Vezměte míček levou rukou, kelímek nechte v pravé ruce (současně, kdy se levá ruka dotýká stolu, rozevřete prsty, vypadne míček a pravou rukou na něj dejte kelímek). Míček, který jste vzali levou rukou, dejte na prostřední kelímek. Řekněte, že máte další neviditelný míček, dejte ruku do kapsy a vyndejte z ní neviditelný míček jako předtím (druhý míček z kapsy máte schovaný mezi prsty). Hoďte neviditelný míček přes pravý kelímek, ten zvedněte a nic v něm není. Postavte kelímek zase na stůl, nechte pod ním míček, který jste měli schovaný v ruce. Zvedněte prostřední kelímek a bude vidět další míček. Vezměte míček a dejte ho na pravý kelímek. Řekněte, že máte další neviditelný míček, dejte ruku do kapsy a vyndejte ho, ale tentokrát v ní nemáte nic schovaného. Hoďte míček přes levý kelímek, ten zvedněte a - nic! Zvedněte pravý kelímek a bude vidět třetí míček.

5 - KELÍMKY A MÍČKY - KOUZELNÁ RUKA

Postavte k sobě tři kelímky, do prostředního ukryjte míček a na stůl položte tři míčky. Přesuňte spodní kelímek zezdola nahoru tak, aby byl ukrytý míček v kelímku dole. Požádejte jednoho diváka, aby natáhl ruku dlaní nahoru. Dejte mu do ruky dva míčky jeden po druhém a na míčky dejte spodní kelímek dnem vzhůru, na ně pak prostřední kelímek a nahoru opět ten poslední. Vezměte třetí míček a dejte si ho do kapsy. Řekněte kouzelná slova “HANKY PANKY”, zvedněte kelímky a diváci uvidí, že míček se přemístil do ruky diváka.

6 - KELÍMKY A MÍČKY - VELKÉ FINÁLE

Dejte si bavlněný míček do pravé kapsy. K provedení tohoto kouzla musíte zvládnout a provádět předchozí kouzlo ´Kelímky a míčky – kouzelná ruka´ opravdu dobře. V okamžiku, kdy si dáte do kapsy třetí míček (pravou rukou), míček opět vyndejte, ale opatrně, aby to nikdo neviděl. Zvedněte levou rukou kelímky, které má divák v ruce. Využijte překvapení diváků, abyste přesunuli tři kelímky dnem vzhůru ze své levé do pravé ruky, nechte je na stole a současně pod nimi nechte schovaný míček. Poklepejte na kelímky a proneste magická slova “HANKY PANKY”, zvedněte najednou tři kelímky a ukáže se míček.

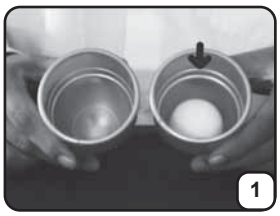


7 - BEZEDNÝ KELÍMEK

Jedno rychlé kouzlo k velmi rychlému provedení během jakéhokoli kouzlení s kelímky. Držte kelímek otvorem nahoru a uchopte ho ukazováčkem a palcem blízko okraje hrdla. Druhou rukou píchněte kouzelnou hůlkou několikrát do dna kelímku. Pak píchněte za kelímek, ne do dna, a bude to vypadat, jako byste propíchli pevné dno kelímku.

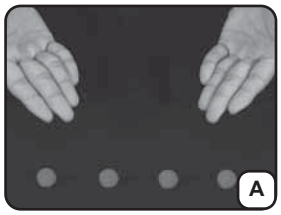
8 - SKÁKAJÍCÍ BALÓNEK

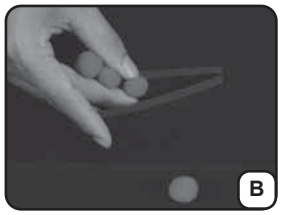
Balónek skáče mezi dvěma šálky. Toto je skvělý trik, který obecenstvo rozesměje. Vezměte ze své kouzelnické krabičky dva šálky a balónek. Vložte balónek do jednoho šálku a držte druhý šálek tak, jak je uvedeno na obrázku. Pokud fouknete do šálku, ve kterém se nachází balónek, balónek náhle vyskočí a můžete jej chytit do druhého šálku.

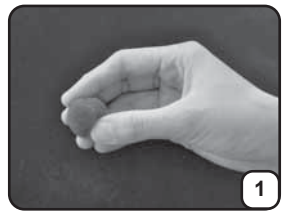


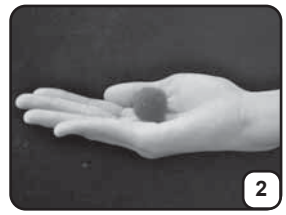
9 - BAVLNĚNÝ MÍČEK ZMIZÍ

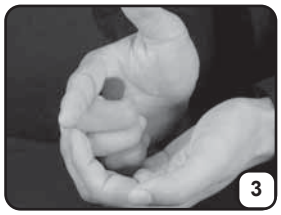
Tohle je základní kouzlo a měli byste tento pohyb dokonale ovládnout, než ho předvedete divákům. Správné provedení tohoto pohybu je velice důležité, jinak je možné, že diváci zjistí, že jste si ponechali bavlněný míček v pravé ruce. Při tomto kouzlu budete potřebovat čtyři bavlněné míčky. Před kouzlením si musíte do pravé kapsy kalhot dát tři bavlněné míčky a čtvrtý do levé kapsy kalhot. Uchopte jeden bavlněný míček z pravé kapsy. Ukažte míček divákům. Dejte bavlněný míček do dlaně tam, kde začínají prsty, mezi ukazováček a prostředníček. Pokud teď zakryjete levou ruku dlaní pravé ruky, diváci si budou myslet, že bavlněný míček máte v levé ruce, takže sevřete levou ruku v pěst. Odsuňte pravou ruku (je v ní bavlněný míček). Nonšalantně ukažte prstem na levou ruku. Otevřete levou ruku prst po prstu. Bavlněný míček vám zmizel z ruky!





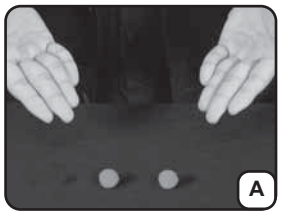


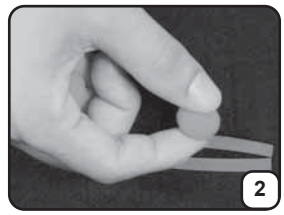




10 - MÍČEK SE PŘESUNE DO KAPSY

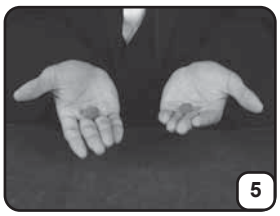
Pokračujte s kouzlem ´Bavlněný míček zmizí´, vysvětlete divákům, že když bavlněný míček zmizí, často se stává, že se vám objeví v kapse. Sáhněte do pravé kapsy kalhot (opatrně, abyste neupustili ´zmizelý‘ bavlněný míček) a opět uchopte jeden bavlněný míček. Teď byste měli mít dva bavlněné míčky v ruce. Jeden musíte pořád schovávat. Otevřete ruku a ukažte divákům, jak vám míček zmizel z ruky a objevil se vám v kapse kalhot.





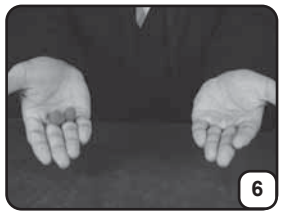
11 - VE KTERÉ RUCE?

Když jste dokončili kouzlo ´Míček se přesune do kapsy´, jste připraveni na tento postup. Držte bavlněný míček konečky prstů a jiný bavlněný míček nenápadně schovaný v dlani u konce prstu. Dejte si bavlněný míček do dlaně levé ruky. Pak zavřete levou ruku a držte ji dlaní nahoru, stejný pohyb udělejte pravou rukou, ale držte ji dlaní dolů. V této chvíli si diváci myslí, že používáte pouze jeden bavlněný míček, který máte v levé ruce. Dejte ruce křížem a oběma pěstmi o sebe několikrát udeřte. Teď se zeptejte jednoho diváka, ve které ruce myslí, že je bavlněný míček. Pravděpodobně odpoví, že v levé. Dejte ruce rovně, otevřete levou ruku a odhalte, že bavlněný míček je pořád v ní, teď otevřete pravou ruku a objeví se další míček! U tohoto kouzla vysvětlete, že dokážete z jednoho bavlněného míčku udělat dva.



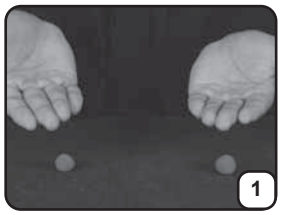
12 - MÍČEK SE NEVIDITELNĚ PŘESUNE

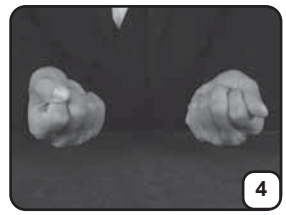
Položte bavlněný míček na stůl a druhý si dejte do pravé ruky, kterou držíte dlaní vzhůru. Teď předstírejte, že přesunete bavlněný míček do své levé ruky, ale ve skutečnosti provedete jen základní pohyb. Je velice důležité, abyste nezapomněli, že pokaždé, když takto necháte míček zmizet, levou ruku byste měli mít zavřenou. Teď vezměte zbývající míček ze stolu a dejte přímo na něj dlaň. Dejte pozor, aby diváci nevěnovali pozornost tomuto pohybu. Teď lze oba bavlněné míčky zvednout, jako by to byl jeden bavlněný míček. Požádejte diváka, aby otevřel svoji pravou ruku, dejte mu do ní jeden bavlněný míček (oba) a řekněte: “Teď máte jeden bavlněný míček a já mám druhý.” Teď ho požádejte, aby ruku sevřel v pěst (vytáhnete svůj prst). Řekněte divákovi, že máte magické schopnosti a že váš míček se neviditelně přesune z vaší ruky do jeho pěsti. Udělejte magické pohyby a pomalu rozevřete prsty jeden po druhém, překvapení! Teď divák otevře pěst a je zmatený, jak jste to mohli dokázat.

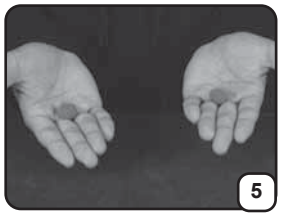


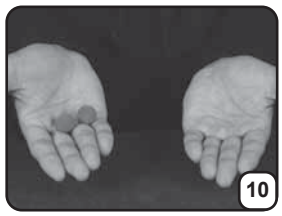
13 - DVA V JEDNÉ RUCE

Poté, co jste předvedli předchozí kouzlo, vezměte od diváka dva bavlněné míčky a položte je na stůl tak, aby byly jen kousek od sebe. Položte levou ruku na míček vlevo hřbetem ruky dolů. Pravou rukou zvedněte pravý bavlněný míček a držte ho v pravé dlani. Aniž byste levou ruku zvedli ze stolu, dejte tento míček do levé dlaně, sevřete ruku v pěst a řekněte: “Teď mám bavlněný míček v levé ruce.” Teď zvedněte levou pěst nad stůl a vezměte druhý bavlněný míček, který je stále pod vaší levou rukou, a řekněte: “Teď mám levý míček v pravé ruce.” V každé ruce byste měli mít jeden bavlněný míček. Teď otevřete ruce a ukažte obě divákům obě ruce, nic se nestalo. Vysvětlete divákům, že se pokusíte provést kouzlo ještě jednou. Opakujte všechny pohyby, ale když dáváte míček do levé dlaně, nechte si ho v pravé ruce.



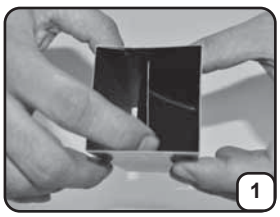


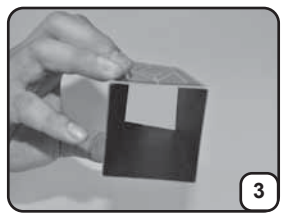




14 - ČÍNSKÁ BOUŘKA

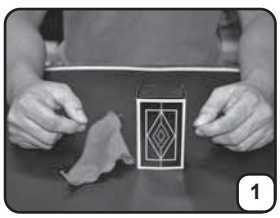
Vystříhejte z papíru malé čtverečky a dejte je za tajnou stěnu. Ukažte “prázdný” hranol (s draky) a předejte si ho z levé do pravé ruky, nechte otvor volný. Lehce nakloňte hranol a zatřeste jím, papírové čtverečky vypadnou a vytvoří magický sníh.

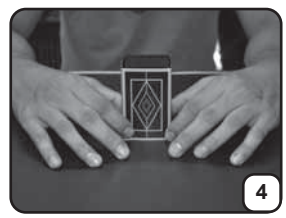


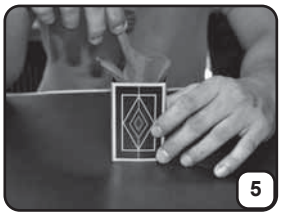


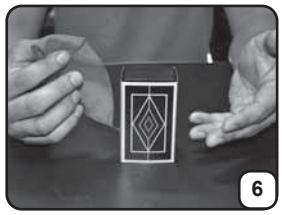
15 - OBJEVÍ SE HEDVÁBNÝ ŠÁTEK

Hedvábný šátek se krásně objeví, jak to za starých časů dělávali kouzelníci v Orientu. Složte hedvábný šátek, dejte ho pod tajnou stěnu a proneste slova: “HANKY PANKY” a velmi jemně vytáhněte hedvábný šátek špičkami prstů z krabičky.



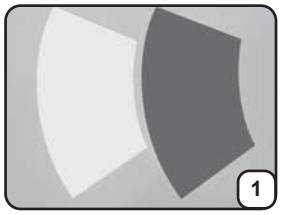


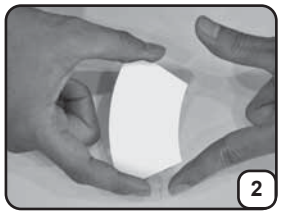


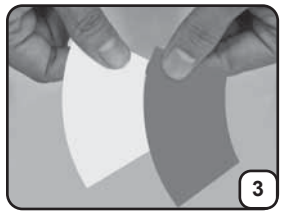


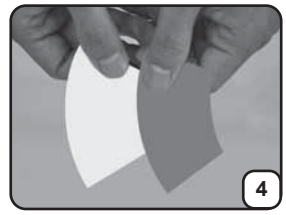
16 - PAPÍR ZVĚTŠÍ SVOJI VELIKOST

Ve své kouzelnické sadě najdete dvě zahnuté karty. Zeptejte se jednoho z diváků, která karta je větší. Jednu si vybere, ale vždycky špatně, protože karty mají stejný tvar i velikost. Říká se tomu optická iluze.









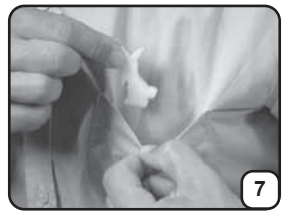
17 - KOUZLO S KRÁLÍKY

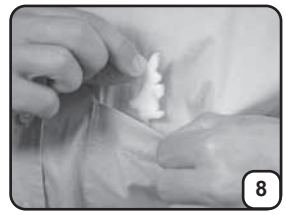
K tomuto kouzlo potřebujete dva velké králíky z umělé hmoty a dva malé králíky z umělé hmoty. Dejte si králíky do kapsy tak, že jako první tam dáte tři malé králíky a na ně dva velké králíky. Z kapsy vyndejte pravou rukou jednoho velkého králíka a dejte ho do ruky jednomu z diváků. Zavřete mu ruku a požádejte ho, aby králíka pevně držel, aby králík nezmizel, protože je kouzelný. Dejte si ruku opět do kapsy a zmáčkněte k sobě tři malé králíky, schovejte je mezi malíček, prsteníček a prostředníček. Současně vyndejte velkého králíka, držte ho ukazováčkem a palcem. Řekněte, že dáte oba králíky k sobě, ale musíte být opatrní, protože jeden je sameček a druhý samička. Zmáčkněte k sobě velkého králíka a malé králíky a udělejte z nich malou kouli. Požádejte diváka, aby otevřel ruku, dejte tuto kouli na králíka a zavřete divákovi ruku, aby z ní byla pěst. Z důvodu tlaku, který divák vyvíjí, králíci neutečou; divák si vůbec nevšimne, že má v ruce i malé králíky. Proneste kouzelná slova “hanky panky” a požádejte diváka, aby otevřel ruku, a podívejte se, jak se bude tvářit překvapeně, až uvidí, že se mu v ruce narodili tři malí králíčci.

18 - SKÁKAJÍCÍ KRÁLÍČCI

Než začnete, schovejte si do pravé ruky jednoho malého králíčka a další dva dejte před sebe na stůl. Řekněte divákům, že máte dva skákavé králíčky. Zvedněte jednoho pravou rukou a dejte ho jednomu divákovi do ruky, současně k němu nenápadně přidejte toho schovaného (je důležité, aby divák ruku okamžitě sevřel v pěst). Teď zvedněte dalšího králíčka ze stolu a dejte si ho do kapsy.

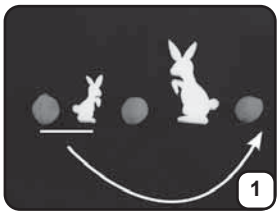
Proneste magická slova: ´Skákejte, králíčci´ a nechte diváka otevřít ruku. Skočili mu z vaší kapsy do ruky!!!

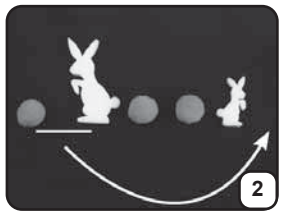


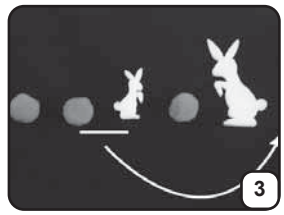


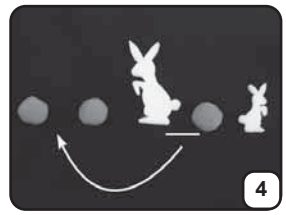
19 - KRÁLIČÍ MAMINKA PŘIVOLÁ KRÁLÍČKA

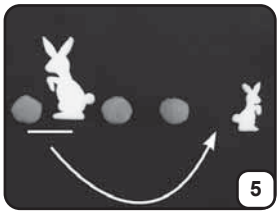
Pro toto kouzlo potřebujete tři bavlněné míčky a dva gumové králíky (malého a velkého). Položte je na stůl bez ubrusu, abyste s nimi mohli snadno pohybovat po stole. Položte je tak, jak je ukázáno na obrázku 1. Vyzvěte jednoho diváka, aby pomohl králičí mamince setkat se s jejím králíčkem tak, aby skončili jako na obrázku 6. Zdá se to být velmi snadné, ale těžké je to, že se mohou setkat a při pohybu s sebou mít jeden bavlněný míček, ale mohou se pohnout pouze pětkrát. Jak se to dělá? Sledujte postup 1 až 6 a uvidíte, jak na to. Toto kouzlo neopakujte. Takto diváci vědí, že je to možné, ale nebudou si pamatovat postup.











20 - DALŠÍ KOUZLO S KRÁLÍKY

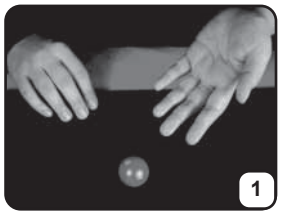
Než začnete, vezměte si z kouzelnické sady dva velké králíky z umělé hmoty a položte je na stůl. Teď vezměte dva malé králíčky a schovejte si je do pravé ruky. Připraveni začít? Jedeme! Držte kapesník za cípy oběma rukama. Ukažte ho zepředu i zezadu, že je prázdný, a položte ho na dva velké králíky. Pravou ruku dejte pod kapesník a vyndejte jednoho králíka, ale současně tam nenápadně nechte malé králíčky. Ukažte velkého králíka, kterého jste teď vyndali, řekněte divákům, že bude mít mladé, a dejte ho zpátky pod kapesník. Zatřepejte prsty nad kapesníkem, sundejte ho a diváci užasnou, až uvidí, že teď jsou pod kapesníkem čtyři králíci. Dva králíci mají malé králíčky!

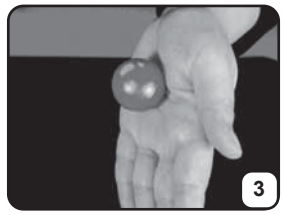
21 - POUŽITÍ MÍČKU

Pro některá kouzla budete potřebovat spojit k sobě dvě poloviny míčku (skořápek), které najdete v krabici, abyste vytvořili dokonale kulatý míček! (barva na barvu). (Následující popisky a zobrazení jsou vytvořené především pro ty pravoruké, tak pokud používáte levou ruku, příslušně upravte držení!)

22 - DRŽENÍ MÍČKU

Než budete s míčkem cokoli provádět, musíte se naučit, jak ho správně držet. Tajemství spočívá v nenápadném uchopení míčku do dlaně tak, aby diváci nevěděli, že tam je. Ve světě kouzel se tomu říká “palmáž”. Teď se dozvíte krok za krokem, jak to udělat. Nejdříve musíte umístit míček do středu dlaně, pak při mírném tlaku palce a malíčku by vám měl míček zůstat v ruce. Snažte se, abyste neměli prsty příliš od sebe. Vaše ruka by měla vždy vypadat přirozeně a uvolněně.



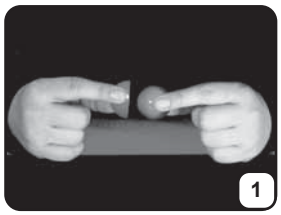


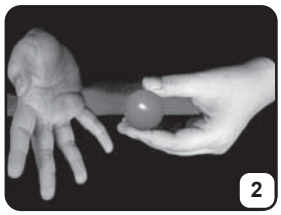
23 - ZÁKLADNÍ KOUZLO S MÍČKEM

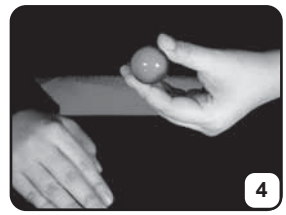
Držte míček v dlani pravé ruky blízko levé ruky. Vaše levá ruka by měla být dlaní nahoru ve stejné úrovni jako pravá ruka. Teď předstírejte, že míček předáváte z jedné ruky do druhé, pravou ruku zakryjte prsty levé ruky tak, aby diváci neviděli speciální pohyb. Když obě ruce obrátíte, míček vám zůstane v pravé ruce (v návodu je popsáno, jak držet míček) z důvodu tlaku, který vyvíjíte palcem a malíčkem. Nyní máte levou ruku sevřenou pěst a pravou uvolněnou rukou ukažte prstem na levou pěst. Všechna pozornost se nyní soustředí na vaši levou ruku, kterou pomalu prst po prstu rozevřete. Míček zmizel!

24 - MÍČEK, KTERÝ MĚNÍ BARVU

Pro toto kouzlo budete potřebovat další polovinu míčku (skořápky). Tahle je malinko větší než dvě malé poloviny, ze kterých se složí celý míček. Vezměte celý míček (jiné barvy, než má skořápka) a umístěte ho mezi palec a ukazováček pravé ruky. Dejte skořápku na horní část celého míčku. (Je vyrobená tak, aby se do ní míček dokonale vešel.) Přesunujte levou ruku přes míček s polovinou skořápky a až bude zakrytý, zvedněte a skryjte skořápku nenápadně v dlani levé ruky. Až pak odsunete levou ruku, bude se zdát, že míček změnil barvu.

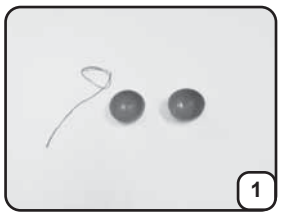


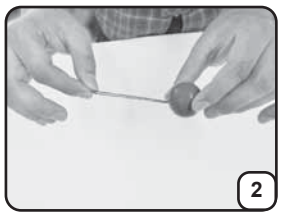




25 - MÍČEK ZE VZDUCHU

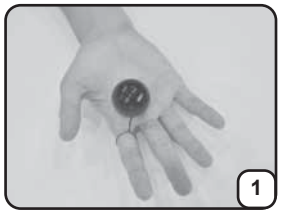
Míček se záhadně vynoří ze vzduchu. Pro toto kouzlo vezměte míček do pravé ruky s ukazováčkem ve smyčce a hřbetem natažené ruky k divákům. Do vzduchu nakreslete ukazováčkem levé ruky imaginární míček a předstírejte, že imaginární míček chytnete do pravé ruky. Ve skutečnosti jste udělali to, že jste při chytání imaginárního míčku ze vzduchu sevřeli schovaný míček nataženou pravou rukou sevřenou v pěst. Proneste kouzelná slova “hanky panky”. Otevřete pravou ruku a ukažte divákům, že z imaginárního míčku se stal skutečný míček.

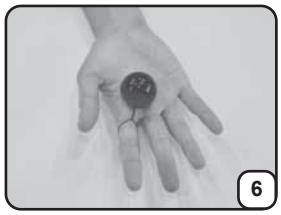




26 - MÍČEK SE OBJEVÍ

Kouzelníkova ruka je prázdná, ale najednou se v ní objeví celý míček. Pro toto kouzlo předem omotejte kolem středu míčku průhlednou nylonovou nit. Smyčku na druhém konci niti si přivažte na ukazováček. Míček vám visí na odvrácené straně ruky. Ukažte divákům prázdné ruce. Rychlým pohybem se míček objeví vepředu.



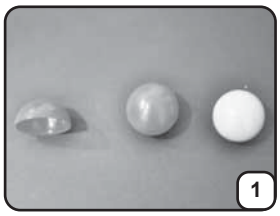


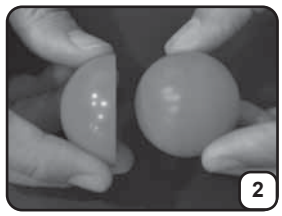
27 - MÍČEK ZMIZÍ

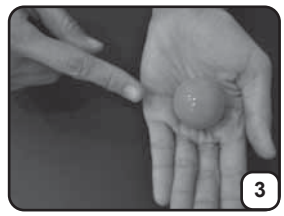
Míček zmizí kouzelníkovi v rukách. Předem uvažte kolem míčku smyčku z průhledné nylonové niti. Na druhém konci niti udělejte smyčku, abyste jí snadno mohli prostrčit ukazováček. Smyčka musí být blízko míčku. Ukažte obě ruce dlaněmi vzhůru s míčkem v pravé ruce a ukazováčkem ve smyčce, otočte pravou dlaň dolů nad levou dlaní a diváci si budou myslet, že jste si míček dali do levé ruky, ale ve skutečnosti držíte míček (zavěšený) v pravé ruce. Sevřete levou ruku, jako byste drželi míček. Pravou ruku mějte uvolněnou a držte ji hřbetem k divákům. Vyslovte kouzelná slova “čáry máry”, foukněte do levé ruky, otevřete ji a ukažte divákům, že míček zmizel!

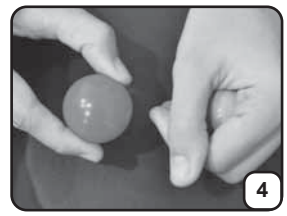
28 - MNOŽÍCÍ SE BALÓNKY

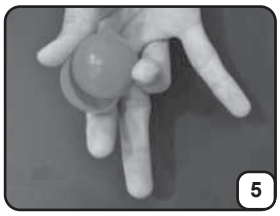
V dlani levé ruky máte tajně schovaný balónek. Mezi pravým palcem a ukazovákem držíte balónek, který je pokrytý pláštěm/skořápkou, takže vypadá jako normální balónek. Nyní prostředníčkem pravé ruky rychle uvolněte normální balónek z pláště/skořápky. Potom přesuňte levou ruku přes pravou a zatlačte schovaný balónek z levé ruky tajně za poloprázdnou skořápku/plášť, zatímco (současně) umístíte (vytvořený) balónek mezi prostředníček a prsteníček. Udělejte stejný pohyb, jako předtím a rychle uvolněte druhý balónek z pláště/skořápky a náhle budete mít mezi prsty tři balónky.

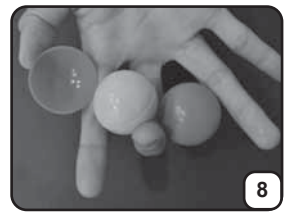


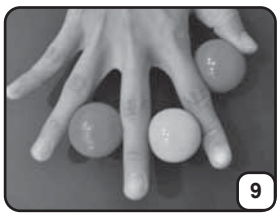






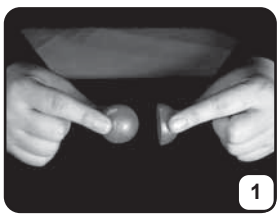


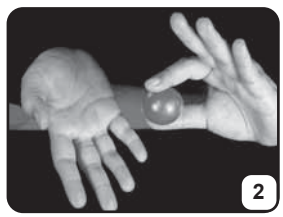


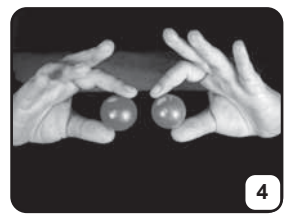


29 - Z JEDNOHO MÍČKU JSOU DVA

Vezměte polovinu míčku (skořápky) a dejte ji na celý míček stejné barvy. Budete-li ho držet mez palcem a prsty, bude vypadat jako celý jeden míček. K provedení kouzla ukažte divákům tento míček, a až rychle vyndáte celý míček ze skořápky, bude to vypadat, jako že jste z ničeho nic vyčarovali druhý míček.



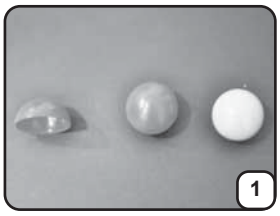


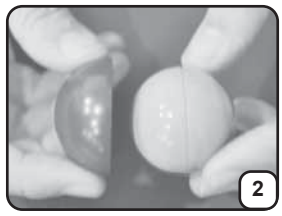


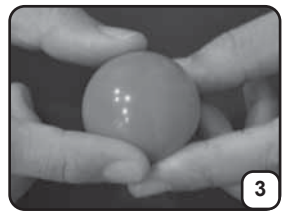
30 - KOMPLETNÍ SESTAVA MANIPULACE S BALÓNKY

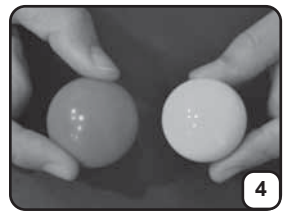
Jedná se o kompletní sestavu s balónky, kdy využijete efekty, které jste se již naučili, a rovněž některé nové efekty. Potřebujete balónek s vláknem/nití, skořápku/plášť ve stejné barvě a balónek odlišné barvy. Předveďte objevující se balónek ze vzduchu, potom předveďte mizející balónek. Zasuňte levou ruku do kapsy a uchopte společně plášť/skořápku a balónek odlišné barvy, skořápku/plášť držte směrem k obecenstvu. Umístěte tento balónek se skořápkou/pláštěm směrem k obecenstvu v pravé

ruce, držte jej mezi ukazováčkem a palcem, zatímco zadní strana vaší ruky směřuje k obecenstvu, aby nemohlo vidět balónek s mašlí. Rukou ukažte balónek před svým tělem. Levou rukou třikrát přejeďte po balónku, umístěte palec za balónek a ukazováček před balónek. Při třetím přejetí po balónku dejte obě ruce velmi rychle od sebe, přičemž levou rukou oddělte balónek a skořápku/plášť od sebe a palcem pravé ruky současně vytlačte mašli na balónku ven, aby se zdálo, že se balónek zdvojil. Ukažte tyto dva balónky s ukazováčky vespodu a s palci na vrchní straně balónků směrem k obecenstvu. Nyní dejte pravý ukazováček hned za levý palec. V této pozici by měl být prostředníček pravé ruky hned pod balónkem schovaným v plášti/skořápce. Nyní rychle přesuňte tento balónek mezi prostředníček a ukazováček pravé ruky směrem nahoru, aby se objevil mezi skořápkou/pláštěm vespodu a druhým balónkem navrchu. Mezi špičkami prstů se Vám objevil balónek jiné barvy! Tento trik byste měli nacvičovat před zrcadlem a nezapomeňte si tajemství ponechat pro sebe!



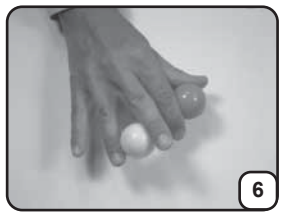


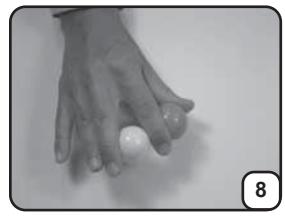




31 - DALŠÍ MÍČEK, KTERÝ MĚNÍ BARVU

Ukažte dva míčky stejné barvy, které držíte mezi dvěma prsty pravé ruky (ve skutečnosti je ten nahoře normální míček a ten spodní je jen polovina míčku). Do druhé ruky jste si schovali míček jiné barvy. Zakryjte pravou ruku levou rukou a současně spojte horní část míčku s tou dolní, přitom vyměňte míček jiné barvy za míček, který držíte ukazováčkem a prostředníčkem pravé ruky. Vypadá to tak, jako by míček změnil barvu.





32 - BALANCUJÍCÍ BALÓNEK

Vezměte si kousek průhledné nebo černé nitě a připevněte ji k jednomu konci magické hůlky a držte tento konec hůlky v levé ruce. Prostředníčkem pravé ruky táhněte nit tak, aby byla napnutá a též uchopte druhý konec hůlky a držte jej v ruce. Nyní nechte svého asistenta, aby na kouzelnou hůlku umístil balónek: balónek se může pohybovat na magické hůlce z jednoho konce na druhý, přičemž je podpírán nití zezadu. Tento trik můžete rovněž předvádět s balónkem balancujícím na kousku lana (s použitím průhledné nebo černé nitě dle popisu výše).

33 - OČAROVANÝ MÍČEK

Položte míček na stůl pokrytý ubrusem a máchněte nad ním kouzelnou hůlkou. Najednou se míček začne kutálet po stole, až spadne na zem. Pokud se vaši diváci rozhodnou míček si prohlédnout, nenajdou nic neobvyklého. Přivažte asi 50cm nit k jednomu z umělohmotných kroužků, které najdete ve své kouzelnické sadě, pak jej schovejte pod ubrus tak, aby pod ubrusem vyčnívala nit, kterou můžete snadno uchopit. Teď můžete položit jeden umělohmotný míček na ukrytý míček, nenápadně zatáhnout za konec niti, kroužek se začne pohybovat a s ním i míček, jako by je posunovala neviditelná ruka. Pokud budete mít dost dlouhou nit a čas připravit se předem, můžete na niti udělat smyčku vedoucí z jedné strany kroužku pod stůl a pod ním ke druhé straně kroužku. Pak můžete nechat míček putovat dvěma směry.

34 - TĚŽKÝ BALÓNEK

Řekněte divákovi, že malý umělohmotný balónek je tak těžký, že divák nebude schopen jej sebrat pravou nohou. Postavte ho proti zdi tak, aby se jeho levá strana dotýkala zdi a aby se i bok jeho levého chodidla dotýkal zdi. Nyní položte balónek na pravé chodidlo diváka a požádejte ho, aby toto chodidlo (nohu) zvedl. Nebude toho schopen!

35 - U KOHO JE BALÓNEK?

Zatímco opustíte místnost a zavřete dveře, musí vzít jeden z diváků balónek ze sady Magic Tricks (Kouzelnické triky) a držet jej proti čelu třicet vteřin a potom zaklepat na dveře. Když se vrátíte zpět do místnosti, řekněte všem divákům, aby položili obě ruce (zavřené v pěst) na stůl. Přesně budete vědět, kdo má v ruce balónek a v které ruce! Vysvětlení je takové, že pěst toho diváka, který držel balónek proti čelu, je mírně bledší, než pěsti ostatních, a to z důvodu sníženého krevního oběhu, jelikož měl ruku zdviženou proti čelu třicet vteřin.

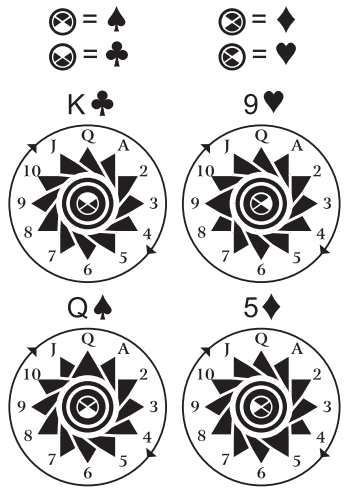
36 - CHYŤTE MÍČEK
K provedení tohoto kouzla musíte dokonale ovládat základní kouzlo s míčkem. Uchopte míček levou rukou mezi levý palec a špičky prstů. (Ruku musíte držet dlaní vzhůru.) Nyní obě ruce spojte a zakryjte míček tak, že pod něj dáte pravý palec a ostatními prsty obkroužíte míček. Když jste ho celý zakryli, pusťte míček do levé ruky a předstírejte, že jste ho uchopili pravou rukou. Teď s pravou rukou sevřenou přesuňte ruku doprava, jako byste brali míček. Ukazováčkem levé ruky ukažte na pravou ruku sevřenou v pěst. Otevřete pravou ruku a míček opět zmizel!

---

37 - POKYNY K OZNAČENÉMU BALÍČKU KARET
Toto jsou pokyny, jak číst speciální značky na Tajných kouzelných kartách. Abyste dokázali poznat líc karty z rubu karty, budete se muset dívat na levé horní kolečko na zadní straně karty. Ostatní kolečka mají jen odvést pozornost diváků.
1. Abyste dokázali přečíst barvu, budete si muset zapamatovat, že;

* Piky mají bílou spodní čtvrtinu středového kroužku.
* Kříže mají bílou horní čtvrtinu středového kroužku.
* Kára mají bílou levou čtvrtinu středového kroužku.
* Srdce mají bílou pravou čtvrtinu středového kroužku.

2. Abyste dokázali přečíst správné číslo nebo obrázek, budete si muset zapamatovat, že;
* Na kartách je systém podle směru hodinových ručiček, hodnotu karty ukazuje vystupující šipka. Začíná eso na místě 1 hodiny. Následují čísla 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, spodek na 11. a dáma na 12. hodině. Král nemá vystupující šipku. Žolík ji také nemá, ale nemá žádnou barvu (a proto nemá ve středu kroužku bílou barvu). A teď to víte!
Pojďme se bavit a předvádět krásná kouzla!



---

38 - ČERVENÉ A ČERNÉ KARTY
Nechte diváka zamíchat karty, dejte balíček na stůl a vezměte z něj horní dvě karty, každou držte v jedné ruce lícem dolů. Špičkami prstů se dotkněte líce karty a řekněte divákovi, jestli je karta černá nebo červená.

---

39 - DOTYKEM PRSTU
Nechte diváka vybrat si a zapamatovat kartu, vy si ji zjistěte a zamíchejte ji mezi ostatní karty. Rozložte karty na stůl a dotýkejte se jich ukazováčkem, až přijdete na divákovu kartu, zastavte se a pak ji otočte.

---

40 - MÁM NESKUTEČNÉ MIMOSMYSLOVÉ VNÍMÁNÍ
Nechte diváka vybrat a zapamatovat si jednu kartu, sami si ji zapamatujte. Řekněte jednomu z diváků, že máte neskutečné mimosmyslové vnímání a že pouhým držením balíčku karet vycítíte, kterou kartu si divák vybral. Začněte tím, že řeknete barvu karty a pak její hodnotu, pro větší efekt ji po chvíli vytáhněte.

---

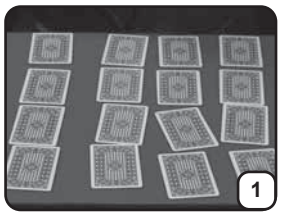
41 - NEUVĚŘITELNĚ UHODNETE DIVÁKOVU KARTU
Nechte diváka sejmout karty a pak si všimněte tajných značek na horních dvou kartách. Otočte se k divákům zády a jednoho požádejte, aby si myslel jednu kartu, tu kartu pak vytáhnete z jedné ze sejmutých hromádek. Až to udělá, ať ji dá na jednu hromádku a druhou hromádku pak dejte na tu, ve které je nahoře karta vybraná divákem. Takže není možné, abyste věděli, kterou kartu si vybral. Když se teď podíváte na horní kartu na hromádce, víte, že jeho vybraná karta je vedle karty, která byla první ve druhé hromádce. Zvedněte balíček a rozložte karty lícem nahoru před sebe na stůl. Když najdete kartu, která byla první na druhé hromádce, jeho karta bude hned pod touto kartou.

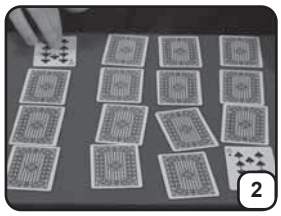
---

42 - NEUVĚŘITELNĚ UHODNETE KARTU - SEJMUTÝ BALÍČEK
Rozdělte balíček na dvě hromádky, jednu dejte divákovi a jednu si vezměte sami. Požádejte diváka, aby si ze své hromádky vybral jednu kartu a nechal ji lícem dolů na stole před vaší hromádkou (a nenápadně si všimněte, která to je!). Pak si prohlédněte svoji hromádku a vezměte jednu kartu, podívejte se na ni a položte ji lícem dolů před jeho hromádku. Pak požádejte diváka, aby vzal vaši kartu (aniž by se na ni podíval), zastrčil ji do své hromádky, zamíchal a to samé udělejte s jeho kartou. Až budou karty zamíchané, požádejte diváka, aby si prohlédl karty a vybral tu, o které si myslí, že je vaše karta, a aby ji nechal lícem dolů na stole před vámi, vy udělejte to samé. Všimněte si tajných značek na kartě, o které si divák myslí, že je vaše. Teď vezměte jeho kartu a položte ji před něj. Požádejte diváka, aby oznámil svoji kartu a aby otočil kartu, kterou má před sebou, což samozřejmě bude jeho karta. Avšak když mu oznámíte svoji kartu (tu, kterou divák vybral a položil ji před vás) a otočíte kartu před sebou, opravdu ho to zmate a přiměje ho myslet si, že možná opravdu máte magické schopnosti.

43 - HRY S KOUZELNOU PAMĚTÍ

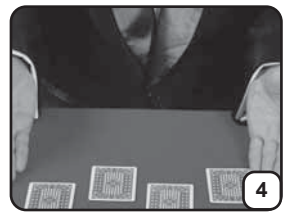
Všichni jsme hráli hry, kdy se uplatňuje paměť, všechny karty se rozdají lícem dolů a do řad – např. čtyři řady po třinácti kartách – a pak se hraje hra na nalezení párů, a pokud dvě karty, které otočíte, nejsou stejné, musíte je otočit a vrátit na své místo a všichni se snaží zapamatovat si, kde jsou, aby si v případě, že druhou na jiném místě otočí, vzpomněli, kde ta první byla (pexeso). Když najdete dvě stejné karty, necháte si je a získáváte bod. Můžete z toho udělat kouzelnou hru na paměť, kdy karty, které se neshodují, vidí pouze ten člověk, který je otočí, pokud si samozřejmě nevybere shodnou kartu. Můžete předstírat, že jim dokážete číst myšlenky a automaticky otočit shodný pár karet s využitím kouzelnických schopností číst myšlenky.





44 - PŘESUNUTÁ KARTA

Nechte diváka rozdat čtyři karty a položit je lícem dolů do řady na stůl. Všimněte si značky na zadní straně každé karty a zapamatujte si jejich polohu v řadě zprava doleva. Teď se otočte zády ke kartám a požádejte diváka, aby přesunul jednu kartu a znovu ji umístil do řady, vy dokážete určit, která karta to byla. Samozřejmě, že s tajnými značkami na zadní straně karet budete vždycky moci říct, která karta byla přemístěná.



45 - JEDNA KARTA NAHOŘE

Dejte vybrat kartu, ať si ji divák zapamatuje a vy také. Pak nechte diváka, aby zamíchal karty a podal vám je, začněte karty jednu po druhé otáčet na stole, a až přijdete na kartu před kartou, kterou si zvolil divák, řekněte divákovi, že příští karta, kterou otočíte, bude ta jeho. Teď jednoduše dejte horní kartu na stranu a otočte divákovu kartu.

46 - DÁMY JSOU PRO MĚ DÁMY!

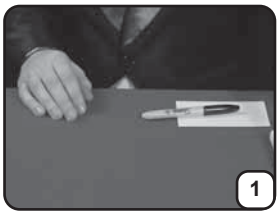
Nechte diváka zamíchat karty a pak je pomalu rozdávat jednu po druhé na stůl před diváky. Až přijde na dámu, řekněte mu, aby tu kartu dal na stranu, dokud tam neumístí všechny dámy. Můžete říct, že vám nikdy nedělá potíže najít dámy!

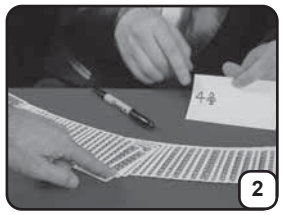
47 - VYCÍTÍTE DOKONALÉ PÁRY

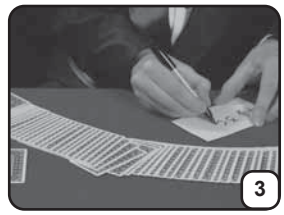
Vyndejte desítku, spodka, dámu, krále a eso jedné barvy a dejte tyto karty jednomu z diváků, aby je zamíchal, a až to bude dělat, vyndejte stejné karty z jiného balíčku a položte je lícem nahoru před sebe na stůl. Nyní požádejte diváka, aby položil karty, které zamíchal, v hromádce lícem dolů na stůl. Podle tajných značek na kartách je spárujte, dejte ty z hromádky na shodné karty, které jsou lícem nahoru. Řekněte, že vždycky "VYCÍTÍTE" shodné karty, nechte diváka otočit karty, aby ukázal, že jste páry vycítili perfektně.

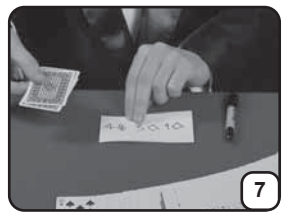
48 - PERFEKTNÍ VÝBĚR

Zamíchejte karty a všimněte si horní karty (řekněme, že je to křížový spodek), rozložte karty na stůl lícem dolů a požádejte diváka, aby zjistil, jestli dokáže magicky vycítit, která karta je křížový spodek, a aby se dotkl zadní strany té karty. Až to udělá, povězte mu, aby tu kartu vzal, držel ji lícem dolů a položil ji na balíček. Zapamatujte ji kartu, kterou si divák vybral (řekněme, že károvou čtyřku). Teď divákům řekněte, že vycítíte károvou čtyřku, sáhněte si na balíček a vyberte si jednu kartu, tu si zapamatujte a položte ji na balíček (řekněme, že je to srdcová dáma). Dál říkejte, že karty cítíte a že najdete srdcovou dámu, pak si prohlédněte karty a dotkněte se třetí karty shora (křížového spodka) a položte ji nahoru. Vezměte svrchní tři karty z balíčku a zamíchejte je lícem dolů a rozložte je. Požádejte diváka, aby jmenoval tři karty, které jste hledali, a jak to bude dělat, obracejte je. Divák bude přesvědčený, že vy i on jste tyto tři karty vybrali náhodně.







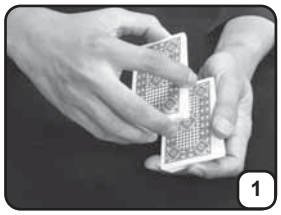


49 - ČTENÍ MYŠLENEK

Rozložte karty a požádejte diváka, aby si vybral kartu, řekněte mu, že přečtete jeho myšlenky. Jak provedl volbu a vy jste si zapamatovali, kterou si vybral, dejte mu zbytek karet a požádejte ho, aby karty zamíchal a dal si balíček na čelo. (Předpokládejme, že si vybral pikovou dámu.) Dejte si ruce na spánky, dívejte se na diváka a řekněte mu, že vidíte černou kartu, vysokou kartu, že vidíte dámu, pak oznamte kartu, kterou si divák vybral.

50 - DOTKNĚTE SE BARVY

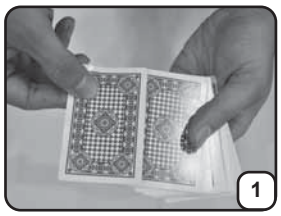
Řekněte divákovi, že dokážete určit barvu karty pouhým dotykem. Balíček někomu podejte a požádejte ho, aby karty zamíchal. Teď si vezměte zpátky balíček, vezměte si svrchní kartu a držte ji od sebe na délku paže. To už jste zjistili barvu karty. Druhou rukou se dotkněte líce karty a řekněte divákovi, jakou má karta barvu. Jak to provedete, poznáte barvu další karty, než ji rozdáte. Opakujte, dokud diváci nezjistí, že opravdu poznáte barvu karty pouhým dotykem!

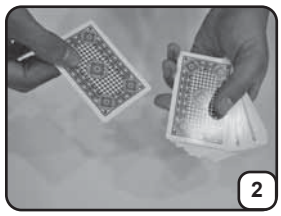


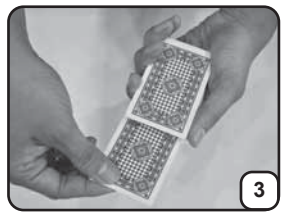
51 - HON ZA ESEM
Každý, kdo hraje karty, by rád věděl, které karty jsou esa. Vezměte čtyři esa a šest dalších karet, požádejte diváka, aby těchto deset karet zamíchal a pak je položil lícem dolů do řady na stůl. Jednoduše se podívejte na zadní stranu karet a otočte čtyři esa.

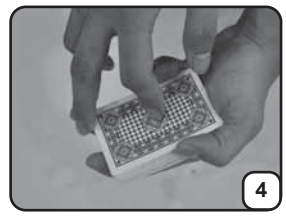
52 - ZÁKLADNÍ KOUZLO OKAMŽITÉHO VÝBĚRU
Rozložte označený balíček karet lícem dolů na stůl a požádejte diváka, aby si vybral kartu, podíval se na ni a nechal ji lícem dolů na stole, abyste kartu neviděli. Jednoduše se podívejte na zadní stranu karty a zapamatujte si, která to je. Řekněte divákovi, že chcete, aby myslel pouze na svoji kartu, počkejte pět nebo šest vteřin a jmenujte jeho kartu.

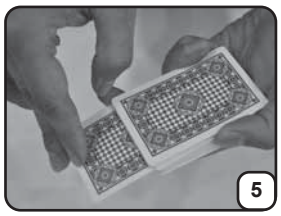
53 - TAJEMSTVÍ ZUŽUJÍCÍCH SE KARET
Předtím, než se pokusíte o toto kouzlo, byste si měli dobře prohlédnout balíček karet. Všimněte si, že jeden okraj karet je o něco užší než druhý. Proto když jednu kartu otočíte o 180 stupňů, okamžitě to poznáte tak, že jednoduše přejíždíte palcem a ukazováčkem po delší straně karet. Ve světě kouzel je toto známé jako “stripping a card” (rozeznávání karty podle jejího zúžení).

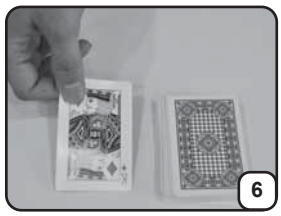




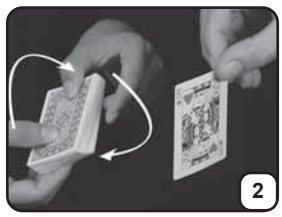


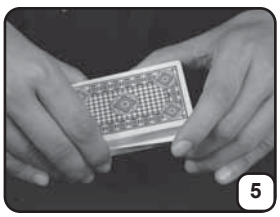


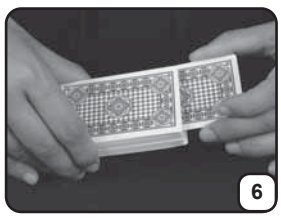




54 - ZÁKLADNÍ KOUZLO SE ZUŽUJÍCÍMI SE KARTAMI
Nechte diváka vybrat si kartu, nenápadně otočte balíčkem a nechte diváka vložit kartu zpátky do balíčku. Zamíchejte karty a pak jednoduše tuto kartu vyndejte a ukažte ji divákovi.







55 - TŘI KARTY
Umožněte divákům, aby si vybrali tři karty a vrátili je na různá místa do balíčku. (Nezapomeňte otočit balíček.) Oznamte divákům, že zamícháte karty a tyto tři karty spojíte k sobě. Až budete míchat, vytáhněte tyto tři karty, dejte je navrch a sejměte tak, aby byly ve středu. Udělejte z karet vějíř. Tři diváci mohou oznámit své karty a vy jim ukážete, že všechny tři jsou u sebe.

56 - KOUZELNÁ KARTA I
Zamíchejte balíček a udělejte z karet vějíř lícem dolů tak, abyste divákovi umožnili vybrat si jednu kartu. Zatímco si prohlíží kartu, otočte balíček, aby vrácená karta měla široký okraj u úzkého okraje ostatních karet. Pořádně zamíchejte, pak vytáhněte divákovu kartu. Nezapomeňte ji dát okrajem shodně s ostatními kartami, až ji budete dávat zpátky.

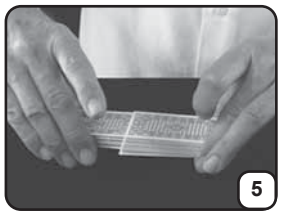
57 - BALÍČEK KARET VZHŮRU NOHAMA
Sejměte balíček karet a rozdělte ho na dvě stejně velké hromádky. Otočte jednu hromádku tak, aby úzký okraj byl proti širokému okraji, až se obě hromádky promíchají. Otočte jednu hromádku lícem nahoru a smíchejte ho s hromádkou, která je lícem dolů, až budou obě hromádky dobře promíchané. Udělejte z promíchaných karet (lícem dolů i lícem nahoru) vějíř a ukažte ho divákům. Ještě několikrát zamíchejte a současně dejte karty, které jsou lícem dolů, do balíčku nahoru. Až budete mít všechny karty, které jsou lícem dolů, nahoře na balíčku, rozdělte je na dvě hromádky a ukažte divákům, že karty jsou opět tak, jak byly, když jste začínali.

58 - NAJDĚTE PODEPSANOU KARTU
Požádejte jednoho z diváků, aby si vybral kartu, dejte mu tužku nebo pero a požádejte ho, aby na líc karty jemně napsal svoje jméno. Použití tužky by mělo znamenat, že jednoduše můžete jméno později vygumovat, pokud divákovi dáte inkoustové pero nebo fix, v balíčku se sníží počet karet o jednu. Zatímco divák podepisuje kartu, otočte balíček a diváka nechte vložit kartu doprostřed balíčku. Dobře karty zamíchejte a nenápadně vytáhněte jeho kartu a položte ji nahoru na balíček. Zeptejte se diváka, který si vybral kartu, jestli je ambiciózní člověk. Pokud řekne “ne”, řekněte mu, že ambiciózní určitě je (pokud řekne “ano”, jednoduše s ním souhlaste), protože ambiciózní lidé vždy stoupají na vrchol. Divák užasne, až otočíte svrchní kartu a ukáže se, že je to jeho podepsaná karta!

59 - PODEPSANÁ KARTA V LÁHVI
Tohle je nádherné kouzlo a diváci nad ním budou žasnout. K jeho provedení potřebujete jednu z nejdůležitějších potřeb kouzelníka - tajného asistenta. Také musíte cvičit, jak schovat kartu v ruce a podat ji svému asistentovi (nepozorovaně), zatímco odvracíte pozornost diváků. Požádejte jednoho z diváků, aby si vybral kartu, dejte mu tužku nebo pero a požádejte ho, aby na líc karty napsal svoje jméno. (Při provádění tohoto kouzla nezapomeňte, že může snížit počet karet v balíčku o jednu.) Zatímco podepisuje kartu, otočte balíček a nechte diváka vložit tuto kartu doprostřed, dobře karty zamíchejte a nenápadně vytáhněte jeho podepsanou kartu a dejte ji na balíček. Nejjednodušší způsob, jak odvést pozornost diváků, je prostě upustit balíček karet, udělejte to, když zpoza vás přichází nějaký člověk (ve skutečnosti je to váš asistent), a jak karty upustíte, tu vrchní držte v dlani a podejte ji asistentovi. Načasování se musí procvičovat, aby předání karty nikdo neviděl. Zatímco zvedáte karty a rovnáte je, váš asistent umístí kartu do prázdné (průhledné) láhve od coly podepsaným lícem karty směrem ven. Pak asistent umístí láhev za diváky. Když váš asistent toto dělá, ´rozdejte´ si z vršku balíčku neviditelnou kartu, udělejte z ní jakoby ruličku a poproste někoho, aby vám dal ´neviditelný´ nápoj, a až to udělá, řekněte “nádhera, nejradši mám colu”, napijte se z neviditelné láhve coly a pak do láhve vhoďte neviditelnou stočenou kartu. Teď se rozmáchněte azakřičte: “Chytej” a hoďte pomyslnou láhev k divákům. Zdůrazněte, že ji nikdo nechytil, asi protože byla neviditelná a letěla moc vysoko, takže ji nikdo neviděl, a jestli by ji někdo za vás nemohl zvednout ze země. Užasnou, až se ohlédnou a uvidí skutečnou podepsanou kartu ve skutečné lahvi od coly.

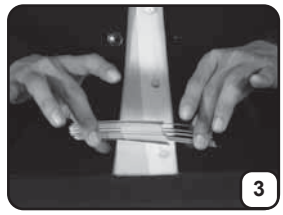
60 - ČERNÁ A ČERVENÁ
Rozdělte karty na dvě hromádky, na červené karty (kára a srdce) v jedné hromádce a černé (kříže a piky) ve druhé. Jednu hromádku vezměte a zamíchejte. Jste připraveni provést kouzlo. Udělejte z karet vějíř a ukažte, že jsou opravdu dobře zamíchané, ale pro jistotu podejte karty divákovi, aby je zamíchal a přesvědčil se, že tomu tak opravdu je. Vezměte si balíček zpátky, dejte karty za záda a jednoduše je opět rozdělte na černé a červené (to by mělo trvat jen několik vteřin). Teď můžete karty opět rozložit do vějíře a jako zázrakem se ´divákovi´ podařilo namíchat karty do dvou skupin barev.

61 - CASANOVA
Předem vyndejte z balíčku karet všechna srdce, otočte je a vložte je náhodně zpátky. Podejte balíček divákovi, aby karty zamíchal a pak vám je vrátil. Můžete říct, že v 17. století žil Giacomo Casanova, světoznámý milovník žen, který si získal srdce každé ženy, kterou potkal. Jako kouzelník máte podobné schopnosti, ale platí to pouze u karet. Při tomto tlachání vyndejte srdce, které poznáte podle okrajů, dejte je nahoru na balíček a pak je jednoduše otočte a ukažte, že to jsou srdce.



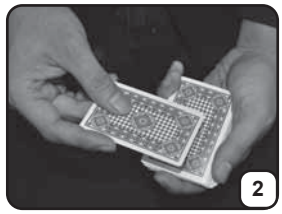
62 - KÁRA, KÁRA

Otočte všechny karty jedné barvy. (Například kára.) Zamíchejte balíček a pak karty rozložte do vějíře, abyste ukázali, že jsou řádně zamíchané. Řekněte jednomu divákovi, že je velký milovník aut a jeho slovo zní “kára”, a začněte z balíčku vytahovat jednu kartu za druhou, až mu podáte třináct karet, všechno kára. Barvu karet můžete změnit, jak se vám bude hodit, například milovník žen bude slyšet na slovo srdce a podobně.



63 - NAJDĚTE SI SVOJI KARTU

Ujistěte se, že karty jsou správně složené a srovnané. Požádejte pomocníka, aby si vybral kartu. Otočte balíček a nechte pomocníka vrátit kartu zpátky. Zamíchejte karty a nenápadně dejte jeho kartu (zjistěte ji podle okraje) jako první nahoru. Požádejte pomocníka, aby řekl jakékoli číslo od jedné do dvaceti. Může říct jakékoli číslo (řekněme například 8). Ukažte divákovi, co má dělat, když na stůl rozdáte osm karet a dáte je na sebe. Dejte tyto karty na balíček (jeho je teď prvních osm karet v balíčku). Teď diváka nechte vzít tolik karet, jaké bylo řečené číslo, osmá karta bude ta jeho!

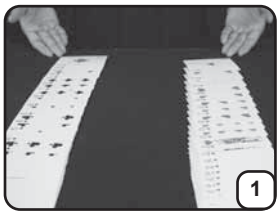


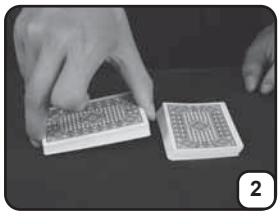
64 - KARTA, KTERÁ SE OBJEVÍ

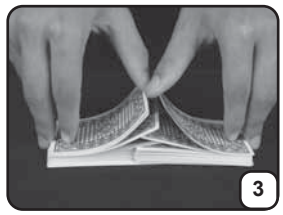
Balíček je zamíchaný, všechny karty jsou seřazené podle typu okraje a vy nechte diváka, aby si vybral jednu kartu. Jako obvykle dejte pozor, aby až divák vrátí kartu do balíčku, byl typ okraje opačně než u ostatních karet. Zamíchejte, pak držte balíček za zády. Podle okraje zjistěte vybranou kartu a dejte ji do balíčku dospod. Současně požádejte diváka, který si vybral kartu, aby vám řekl, jak daleko v balíčku odspodu chce, abyste napočítali jeho kartu. Dejte balíček před sebe, zasuňte do balíčku vybranou kartu tak, aby to diváci neviděli, a začněte počítat a odebírat karty, které jsou před vybranou kartou. Až odpočítáte zvolené číslo vyžádané divákem, vytáhněte jeho kartu.

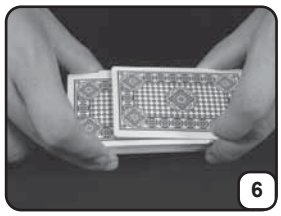
65 - KARTY SE SPOJÍ

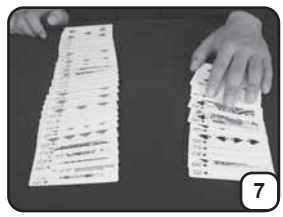
Připravte si balíček tak, že všechny červené karty otočíte jedním směrem a všechny černé opačně. Udělejte z karet vějíř a ukažte divákům, že jste balíček zamíchali. Zamíchejte a současně podle okraje zjistěte karty a uspořádejte balíček tak, aby všechny červené karty zůstaly u sebe a stejně tak černé. Řekněte divákům, že při míchání cítíte tak silné vibrace, že víte, že se karty řadí k sobě podle barev. Teď rozložte karty do vějíře a ukažte, že červené karty jsou stejně jako černé u sebe.





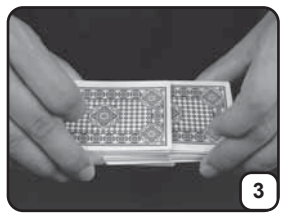






66 - PĚT KARET

Umožněte pěti divákům, aby si vybrali karty a vrátili je na různá místa do balíčku. (Nezapomeňte otočit balíček.) Oznamte divákům, že zamícháte karty a tyto karty spojíte k sobě. Zatímco mícháte, podle okraje zjistěte těchto pět karet a dejte je nahoru do balíčku. Teď musíte jenom ještě jednou zamíchat a dostat spodní karty nahoru na těchto pět (podle okraje zjištěných) karet. Udělejte z karet vějíř. Pět diváků může oznámit své karty a vy jim ukážete, že všech těchto pět karet je u sebe. Toto kouzlo můžete měnit podle počtu diváků, které máte v obecenstvu.

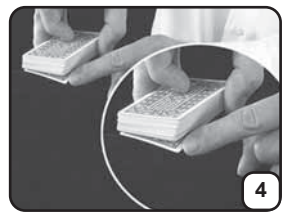


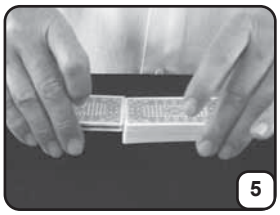
67 - ČTYŘI ČTVRTINY

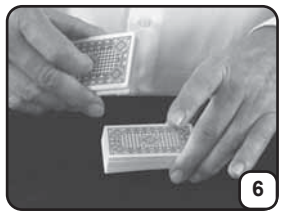
Otočte třináctou, dvacátou šestou a třicátou devátou kartu. Řekněte divákovi, že po létech praxe dokážete karty vždycky rozdělit na tři stejné hromádky. Musíte pouze cítit okraj karet a sejmout je u každé otočené karty, abyste získali čtyři hromádky po přesně třinácti kartách.

68 - ODBORNÍK NA HAZARD

Než začnete, vezměte srdcovou desítku, spodka, krále a eso, otočte je a náhodně je zastrčte do balíčku. Přímá postupka je nejvyšší karta, kterou můžete mít v hazardní hře poker. Jste připraveni začít. Udělejte z karet vějíř a ukažte, že jsou zamíchané, otočte balíček, srovnejte karty, vyndejte oněch pět obrácených karet a dejte je do balíčku nahoru. Teď podejte karty divákovi a požádejte ho, aby rozdal pětkrát do imaginárního pokeru. Až budou karty rozdané, každou kartu otočte, abyste viděli, kdo má nejlepší karty, a až to uděláte, dejte pozor, abyste nezměnili pořadí spodních karet (aby srdce zůstala dole). Posbírejte všechny rozdané karty a dejte je do balíčku nahoru a nemíchejte! Tentokrát rozdejte pětkrát, všechny karty otočte, abyste zjistili, kdo má nejlepší karty. Až se dostanete ke svým rozdaným kartám, můžete otočit jednu po druhé a ukázat perfektní pokerovou postupku od desítky do esa.

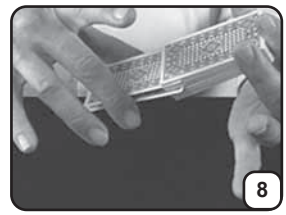


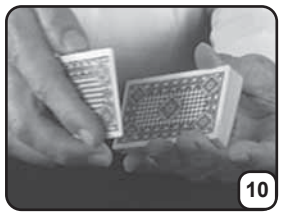




69 - KOUZELNÍK VŽDYCKY ZÍSKÁ TOHO SVÉHO (NEBO TU SVOU)

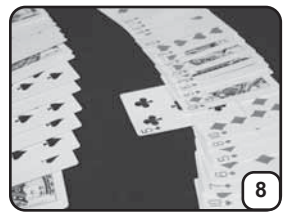
Před provedením kouzla vezměte pikového spodka, otočte ho a dejte ho do balíčku nahoru. Nechte diváka vybrat si kartu. Otočte balíček a nechte diváka vložit svoji kartu někam doprostřed balíčku. Teď můžete obrátit spodka a říct příběh o tom, jak je spodek nejlepší přítel kouzelníka a jak mu vždycky pomůže najít divákovu kartu. Vložte spodka několik karet odshora do balíčku a nenápadně (podle okraje je poznáte) vytáhněte tyto dvě karty a dejte je nahoru, pak řekněte: “Nechť hon započne.” Pokud uděláte z karet dvě hromádky a spodní dáte na horní, můžete říct divákovi, že spodek chytil toho svého. Podejte balíček divákovi a požádejte ho, aby karty rozložil na stole. Spodek bude přesně pod jeho vybranou kartou.





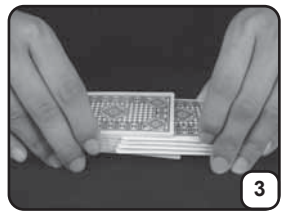
70 - DVĚ HROMÁDKY

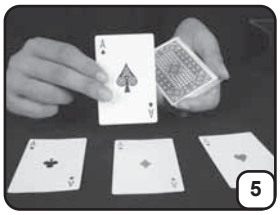
Připravte si balíček tak, že všechny červené karty otočíte jedním směrem a všechny černé opačně. Rozložte karty do vějíře a nechte diváka, aby si vybral jednu kartu. Když se divák dívá na svoji kartu, otočte balíček, aby až divák vloží kartu zpátky, to byla jediná karta opačné barvy mezi buď černými nebo červenými kartami. Zamíchejte a s pomocí okrajů si zjistěte karty, až budete mít jistotu, že máte červené a černé karty u sebe. Pak karty rozdělte na dvě hromádky. Hromádky otočte a ukažte, že všechny černé karty jsou v jedné hromádce a všechny červené karty ve druhé. Divákova karta bude jediná, která bude mít v jedné hromádce opačnou barvu.



71 - ČTYŘI ESA

Rozložte balíček karet do vějíře a vyndejte čtyři esa. Položte je na stůl tak, aby je diváci viděli. Teď buď otočte balíček nebo esa a vraťte je na různá místa do balíčku. Zamíchejte balíček. Držte balíček za zády a vyndejte čtyři esa. Dejte je do balíčku nahoru. Dejte balíček před sebe, položte ho na stůl, poklepejte na něj a řekněte: “Teď mám všechna čtyři esa v balíčku nahoře,” otočte je a ukažte esa divákům.





72 - SKÁKAJÍCÍ SPODCI

Otočte spodky v balíčku. Zamíchejte a rozložte karty do vějíře, ukažte, že jsou spodci na různých místech. Držte balíček za zády, vyndejte spodky a dejte si je do zadní kapsy. Vraťte balíček na stůl a řekněte: “Spodci buďte čiperní, buďte rychlí, vyskočte z tohoto bláznivého balíčku!” Až to řeknete, požádejte diváka, aby si prohlédl balíček. Spodci tam nebudou. Pak je můžete vytáhnout z kapsy.

73 - ZMATENÁ KARTA

Nechte diváka vybrat si kartu. Nezapomeňte otočit balíček, aby okraj zvolené karty byl opačně než ostatní karty. Pořádně zamíchejte. Držte balíček za zády a podle okraje zjistěte zvolenou kartu. Otočte ji a vraťte ji do balíčku lícem nahoru mezi ostatní karty, které jsou lícem dolů. Rozložte karty na stůl a ukažte divákovu volbu, protože jediná karta v balíčku, která je lícem nahoru, je ta, kterou si vybral divák.

74 - ESO VZHŮRU NOHAMA

Nechte diváka vybrat si jedno eso a to dejte do balíčku (ale určitě vzhůru nohama!). Několikrát zamíchejte balíček, vyndejte eso podle okraje a při míchání je otočte. Tohle vyžaduje trochu cviku. Rozložte karty do vějíře a zvolené eso je teď lícem nahoru!

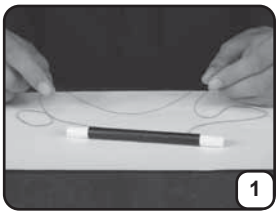
75 - BALÍČEK, KTERÝ ZMIZEL

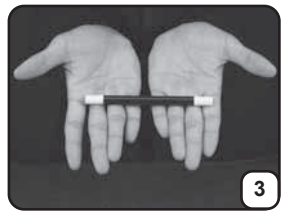
Dejte vybrat kartu, otočte balíček a nechte zvolenou kartu dát zpátky. Řekněte, že zvolenou kartu najdete za zády. Když máte karty za zády, podle okraje poznejte kartu a nenápadně si dejte zbytek balíčku do zadní kapsy. Držte zvolenou kartu v ruce, jako by to byl celý balíček. Obě ruce dejte před sebe a řekněte, že ji najdete speciálním způsobem. Spojte ruce a předstírejte, že balíček mačkáte. Teď pouze ukažte jednu kartu... Je to ta divákova.

76 - ÚŽASNÁ KOUZELNÁ HŮLKA

Kouzelná hůlka se vznáší mezi špičkami prstů kouzelníka. K tomu, abyste toto kouzlo předvedli, potřebujete kousek tenké černé niti, asi 70 cm dlouhý, a kouzelnou hůlku ze své kouzelnické sady. Vezměte nit a udělejte na ní smyčku s použitím klouzavého uzlu. Teď si druhý konec niti omotejte o knoflík (nejlépe o nejhořejší nebo horní knoflík košile) a nechte smyčku viset dolů. Vezměte hůlku a nenápadně prostrčte jeden konec hůlky středem smyčky. Držte hůlku vodorovně mezi oběma

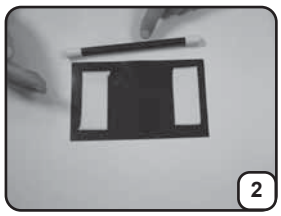
rukama a rukama pohněte dopředu a utáhněte nit. Vyslovte magická slova “ČÁRY MÁRY”, otevřete ruce, strčte kouzelnou hůlku dopředu a současně špičkami obou rukou otáčejte hůlkou. Diváci užasnou, až uvidí, že se kouzelná hůlka vznáší.
RADA: Je lepší mít na sobě černou nebo mnohobarevnou košili, snažte se, abyste při provádění tohoto kouzla na sobě neměli bílou košili.

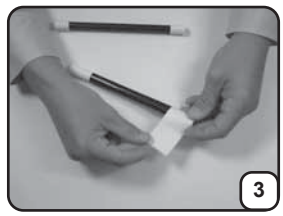


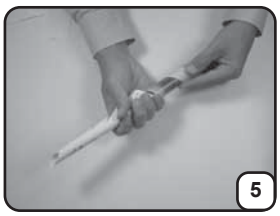


77 - ZE ZMAČKANÉ HŮLKY JE CELÁ

Udělejte napodobeninu kouzelné hůlky z černého a bílého papíru. Samozřejmě, že napodobenina musí být dobrá. Zabalte tuto napodobeninu do novin, aby to diváci neviděli. Před diváky zmačkejte noviny a diváci budou přesvědčeni, že s novinami jste zmačkal i hůlku. Ale vy rychle vyndáte z kapsy skutečnou hůlku a nepozorovaně odstraníte zmačkané noviny s napodobeninou hůlky z dohledu diváků.







78 - KOUZELNÁ HŮLKA ŘEKNE, KOLIK JE HODIN

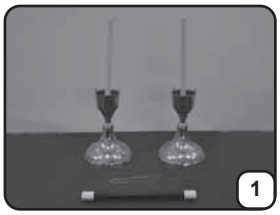
Na začátku představení řekněte divákům, že kouzelná hůlka má doopravdy magické schopnosti a že jim to dokážete. Požádejte diváka, aby si myslel nějakou hodinu (na hodinách). Teď vezměte kouzelnou hůlku a dotkněte se jí divákova čela. Postavte poblíž budík a řekněte divákům: “Teď kdykoli poklepu kouzelnou hůlkou, vy (divák) přidáte k hodině, kterou si myslíte, ještě jednu hodinu, ale až dojdete ke dvaceti, řeknete “dost”.” Potichu budete počítat každý dotek hůlky a až dojdete k osmi, ukážete hůlkou na 12. Pak budete počítat dozadu, až vám divák řekne dost: hůlka přesně označí, kterou hodinu si divák myslel. Divák například myslel 10 hodin. Začněte počítat 1, 2, 3 až do 8. Pak kouzelnou hůlkou naznačte 12. Divák bude počítat dál a vy dozadu. Až divák napočítá 20, řekne “dost” a kouzelná hůlka bude na 10.

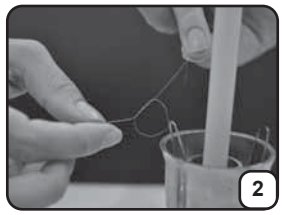
79 - MĚKKÁ HŮLKA

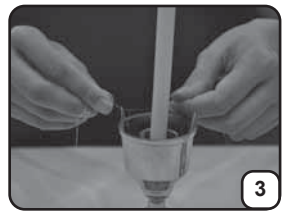
Kouzelná hůlka, kterou držíte v ruce, díky vašim psychickým schopnostem najednou změkne. Aby se vám to povedlo, držte hůlku volně kousek od středu mezi špičkou palce a ukazováčku. Pak rychle pohněte rukou nahoru dolů a držte hůlku co nejvolněji. To vytvoří dojem, že hůlka je měkká a ohebná.

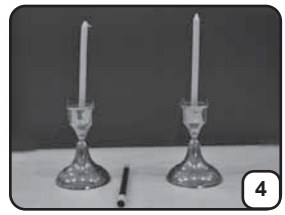
80 - PŘÍZRAČNÁ HŮLKA

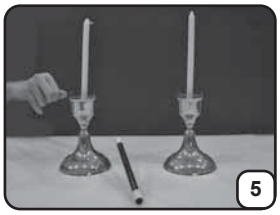
Kouzelná hůlka leží mezi dvěma svícny a až kouzelník pronese pár magických slov, hůlka poklepe na stůl! Připevněte průhledné nylonové vlákno ke svícnu a vlákno prostrčte otvorem druhého svícnu (viz obrázky), a jakmile vyslovíte magická slova, váš pomocník musí za vlákno zatáhnout: hůlka se pak bude pohybovat a klepat o stůl.





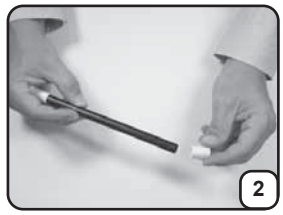


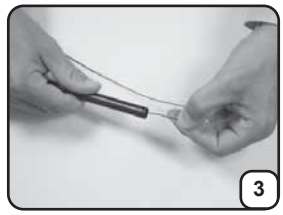


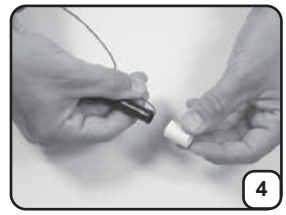


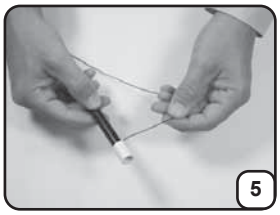
81 - KOUZELNÁ HŮLKA V LÁHVI

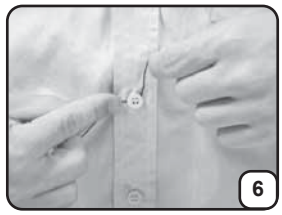
Vezměte kousek černé niti a strčte ji pod jeden odstranitelný konec své kouzelné hůlky. Druhý konec niti si přivažte na jeden ze spodních knoflíků košile nebo saka. Budete si to muset nacvičovat, abyste našli správnou délku, a pomůže vám, budete-li mít na sobě tmavé oblečení. Pusťte si hůlku (koncem s nití dolů) do pěsti a pohybem pěsti směrem od těla (nebo naopak) se hůlka bude zvedat. Můžete hůlku pustit do láhve a provést stejné kouzlo nebo při provádění kouzla zatlačte na nit mezi svým tělem a hůlkou, když děláte kouzelné gesto, a hůlka se zvedne nebo vyskočí. Tak, aby to diváci viděli, hůlku rozpojte a podejte ji divákům, aby si ji prohlédli, přitom nit odpadne.

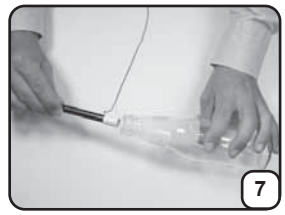






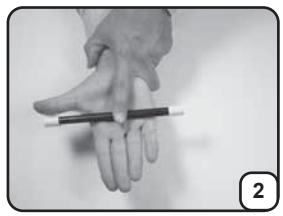


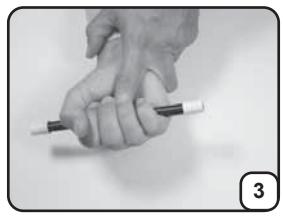


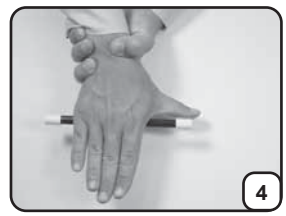


82 - VZNÁŠEJÍCÍ SE HŮLKA

Uchopte kouzelnou hůlku do levé ruky, pravou rukou si chytněte zápěstí levé ruky, dejte pravý ukazováček nenápadně na hůlku v levé ruce. Řekněte divákům, že k provedení tohoto kouzla potřebujete velice pevnou ruku a z toho důvodu si držíte zápěstí pravou rukou. Také jim řekněte, že svoji ruku zmagnetizujete, a současně nenápadně přitlačte levý ukazováček na hůlku. Hůlka je teď zajištěná a až natáhnete prsty levé ruky, kouzelná hůlka zůstane ve své poloze. Pohněte rukama nahoru a dolů, aby byla iluze ještě efektnější.

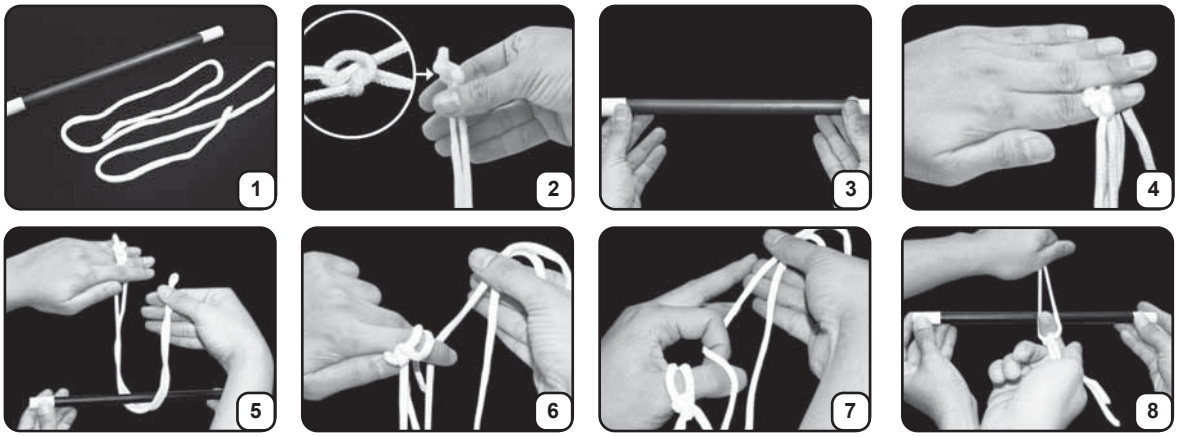






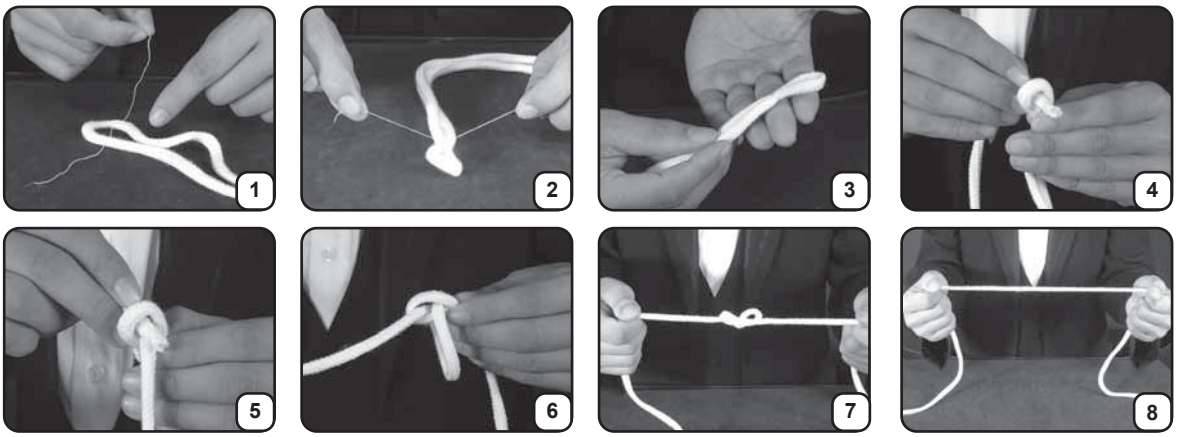
83 - PROVÁZEK PROJDE HŮLKOU

Svažte k sobě konce provázku a vytvořte smyčku. Teď požádejte někoho z diváků, aby oběma rukama držel kouzelnou hůlku. Sevřete svázaný konec provázku prsteníčkem a malíčkem levé ruky a pravou rukou prostrčte druhý konec pod hůlkou a zpátky, abyste ho měli vedle levé ruky. Levým prstem a palcem nenápadně udělejte kroužek kolem jednoho kousku provázku v pravé ruce. Teď velice rychle nechte uzel z levých prstů vypadnout, roztáhněte ruce od sebe, nechte provázek proklouznout kroužkem, který jste udělali z prstu a palce. Když to uděláte rychle, bude se zdát, že provázek prošel hůlkou.



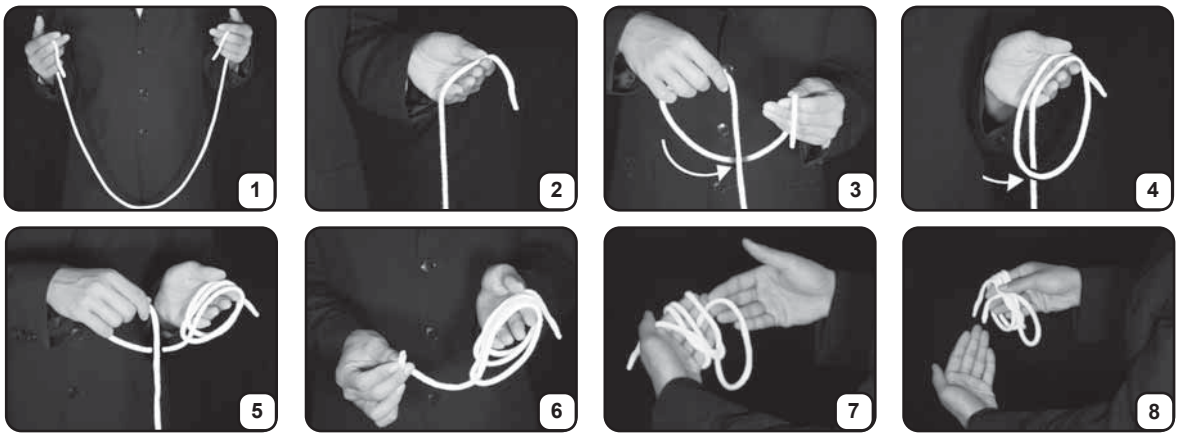
84 - UZEL ZMIZÍ

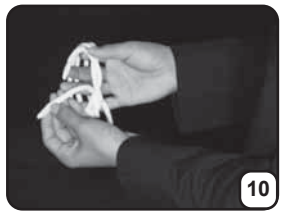
Před provedením tohoto kouzla omotejte kolem provázku kousek bílé niti, aby uprostřed provázku vznikla malá smyčka. Tuto nit zakryjte svými prsty. Prostrčte jeden konec provázku smyčkou a udělejte to ještě jednou, bude to vypadat, jako že jste udělali uzel. Pokud zatáhnete současně za dva konce, nit se přetrhne a uzel zmizí. Samozřejmě musíte dát pozor, abyste prsty skrývali bílou nit, když uchopíte provázek, abyste na něm ´zavázali uzel´.



85 - KOUZELNÉ UZLY

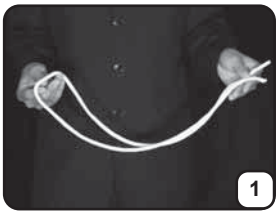
Udělejte smyčky tak, že držíte konec provázku. Uchopte A do levé ruky a pravou rukou ho stočte. Stočený vezměte z levé na prsty pravé ruky a uchopte A špičky prstů pravé ruky. Táhněte A doprava, levá ruka táhne B doleva a na provázku se objeví uzly.

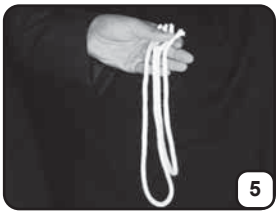




86 - KOUZLO S PŘESTŘIŽENÍM ŠŇŮRKY

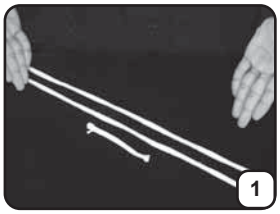
Jak přestřihnout šňůrku a nakonec ji mít zdánlivě opět celou. K tomuto kouzlu můžete použít šňůrku ze své kouzelnické sady, ale pokud ji nechcete přestřihnout, pak použijte kterýkoli jiný kousek obyčejného provázku nebo šňůrky. Vezměte si šňůrku asi 30 cm dlouhou. Ukažte divákům, že je šňůrka celá. Držte šňůrku konci mezi palcem a prsty levé ruky, visící smyčku si dejte za dlaň levé ruky, aby to diváci neviděli. Palcem a ukazováčkem pravé ruky teď směrem k dlani levé ruky rychle zvedněte pravý kousek šňůrky a prostrčte ho smyčkou napravo. Šňůrka by měla vytvořit malou smyčku vykukující z větší smyčky. Požádejte diváka, aby vám pomohl. Ať si vezme nůžky a přestřihne malou smyčku. Diváci si budou myslet, že šňůrka, kterou jste jim ukázal, je teď přestřižená. Nechte konec v pravé i levé ruce viset, vyvolá to dojem, že šňůrka je teď přestřižená, protože máte čtyři konce. Rychlým máchnutím vytáhněte šňůrku mezi palcem a prstem a současně nechte malý kousek šňůrky v levé ruce. Nenápadně se zbavte malého kousku a dovolte divákům, aby si prohlédli nepřestřiženou šňůrku.

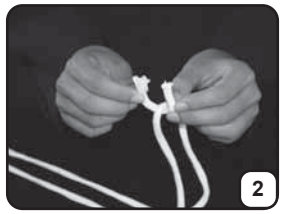


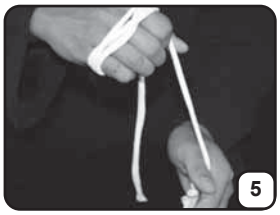


87 - DALŠÍ UZEL, KTERÝ ZMIZÍ

Ukažte dva kousky provázku, svažte je na uzel. Ve skutečnosti je to jeden kus provázku, ke kterému je přivázaný menší, takže to vypadá jako dva provázky. Provázek stočte, uzel nechte vklouznout do pravé ruky, kde ho nenápadně držíte (uzel ať je volný z malého kousku provázku, abyste s ním mohli snadno pohybovat). Pak vyndejte z kapsy kouzelnou hůlku a současně v té kapse schovejte malý kousek provázku. Jako to další ukažte divákům, že se z provázku stal jeden kus.

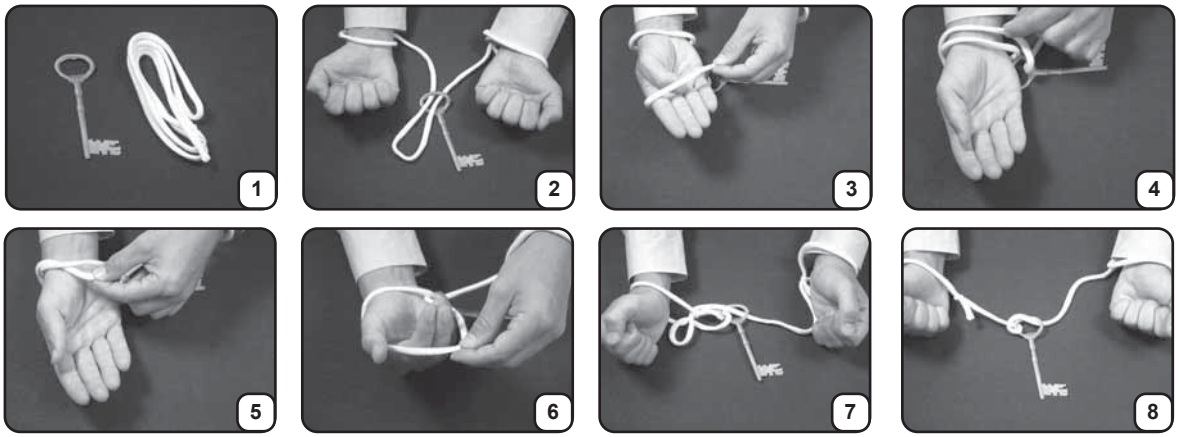






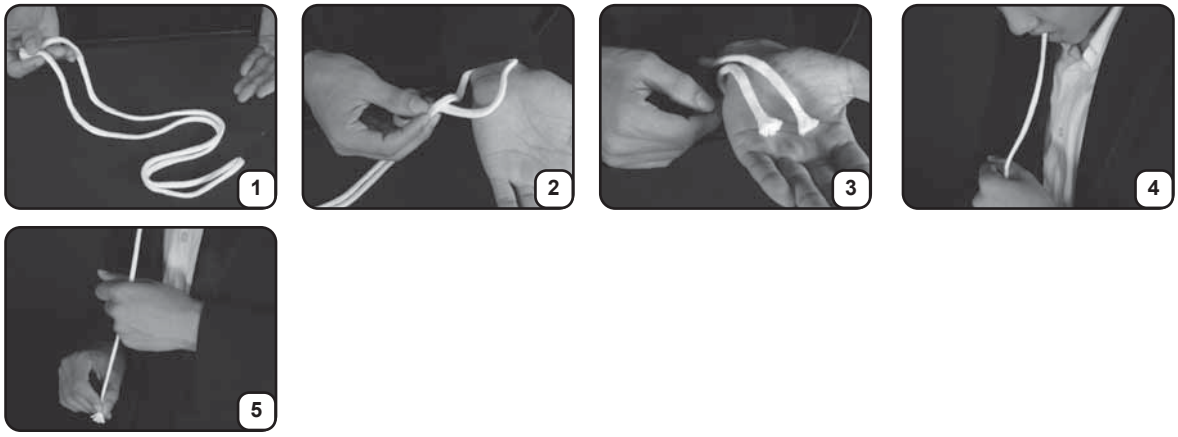
88 - KLÍČ A PROVÁZEK

Toto kouzlo musíte procvičovat, než ho předvedete divákům. Divák udělá na koncích provázku dvě smyčky a ty navleče kouzelníkovi na ruce. (Smyčky by neměly být moc utažené.) Zbytek provázku mu visí mezi rukama. Teď kouzelník uchopí provázek uprostřed, udělá na něm smyčku, kterou prostrčí klíčem a přehodí ji přes pravou ruku a vede ji zepředu pod smyčkou na pravém zápěstí. Nakonec kouzelník tuto smyčku navleče přes prsty pravé ruky a až zatáhne za oba konce provázku, klíč visí chycený na provázku.



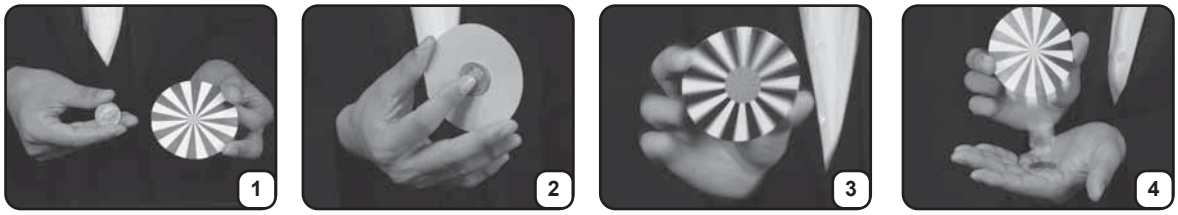
89 - PROVÁZEK Z PUSY

Před provedením kouzla si dejte do levého rukávu dlouhý kus provázku. Malý kousek stejného typu provázku si dejte do pusy, jeden konec mezi zuby a druhý nechte viset ven. Jste připraveni provést kouzlo. Přisuňte levou ruku ke svým ústům a zcela zakryjte krátký kousek provázku. Okamžitě přisuňte pravou ruku, sáhněte za levou ruku a vytáhněte dlouhý provázek z rukávu přes prsty levé ruky, POMALU, bude to vypadat, jako byste měli v puse dlouhý provázek. Až z rukávu vyjde konec provázku, držte ho levou rukou, což vám pomůže schovat krátký konec, který jste už v této chvíli vytáhli z pusy.



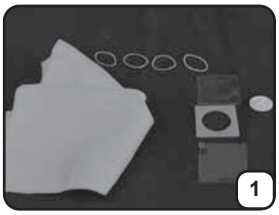
90 - KOUZELNÉ KOLEČKO

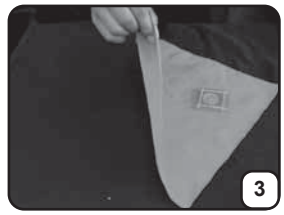
V krabici najdete kolečko s černobílým obrazcem. S tímto kolečkem můžete nechat zmizet minci! Vezměte kolečko do ruky a ukažte divákům, že obě jeho strany jsou prázdné (nenápadně dejte na zadní stranu kolečka minci a zakryjte ji dvěma prsty, pak obě strany ukažte divákům tak, aby se zdálo, že obě strany kolečka jsou prázdné). Pak ukažte černobílou stranu divákům a kolečkem zatočte. Uprostřed kolečka se objeví černý kruh, který bude vypadat jako mince. Pořád s ním točte a mezitím si nechte minci (kterou jste drželi na zadní straně) spadnout do dlaně druhé ruky nebo ji nechte spadnout na stůl.

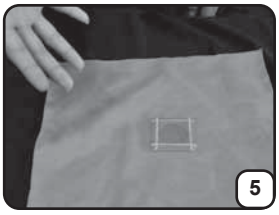


91 - HOUDINIHO MINCE

Položte minci na jedno z plastových okének (které se nacházejí v kouzelnické soupravě), okolo položte červené umělohmotné čtverečky s otvorem, položte druhé plastové okénko navrch a to celé zajistěte čtyřmi dodanými gumičkami. Držte celek za dva okraje mezi ukazováčkem a palcem pravé ruky. Zakryjte ruku a minci červeným kapesníkem, zmáčkněte plastová okénka a mince vám tajně spadne do ruky. Odstraňte červený kapesník a mince je pryč.







92 - TVRDÝ ROHLÍK
Držte pod stolem v pravé ruce minci, zvedněte rohlík a jemně s ním poklepejte o stůl. Současně klepněte mincí zespodu o stůl a řekněte: “Tohle je určitě moc tvrdý rohlík, pro mě není dost měkký!”

93 - PANNA NEBO OREL
Kouzelník má dvě mince a požádá diváka, aby na jednu minci nakreslil křížek. Teď položí minci s nakresleným křížkem na stůl lícem dolů vedle druhé mince, mincemi pohybuje a požádá diváka, aby ukázal na minci s křížkem, zdá se, že si vždycky vybere nesprávnou. Předem tajně nakreslete fixem na jednu minci křížek a položte tuto minci na stůl křížkem dolů. Podejte jinou minci dobrovolníkovi a požádejte ho, aby na ni nakreslil křížek fixem (který lze setřít). Až tuto minci položíte na stůl, musíte rychle palcem kříž setřít. Diváci si budou myslet, že jste minci položili na stůl křížem dolů. Velice pomalu pohybujte mincemi a zeptejte se diváka, jestli ví, kde je mince s křížem. Ukáže na svoji minci (teď bez kříže). Poté, co mu jeho minci ukážete, mu ukažte minci, na kterou jste kříž namalovali vy.

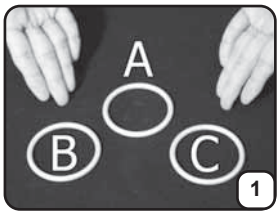
94 - HORKÉ PENÍZE
U tohoto kouzla budete potřebovat klobouk nebo čepici a několik mincí. Dejte si mince do klobouku a pak požádejte diváka, aby jednu minci z klobouku vyndal a označil ji fixem (až to bude dělat, samozřejmě se nesmíte dívat). Mince půjde z ruky do ruky a každý divák si má minci prohlédnout. Nakonec ji opět vraťte do klobouku. Se zavřenýma očima dokážete vyndat označenou minci. Je to velice prosté: mince, která šla z ruky do ruky, bude teplejší než ty druhé.

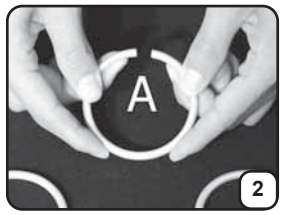
95 - DOKÁZALI JSME TO!
Ukažte divákům minci, pak ji dejte do krabičky a tu zavřete. Pak řekněte, že minci vyndáte z krabičky a jejího víčka se ani nedotknete. Uděláte to rychleji, než to dořeknete! Tohle kouzlo má trochu polechtat bránici, musíte mít jenom smysl pro humor. Udělejte několik magických pohybů rukama nad krabičkou. Pak řekněte: “Hotovo, vyndal jsem minci z krabičky a víčko jsem nenadzvedl,” nějaký divák vám nebude věřit a rychle otevře krabičku. V tomto okamžiku dáte ruku do krabičky, víčko jste vy neotevřeli, takže jste vlastně provedli kouzlo.

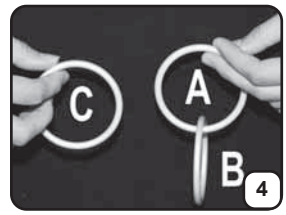
96 - KDYBY PENÍZE UMĚLY PLAKAT
Budete potřebovat jen velkou minci a mokrý jemný papír. Myšlenka spočívá v tom, že když jste na minci zlí, tak ji to rozesmutní, že začne plakat, a když jste na ni hodní, přestane. Tajemství je velice jednoduché; složte papír tak, abyste ho mohli schovat za stranu mince. Navlhčete papír a pak ho dejte za minci. Držte minci mezi palcem a ukazováčkem (papírem k ukazováčku). Když jemně zatlačíte na palec, z papíru se uvolní voda a bude se zdát, že mince pláče.

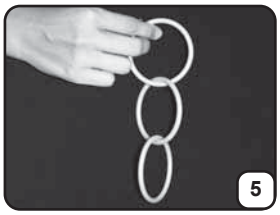
97 - SPOJENÉ KROUŽKY - ZÁKLADNÍ KOUZLA

Kouzelník ukáže jeden po druhém tři celistvé kroužky. Kouzlem se dva kroužky spojí a třetí kroužek se pak připojí také. Avšak to není všechno: pomalu a jeden po druhém se všechny kroužky uvolní a osvobodí. K tomuto kouzlu potřebujete tři kroužky. Jeden kroužek byl připravený předem a tajně se dá rozpojit. (Budeme mu říkat kroužek ´na klíče´.) Máte-li tyto tři kroužky, jste připraveni provést kouzlo. I tak vám poradíme, abyste si kouzlo před provedením několikrát procvičili. Nejlépe se kouzlo nacvičuje před zrcadlem, abyste viděli a ovládali všechny pohyby. S kroužky zacházejte následovně: nejdříve jeden obyčejný kroužek. Tento kroužek vezměte do levé ruky mezi palec, ukazováček a prostředníček. Ukažte kroužek, ´očistěte´ ho palcem a ukazováčkem pravé ruky. Tímto způsobem kroužek současně otočíte. Hoďte kroužek na stůl a to samé udělejte s dalším obyčejným kroužkem. Nakonec vezměte připravený kroužek a zakryjte rozpojení palcem a prsty levé ruky. Udělejte stejné pohyby, ale bez otočení kroužku. Mělo by to vzbudit dojem, jako byste jím i tentokrát otočili. Pak si vezměte do pravé ruky jeden obyčejný kroužek a přesuňte ruku před kroužek, který držíte v levé ruce. Udělejte pár pohybů dopředu a dozadu a prostrčte kroužek rozpojením. Tento pohyb musí krýt levá ruka. Pusťte kroužek a diváci najednou uvidí dva kroužky, jeden visí ze druhého. Vezměte další kroužek a opakujte pohyby: zdá se, že i tento kroužek visí z toho prvního. Ukažte řetěz ze tří kroužků, dejte pozor, abyste vždy zakrývali rozpojení v kroužku na klíče. Teď ony dva kroužky uvolníte. Vezměte jeden kroužek, otočte ho směrem zespoda nahoru. Kroužek je pak mezi ukazováčkem a připraveným kroužkem a je snadné ho uvolnit. Tyto pohyby byste neměli provádět ve spěchu. Nakonec odeberte druhý kroužek stejným způsobem jako kroužek v levé ruce. Ukažte tři kroužky a držte je. Tyto kroužky byste nikdy neměli podat divákům, aby kouzlo vždycky fungovalo!



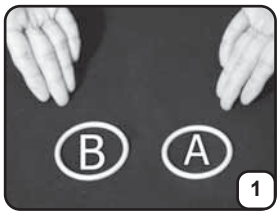


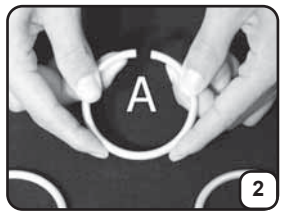


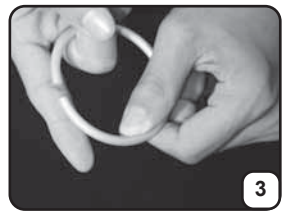


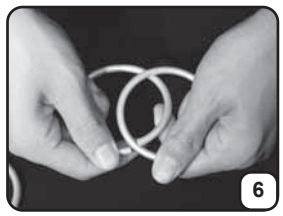
98 - SPOJENÍ DVOU KROUŽKŮ TŘENÍM

Držte celistvý kroužek (B) prsty levé ruky a kroužek NA KLÍČE (A) pravou rukou. Dejte prostředníček a palec pod rozpojení a pak ukazováček na něj, abyste ho zakryli, a přitom netlačte. Špička palce také zakrývá rozpojení. Ukažte oddělené kroužky, vzájemně kroužky o sebe třete nahoru dolů a kroužek NA KLÍČE umístěte dopředu. Tyto pohyby proveďte několikrát a pak dejte kroužky od sebe. Opět třete kroužky, ale tentokrát prostrčte celistvý kroužek do kroužku NA KLÍČE a dál kroužky třete. Foukněte do kroužků a pusťte B. Teď jsou dva kroužky opět spojené k sobě.



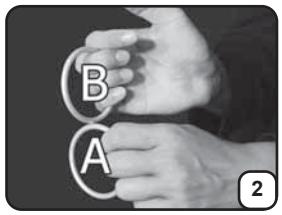


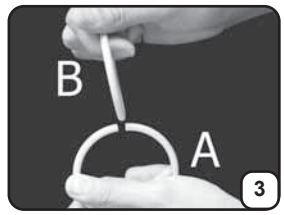




99 - SPOJENÍ DVOU KROUŽKŮ ÚDEREM

Držte ´A´ (kroužek NA KLÍČE) ukazováčkem a palcem těsně nad rozpojením v levé ruce a pak na rozpojení položte prostředníček. Držte ´B´ (obyčejný kroužek) pravou rukou vertikálně před sebou. Položte ´B´ na ´A´ a udeřte třikrát na horní část ´A´. Potřetí udeřte silněji a lehce odsuňte prostředníček. Zjistíte, že kroužek ´B´ se propojil s ´A´. Přesuňte prostředníček, aby zakryl rozpojení.

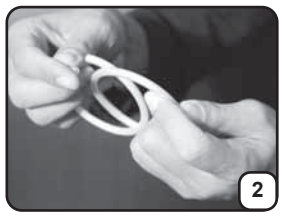


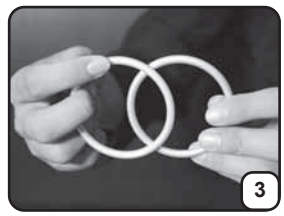


100 - PŘÍMO PŘED OČIMA
Řekněte divákům, že lidé si někdy říkají, jestli by při pohledu zblízka zjistili, jak se toto kouzlo provádí. Dokážete jim, že se mýlí. Zvedněte poslední kroužek levou rukou (v pravé už máte dva spojené kroužky) a dejte ruce divákovi kolem hlavy, aby se mu kroužky spojily přímo před obličejem. Teď máte tři kroužky, které jsou spojené k sobě.

101 - ČÍNSKÉ KROUŽKY
Vezměte kroužek ´na klíče´ s malým rozpojením a další celistvý kroužek ze své kouzelnické sady. Držte celistvý kroužek v levé ruce a kroužek ´na klíče´ v pravé ruce s prsty těsně nad rozpojením. Udeřte o sebe kroužky dvakrát a potřetí přesuňte prsty pravé ruky zpátky, aby bylo volné rozpojení, a udeřte silně o celistvý kroužek. Dva kroužky se nyní spojily, můžete je nechat viset v pravé ruce, která opět drží kroužek na rozpojení. Abyste kroužky oddělili, opakujte údery kroužky o sebe a posuňte prst tak, jak je vysvětlené výše.

102 - ROZPOJENÍ DVOU KROUŽKŮ
Držte kroužek NA KLÍČE levou rukou a třete s kroužky o sebe. Přitom je rozpojte a pokračujte v tření (diváci si budou myslet, že kroužky jsou stále spojené). Foukněte do kroužků a velice pomalu je od sebe oddělte.





103 - POSOLENÉ KOUZLÍČKO
Postavte do řady čtyři kostky cukru a předem každou kostku nenápadně posypte trochou soli. Při provádění tohoto kouzla se otočte k divákům zády a požádejte jednoho diváka, aby jednu kostku otočil. Divák si nevšimne, že z kostky spadne trocha soli, a když se opět otočíte obličejem k divákům, musíte jenom jemně sáhnout na každou kostku, abyste zjistili, na které není sůl; je to ta, kterou divák otočil.

104 - OBVYKLÝ TROJÚHELNÍK
Požádejte někoho, aby nakreslil jednoduchý geometrický tvar, například čtverec, šestiúhelník nebo osmiúhelník. Je pravděpodobné, že nakreslí trojúhelník. Můžete se na to již připravit předem a nakreslit různé tvary a vložit každý jednotlivý tvar do obálky v pořadí kruh, trojúhelník, čtverec, pětiúhelník, šestiúhelník, atd. S tím, jak budou kreslit, řekněte jim, že jste již předem učinil předpověď a jednoduše počítejte v pořadí jednotlivých obálek a vytáhněte tu správnou obálku – opět je nejpravděpodobnější, že to bude trojúhelník, který bude ve druhé obálce.

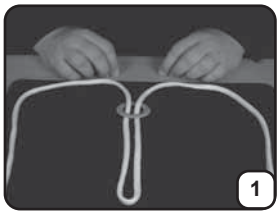
105 - OHNUTÝ A NAROVNANÝ KOV
K provedení tohoto kouzla potřebujete jenom lžíci. Magicky ji ohnete a pak ji opět narovnáte do původního tvaru. Pro tento efekt držte lžíci v pěsti levé ruky, dno lžíce leží na stole před vámi. Teď dejte pravou ruku přes horní polovinu své levé pěsti a horní polovinu uchopené lžíce. Pod tímto krytím nenápadně změňte polohu levé pěsti a přesuňte si lžíci mezi prsteníček a malíček levé ruky. Přitlačte lžíci ke stolu a současně držte obě ruce vertikálně a tím tento tajné držení zakrýváte. Bude se zdát, že jste lžíci skutečně ohnuli. Pohněte oběma rukama nahoru k ústům, foukněte do nich a ukažte zcela narovnanou lžíci divákům.

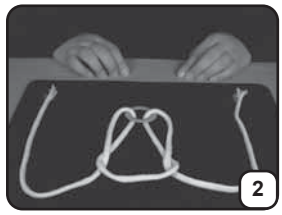
106 - PŘEDPOVĚĎ Z TELEFONNÍHO SEZNAMU

Požádejte dobrovolníka, aby napsal trojciferné číslo složené z různých číslic a bez použití nuly. Pak dobrovolníka požádejte, aby obrátil pořadí číslic a od většího čísla odečetl to menší, např. 521 – 125 = 396. Teď ať sečte jednotlivé číslice a sdělí vám výsledek, např. 3 + 9 = 12 + 6 = 18. Otevřete telefonní seznam na straně 18. Sečtěte číslice z čísla stránky, např. 1 + 8 = 9. Teď ať se divák podívá na první sloupec do seznamu na straně 18, aby našel deváté jméno v pořadí. Ať přečte jméno, adresu a telefonní číslo. Pak vyndejte z kapsy obálku a vysvětlete, že už jste výsledek předpověděli. Dobrovolník otevře obálku a ukáže kousek papíru se správným jménem, adresou a telefonním číslem, kouzelník má vždycky pravdu!

107 - SKÁKAJÍCÍ KROUŽEK

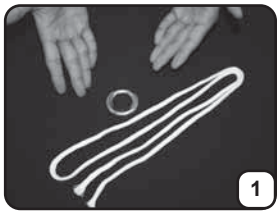
Vezměte si provázek a jeden kroužek. Držte provázek uprostřed a jeho zahnutý konec prostrčte kroužkem. Podle obrázků prostrčte konce provázku dvakrát smyčkou, pak za oba konce zatáhněte. Kroužek se záhadně uvolní z provázku.

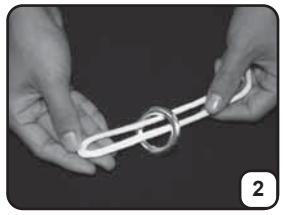




108 - UZEL SE ZÁHADNĚ ROZVÁŽE

Vezměte si provázek a jeden kroužek. Držte provázek uprostřed a jeho zahnutý konec prostrčte kroužkem. Podle obrázků prostrčte dva konce provázku smyčkou provázku, která je v kroužku. Nyní za tyto dva konce provázku zatáhněte a ukažte divákům uzel, který jste udělali. Aniž by to diváci věděli, přetáhněte první smyčku, kterou jste udělali, přes protilehlý okraj kroužku, aby se provázek uvolnil a kroužek se z něj záhadně vyprostil.





109 - KROUŽEK PROJDE KOUZELNOU HŮLKOU

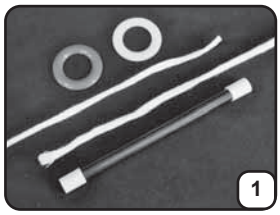
Nenápadně sevřete kroužek u kořene ukazováčku a prostředníčku levé ruky. Pravou rukou ukažte hůlku divákům a pak si ji předejte do levé ruky. Současně její konec prostrčte skrytým kroužkem. Uchopte hůlku sevřenou levou rukou tak, abyste ji drželi uprostřed. Teď si vezměte další kroužek, ukažte ho divákům a pak si ho dejte mezi ukazováček a prostředníček. Předstírejte, že jím směrem od levé ruky prostrkujete hůlku stále s nasazeným prvním kroužkem. S okázalým gestem si z levé ruky vytáhněte hůlku s prvním kroužkem. Diváci si myslí, že kroužek prošel hůlkou.

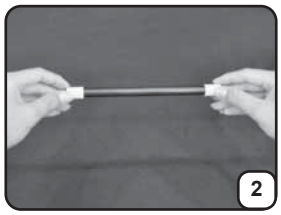
110 - ZVEDAJÍCÍ SE KROUŽEK

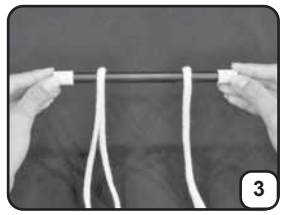
K provedení tohoto kouzla potřebujete kouzelnou hůlku a černou nit třikrát delší než hůlka. Odstraňte konec hůlky a přivažte k němu jeden konec niti. Vraťte zpátky okraj hůlky a druhý konec niti přivažte ke knoflíku svého saka. Dejte si hůlku do vnitřní kapsy saka. Vezměte z krabice kroužek a začněte provádět kouzlo. Vyndejte hůlku z kapsy a držte ji svisle dolů tím koncem, na kterém není nit. Posunujte kroužek na hůlce odshora dolů. Pokud s hůlkou pohnete dopředu a zakloníte se, kroužek (s pomocí černé niti) se bude pohybovat nahoru a dolů. Až toto kouzlo dokončíte, odstraňte nenápadně nit z hůlky a můžete ji ukázat divákům, aby si hůlku prohlédli.

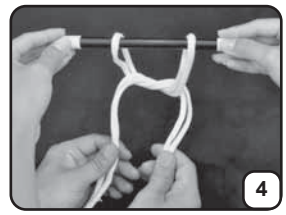
111 - KOUZLO S DVOJICÍ KROUŽKŮ

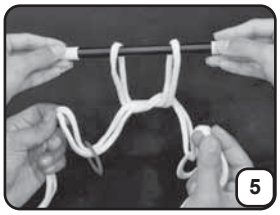
Potřebujete dva kousky provázku stejné délky, dva umělohmotné kroužky a kouzelnou hůlku. Pověste oba provázky na hůlku a konce zavažte na jednoduchý uzel. Uzel k hůlce moc neutahujte. Požádejte o dva pomocníky a každému podejte dva konce provázku. Uchopte dva konce provázku a prostrčte je jedním umělohmotným kroužkem. Oba konce vraťte prvnímu pomocníkovi. Vezměte si provázek od druhého pomocníka a stejným způsobem navlečte druhý kroužek, po dokončení vraťte provázek. Pak požádejte oba pomocníky, aby vám podali vždy pouze jeden ze dvou konců provázku, který drží. Tyto konce zavažte na jednoduchý uzel. Dejte oba visící konce svým pomocníkům, utáhněte uzel, ale ne příliš. Kroužky vypadají, že jsou pevně přivázané k hůlce. Uchopte kroužky a provázek pravou rukou. Vytáhněte hůlku z provázků. Pravou rukou dál držte uzly tak, aby se nerozvázaly dřív, než budete chtít. Pak kroužky levou rukou stáhněte, kroužky se z provázků vysvobodí, i když diváci drží konce provázku. A všechny uzly zmizely.

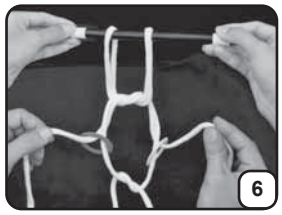


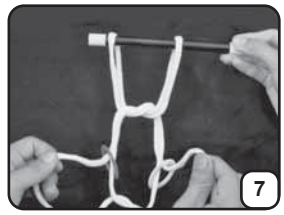


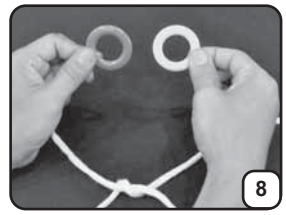






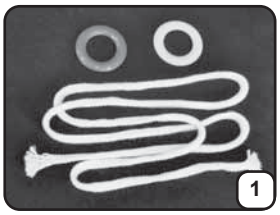


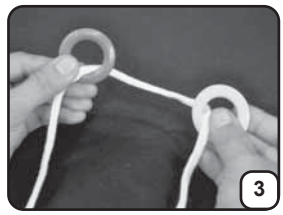


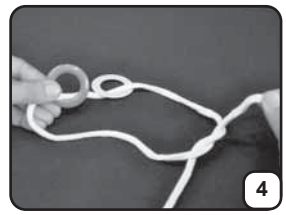


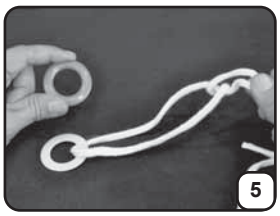
112 - PROVÁZEK A KROUŽKY

Umístěte dva kroužky do smyčky provázku, který jste přeložili na dvě části. Pak posuňte pravý kroužek pravou rukou dolů v pravé části smyčky. Kroužek částečně zakryjte palcem (pravá strana smyčky vede přes kroužek a prochází jím); levá strana zůstává pod kroužkem. Pak sundejte druhý kroužek z provázku tak, že ho necháte sklouznout po pravé straně smyčky tak daleko, že konec provázku projde kroužkem, až se kroužek uvolní. Palcem dál tlačíte na pravou stranu smyčky a provázku. Jakmile se první kroužek uvolní, fouknete na druhý kroužek a otevřete ruku, ve které se objeví druhý kroužek! Držte levou ruku ve stejné poloze, aby to vypadalo tak, že kroužek je stále ještě na provázku.



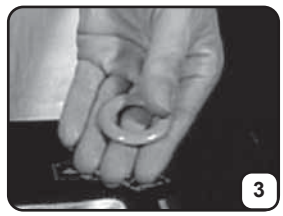


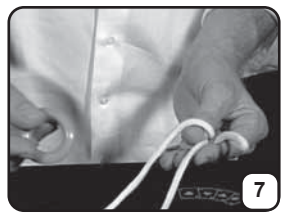


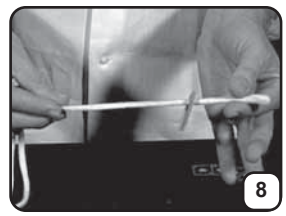


113 - ELLISŮV KROUŽKOVÝ TRIK

Na provázku, jehož konce jsou svázané, se kouzlem objeví kroužek.K provedení tohoto kouzla potřebujete kroužek a skořápku stejné barvy z kouzelnické sady. Ukažte divákům kousek provázku v pravé ruce a držte kroužek/skořápku mezi prsty levé ruky. Prostrčte provázek skutečným kroužkem a skořápkou jako nit jehlou. Palcem a ukazováčkem pravé ruky seberte kroužek se skořápkou a skutečný kroužek nechte schovaný na provázku za rukou. Sundejte skořápku z provázku a dejte si ho mezi palec a ukazováček levé ruky, abyste na obou koncích provázku udělali uzel. Opět uchopte skořápku pravou rukou, dejte si ji do kapsy a řekněte publiku, že kroužek se kouzlem přesune z vaší kapsy na provázek. Nyní nechte nasunout opravdový kroužek na provázek. Kouzlem jste nechali kroužek objevit se na provázku, který byl na obou koncích zavázaný.

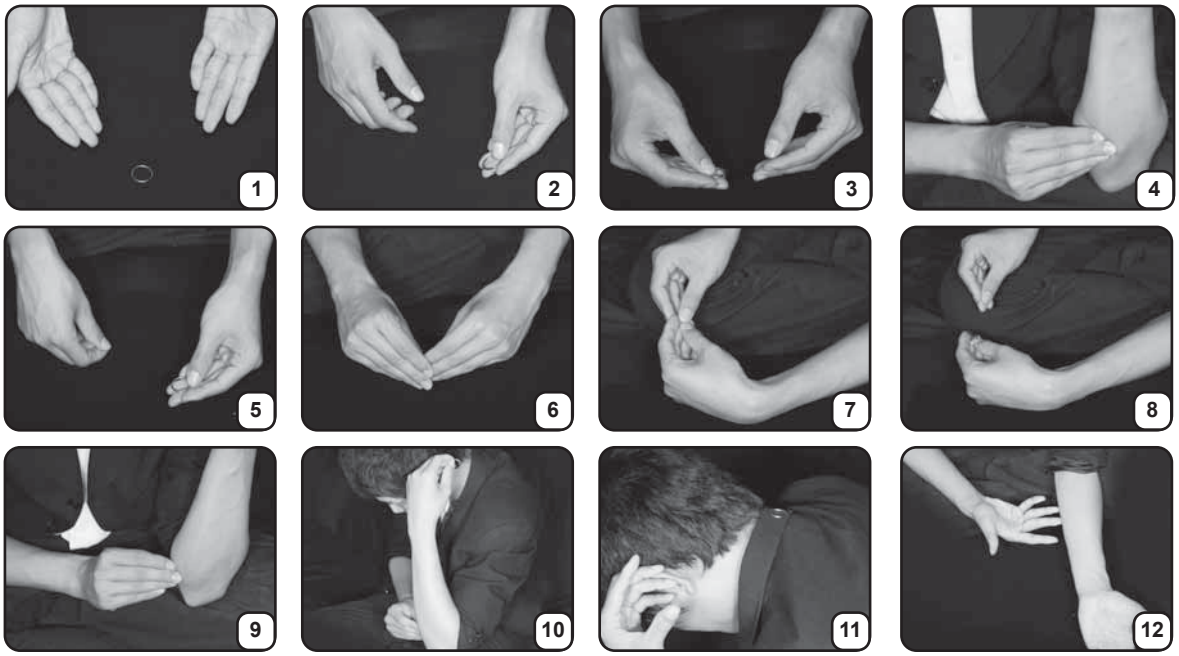






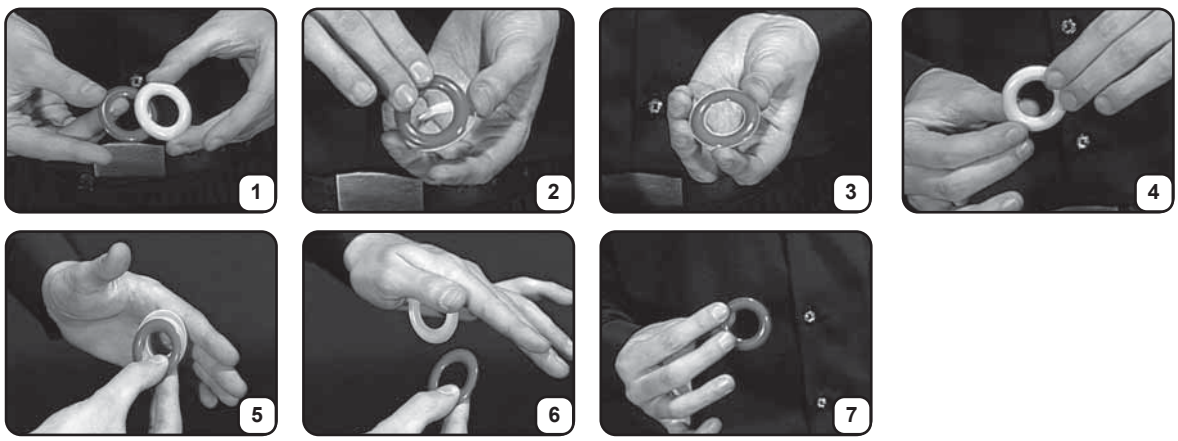
114 - PROVÁZEK JDE NA PROCHÁZKU

Vezměte kroužek a řekněte, že si ho prostrčíte paží. Posaďte se ke stolu a položte na něj svůj loket, levou rukou si zlehka podpírejte krk. Vezměte kroužek pravou rukou a přitlačte si ho k levé paži. Předstírejte, že si ho prostrkujete paží; ale nezdá se, že by vám to šlo, proto upusťte kroužek na stůl. Pak ho vezměte do levé ruky a předejte si ho do pravé. Tento pohyb opakujte dvakrát nebo třikrát, ale naposledy si nevezmete kroužek do pravé ruky, pouze to budete předstírat. Ale ve skutečnosti ho vezmete levou rukou. Diváci uvěří, že jste ho uchopili levou rukou a předali si ho do pravé. Dělejte, jako byste chtěli kroužek prostrčit paží, ale levou rukou, kterou máte u krku, jste si dali kroužek mezi krk a límec košile. Ukažte divákům, že kroužek zmizel. Diváci, kteří si myslí, že jste si ho schoval v rukávu, budou překvapeni, až se kroužek vynoří z límce.



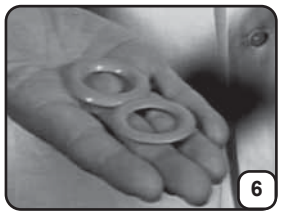
115 - KROUŽEK, KTERÝ MĚNÍ BARVU

K provedení tohoto kouzla si vezměte polovinu Ellisova kroužku (skořápku), kterou lze bez problémů umístit na ostatní kroužky, a Ellisův kroužek, který má jinou barvu (najdete ve své kouzelnické sadě). Vložte do skořápky celý kroužek. Držte je u sebe levou rukou jako jeden kroužek mezi prsty a palcem, aby to vypadalo tak, že držíte jenom jeden kroužek. Teď udělejte pravou rukou pohyb, při kterém nenápadně odstraníte poloviční kroužek tak, že ho sevřete v dlani, a celý kroužek budete držet dál... A kroužek změní barvu!



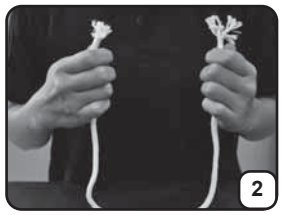
116 - ZDVOJENÍ KROUŽKU

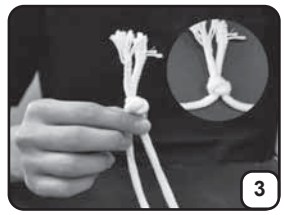
Kouzelník udělá z jednoho kroužku dva. K tomu potřebujete kroužek a skořápku stejné barvy. Proveďte stejné pohyby jako při kouzlu ´Kroužek změní barvu´. Když pravá ruka vezme skořápku, nechte ji vedle celistvého kroužku na své levé ruce. Vizuální efekt spočívá v tom, že z jednoho kroužku jsou dva.

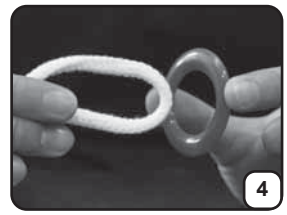


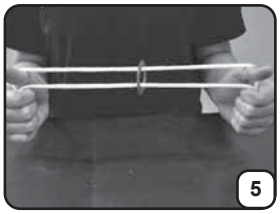
117 - SMYČKA ZE SMYČKY

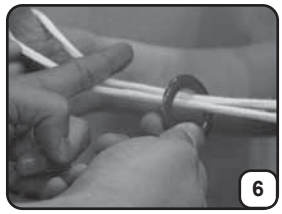
Svažte konce provázku tak, aby vytvořil smyčku. Navlečte kroužek na oba cípy této smyčky. Požádejte jednoho diváka, aby držel svoje ruce před svým tělem s palci mířícími vzhůru. Položte mu na palce smyčku s kroužkem uprostřed a uzlem smyčky po vaší pravé straně. Levým ukazováčkem a palcem zmáčkněte dva provázky k sobě u jeho pravého palce. Nyní uchopte provázek co nejdále od sebe a navlečte mu ho na levý palec. Provázky stále držte a posuňte si kroužek blízko ke své levé ruce. Nyní opět uchopte provázek co nejdále od sebe (za kroužkem) a navlečte mu ho opět na levý palec. Levou rukou pusťte provázek a uchopte kroužek, který, jak se zdá, je pevně připojený k provázku a jeho palci. Jemně zatáhněte doprava a kroužek se uvolní.

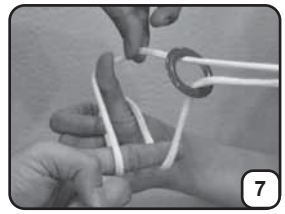


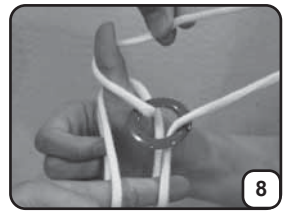


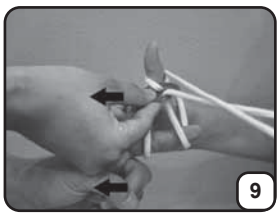


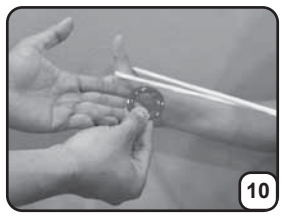






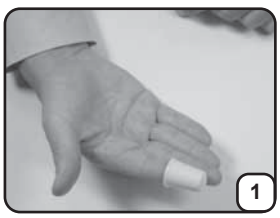


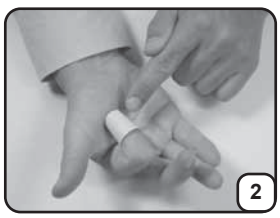


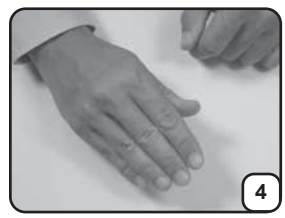


118 - KOUZLO S NÁPRSTKEM - ZÁKLADNÍ KOUZLO

´Základní kouzlo.´ Tato ´obratnost ruky´ by se měla procvičovat, dokud to neuděláte pokaždé, aniž byste na to příliš mysleli. Je to základ všech kouzel s náprstkem. Vezměte jeden menší náprstek, nasaďte si ho na ukazováček pravé ruky. Hřbet ruky držte směrem k divákům a váš ukazováček ukazuje doleva. Mírným pohybem nahoru dolů, jako byste něco házeli, stočte špičky prstů k dlani a současně snižte palec směrem k prostředníčku. Náprstek na vašem ukazováčku klouže po vršku palce a až dojde k jeho kořeni, zvedněte normálně palec, narovnejte všechny prsty a nechte náprstek sevřený u kořene palce, kde ho diváci nemohou vidět. Zdánlivě jste náprstek “hodili” do vzduchu a zmizel. Tento pohyb nejdříve procvičujte pomalu a co nejvíce.

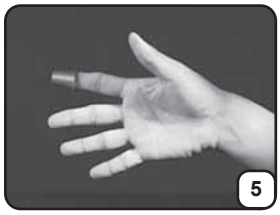






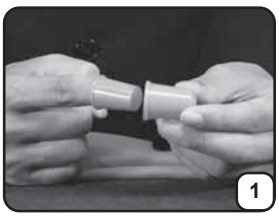
119 - NÁPRSTEK ZE VZDUCHU
Toto je přesně opačný pohyb než u “Základního kouzla´. S náprstkem schovaným u kořene palce (je to známé jako Palmáž palcem) sáhněte do vzduchu a dejte si ho na špičku prstu. Abyste byli opravdu dobří, měli byste se kouzla s náprstkem naučit oběma rukama!

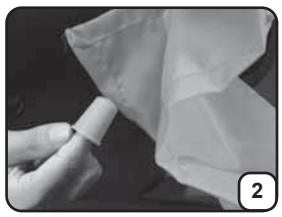
120 - Z RUKY DO RUKY
Tohle je opět ´Základní kouzlo´, ale v nové podobě. Variace jsou vždycky dobré k oklamání diváků. NIKDY dokola neopakujte jedno kouzlo, protože tak divákům poskytnete možnost tajemství odhalit, pokud budou vědět, co se stane jako to další. U tohoto kouzla máte náprstek na ukazováčku pravé ruky jako při ´Základním kouzlu´. Vaše ruka by měla ukazovat doleva a měli byste ji mít před hrudníkem. Jak se vaše ruka bude zvedat, aby ´nechala zmizet náprstek´, ať prsty vaší levé ruky zakrývají ukazováček, na kterém je náprstek. Rychle proveďte pohyb ´Základního kouzla´, ale bez pohybu nahoru dolů, kdy něco házíte do vzduchu, a když posunujete levou ruku od sebe (zdánlivě jste chytili náprstek a držíte ho), svěste pravou ruku přirozeně k boku. PŘI TOMTO VŠEM SE SOUSTŘEĎTE POUZE NA SVOJI LEVOU RUKU. Teď nechte náprstek zmizet buď tak, že levou rukou zahodíte (teď neviditelný) náprstek, nebo ho pomalu ´rozdrtíte´ prsty, že z něj nic nezůstane. Teď udělejte pohyb ´Náprstek ze vzduchu´ a nechte ho, aby se vám opět objevil na ukazováčku!

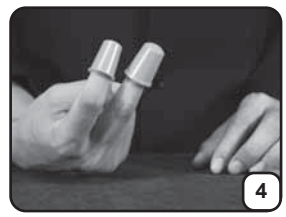


121 - SKÁKAJÍCÍ NÁPRSTEK
S náprstkem na PROSTŘEDNÍČKU pravé ruky natáhněte ruku dlaní nahoru. Položte ukazováček a prostředníček pravé ruky na dlaň levé ruky jako na obrázku 2. Teď velice rychle zvedněte svoji pravou ruku a do levé dlaně si plácněte prsty pravé ruky, ale současně ohněte ukazováček a natáhněte prostředníček. Udělejte to znovu prsty pozpátku a ZDÁ SE, že náprstek skočil z jednoho prstu na druhý a zase zpátky.

122 - Z JEDNOHO NÁPRSTKU JSOU DVA
Začněte s malým náprstkem na pravém ukazováčku a velkým náprstkem stejné barvy na něm. Diváci si budou myslet, že máte jen jeden. Vezměte kapesník do levé ruky a držte ho před svojí pravou rukou. Mějte ho před sebou a sundejte velký náprstek a dejte si ho na prostředníček. Dejte pryč kapesník a diváci teď uvidí dva náprstky!







123 - NÁPRSTEK, KTERÝ DOOPRAVDY SKÁČE

Nasaďte si náprstek na prostředníček jako předtím, ale tentokrát až zvednete pravou ruku a zase ji dáte dolů, uchopte okraje náprstku prsteníčkem a palcem. Teď budete moci vyndat prostředníček z náprstku a strčit do něj ukazováček a teď je náprstek DOOPRAVDY na druhém prstu. Budete-li procvičovat uchopení náprstku všemi možnými různými způsoby, může vám náprstek skočit na všechny prsty. Zkuste, jestli dokážete vymyslet svůj vlastní způsob, jak kouzlo provést. Při tom všem skákání nezapomeňte, že náprstek také může ´zmizet´ a vrátit se na jiný prst s použitím ´Základního kouzla´.

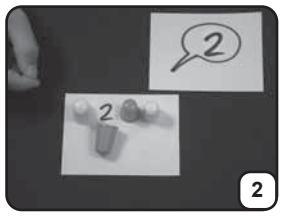
124 - PŘES KOLENA

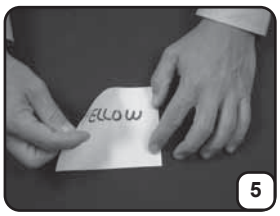
Pokud jste nacvičili ´Základní kouzlo´ oběma rukama, jste připraveni provést toto kouzlo. Nechte náprstek zmizet s použitím ´Základního kouzla´ a řekněte, že se vám přesunul do kapsy, sáhněte do kapsy a tento první náprstek nechte v dlani pod palcem, na špičce prstu vyndejte druhý náprstek. Přesuňte si ho na levý ukazováček a spusťte obě ruce po stranách těla ke kolenům, prsty směrem dolů. Rychle pohněte oběma rukama o pár centimetrů směrem ven a pak dovnitř, abyste si poklepali na kolena. Když to děláte, proveďte ´Základní kouzlo´ levou rukou a pravou rukou ´Náprstek ze vzduchu´. Zdá se, že náprstek skočil z jedné ruky do druhé.

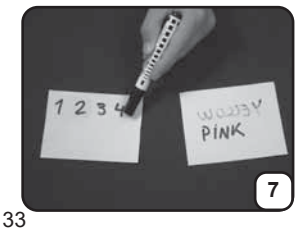
125 - KTERÝ NÁPRSTEK JSTE VYBRALI?

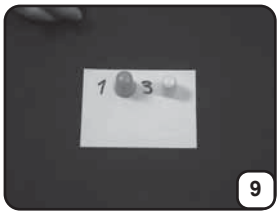
Podívejte se na barvy náprstků ve své kouzelnické sadě a další barvy jim přizpůsobte. Předem si před ruku připravte malou kartičku tak, že na ni napíšete slovo “ŽLUTÁ” a na druhou stranu slovo “RŮŽOVÁ”. Vložte tuto kartu do neprůsvitné obálky a pamatujte si, která strana je směrem k zadní straně obálky. Na druhou kartičku napište čísla 1-2 – 3-4 a ukažte čtyři náprstky. Přiřaďte náprstky číslům. Růžové náprstky k 1 a 2, žluté k 3 a 4. Ať někdo řekne číslo od 1 do 4. Pojďme se podívat na možnosti.

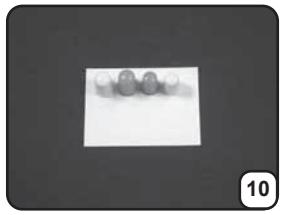
Pokud řekne 1, zvedněte růžový náprstek a číslo 1 bude vidět.
Pokud řekne 2, začněte počítat zleva a skončíte u růžového náprstku.
Pokud řekne 3, začněte počítat zleva a skončíte u žlutého náprstku.
Pokud řekne 4, začněte počítat zleva a skončíte u žlutého náprstku.
Bez ohledu na zvolené číslo vždycky skončíte buď u růžového nebo žlutého náprstku. Teď otevřete obálku se zvolenou barvou směrem k divákům, vyjměte kartu a ukažte svou “předpověď”. Představujte, že při vyndavání karty šmátráte v obálce a diváci si budou myslet, že uvnitř je víc karet. Nechte je podívat se do obálky, když odstraňujete zbylé rekvizity.

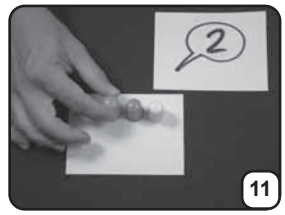












126 - NÁPRSTEK, KTERÝ MĚNÍ BARVU, V KAPESNÍKU

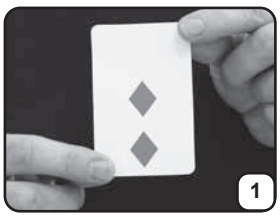
Zakryjte si levou pěst kapesníkem a předem si schovejte do pěsti velký náprstek. K provedení tohoto kouzla ukažte malý náprstek (různé barvy než velký náprstek) na ukazováčku pravé ruky. Dejte ho pod kapesník a pod kapesníkem ho strčte do většího náprstku. Dejte pryč kapesník a ukažte, že náprstek změnil barvu!

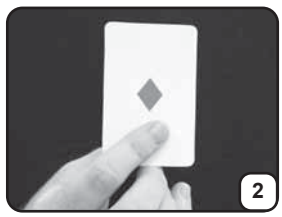
127 - NÁPRSTEK, KTERÝ MĚNÍ BARVU, V PĚSTI

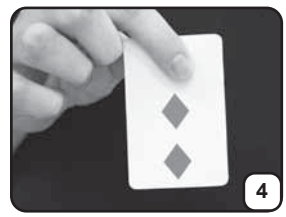
Toto je stejné kouzlo, které bylo popsáno předtím, ale místo kapesníku použijete svoji pěst. Dejte si do levé pěsti malý náprstek, rozevřete prsty a ukažte, že náprstek změnil barvu.

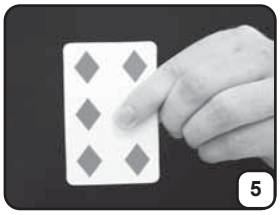
128 - KOUZELNÁ KARTA

Řekněte: “Tohle je kouzelná karta. Na jedné straně je jedna kára a na druhé čtyři kára, ale někdy se z jedné káry záhadně stanou tři kára a čtyři kára se změní v šest kár.” Jak se to dělá? Obrázek vám vše napoví. Kouzlo závisí na tom, jak držíte kartu. Naučte se střídat ruce a jemně brát kartu, když ji otáčíte. Naučte se provádět tyto pohyby úhledně a rychle. Radíme vám, abyste kouzlo divákům ukázali jednou jako ´rychlovku´ a pak dali kartu pryč, než si ji někdo bude moci prohlédnout.









129 - OPRAVDOVÉ VAJÍČKO SE VZNÁŠÍ SE VE VZDUCHU
K provedení tohoto kouzla potřebujete jenom vajíčko. Opatrně uchopte vajíčko a udělejte do něj po straně díru dost velkou na to, aby se vám do něj vešla špička palce. Uchopte vajíčko oběma rukama, ukažte ho divákům a přitom dejte pozor, aby neviděli otvor. Držte otvor směrem k sobě, strčte do něj jeden palec. Nyní pusťte vajíčko a současně roztáhněte prsty směrem k divákům. Divákům bude připadat, jako že se vám vajíčko vznáší mezi prsty!

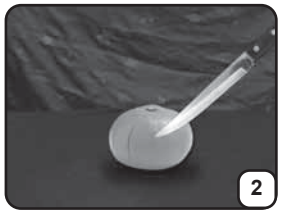
130 - SLADKÉ PŘEMÍSTĚNÍ
K provedení tohoto kouzla potřebujete kostky cukru, které jsou jednotlivě zabalené do papíru, také potřebujete lehkou prázdnou skleničku. Než se posadíte, musíte velmi opatrně rozbalit jednu nebo dvě kostky cukru, pak papír opět zabalte (bez cukru) a položte zpátky nahoru do misky. Kostky cukru si dejte do klína, až se posadíte. Dá se předpokládat, že když se lidé podívají do misky s cukrem, automaticky budou mít za to, že ve všech kostkách je cukr. Řekněte divákům, že dokážete udělat to, že jeden pevný předmět projde druhým. Zaklepejte na stůl před sebou a zeptejte se diváků, jestli si myslí, že je pevný. Nechte je zaklepat na přesně stejné místo. Teď uchopte dvě prázdné kostky a položte je na místo, na které jste právě zaklepali. Na obě prázdné kostky postavte lehkou prázdnou skleničku. Prázdné kostky by měly unést váhu lehké skleničky. S jednou rukou pod stolem (v níž držíte dvě kostky) zvedněte skleničku a silně ji přitlačte na kostky, čímž rozplácnete papírky. Vyndejte ruku zpod stolu a ukažte kostky cukru. Nechali jste je projít papírem a stolem!

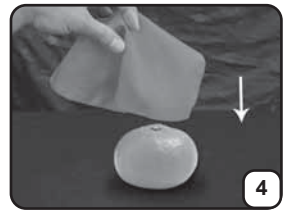
131 - PROMĚNA COLY V MINCE
K provedení tohoto kouzla potřebujete tři papírové kelímky, pár drobných mincí, prázdnou láhev od coly a trochu studené černé kávy. Podstata spočívá v tom, že nalijete trochu coly z láhve do papírového kelímku, prohlásíte, že je nevychovanost pít přímo z láhve. Pak můžete předstírat, že usrknete z láhve, a řeknete, jak drahá je dnes cola. Řekněte: “Nebylo by kouzelné, kdyby člověku vždycky proplatili nákup něčeho k pití?” Ukažte divákům svoje pití a oni uvidí, že z coly se staly mince. Vezměte tři kelímky a do dna jednoho z nich vyřízněte díru, ustřihněte druhému horní okraj a poslední rozřízněte na polovinu a pak ho po straně proříznete odshora až dolů. Teď vložte tuto polovinu kelímku vzhůru nohama do kelímku, který má ve dně díru, a tento kelímek vložte do kelímku bez okraje. Teď jednoduše dávejte na polovinu kelímku drobné, až neuvidíte polovinu kelímku pod ní. Nalijte si do prázdné láhve od coly trochu studené kávy a můžete začít. Nalévejte ´colu´, dokud nezakryje mince, a až ukážete divákům kelímek plný coly, držte ho oběma rukama a velice jemně tiskněte spodní kelímek a stahujte ho z horního kelímku. Musíte ho snížit jen asi o 1 cm a káva se pomalu přelije do spodního kelímku, což vyvolá iluzi, že cola se mění na mince!

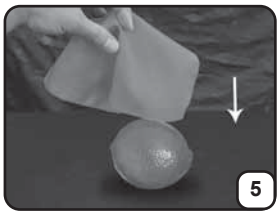
132 - PROTLAČENÝ CUKR
Nenápadně vezměte z cukřenky zabalenou kostku cukru, odstraňte papírek a opět ho bez cukru zabalte. Dejte prázdný papírek (obal) zpátky do cukřenky. Až vám přinesou kávu, poznamenejte, že nesnášíte takhle balený cukr, že je to nešikovné, a současně vyndejte z cukřenky pravou rukou obal kostky. (V levé ruce máte nerozbalenou kostku cukru.) Držte kostku cukru v dlani levé ruky pod palcem a levou ruku dejte nad kávu. Poznamenejte, že znáte rychlejší způsob, jak mít cukr. Dejte si prázdný papírek na hřbet levé ruky, pak spláčněte papírek a pusťte kostku cukru z ruky.

133 - POMERANČE A LIMETKY

K provedení tohoto kouzla potřebujete velký pomeranč, malou limetku a kapesník. Na stole leží pomeranč, zakryjete ho kapesníkem a stane se z něj limetka! Velice opatrně oloupejte pomeranč, abyste z něj dostali slupku vcelku takto: jednu třetinu odshora nařízněte směrem dolů, opakujte to osmkrát a pak vyloupněte pomeranč. (Kdybyste teď slupku rozevřeli, vypadala by jako pavouk s osmi špičatýma nohama.) Nechte slupku pomeranče trochu oschnout a pak do ní vložte limetku. Až zakryjete pomeranč kapesníkem, trochu na něj tlačte prsty a držte slupku pomeranče, když kapesník odtahujete, slupka zůstane v kapesníku a na stole zbude limetka, je to opravdu šťavnatá proměna!







134 - ÚŽASNÝ CUKR A KOŘENÍ

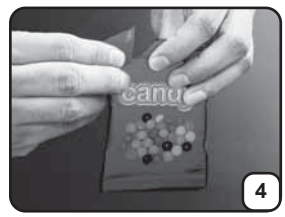
Vezměte si z cukřenky pytlíček cukru, držte ho levou rukou a povolte zápěstí. Řekněte: „Věděli jste, že cukr někdy zvláštně reaguje, když přijde do kontaktu s pepřem?“ Pravou rukou sáhněte po pepřence. (A současně dejte druhou ruku před sebe a upusťte si pytlíček do klína, což každého nádherně splete, protože všichni se budou dívat na ruku sahající po pepřence.) Až budete mít pepř, přesuňte levou ruku do středu stolu k pepři. Oba tyto pohyby provádějte současně. Pohyb ruky pro pepř by měl odvést pozornost od cukru. Teď máte ve středu stolu zavřenou levou pěst. Držíte pepřenku tak, že ji svíráte všemi prsty (palec by měl být na pepřence shora). Nasypte si trochu pepře do levé pěsti, pak přesuňte pepř zpátky na okraj stolu a současně zvedněte levou pěst ze stolu (opět abyste odvedli pozornost) a upusťte si pepřenku do klína. Když to děláte, současně řekněte: “Pepř může způsobit, že cukr zmizí.” Teď přesuňte pravou ruku na stůl, jako byste stále drželi pepřenku, pomalu otevřete ruku a řekněte: “Na druhé straně cukr může přinutit pepř zmizet.”

135 - LEHKÝ ROHLÍK

Rozbalte ubrousek nebo servítek a položte ho před sebe, pod cípem nejblíže vaší pravé ruce je pod ním schovaná vidlička. Nalevo hned vedle sebe máte talířek a na něm rohlík. Zvedněte ubrousek za dva cípy, abyste ho drželi před sebou jako oponu. (Současně nenápadně zvedněte vidličku.) Poznamenejte, že jste velmi vybíraví v tom, jaké jíte rohlíky, a že musí být upečeny z nejlehčího a nejjemnějšího těsta. Přehoďte ubrousek přes talířek, aby byl rohlík přikrytý, a zapíchněte do rohlíku zuby vidličky. Když zvednete ubrousek, v jeho středu se s ním zvedne i rohlík, dost daleko od vašich palců, které ho nemůžou držet. Můžete dokonce pohnout vidličkou, aby se rohlík zvedl až na vrchol opony před vámi. Jemně sjeďte s rohlíkem na stůl přímo před sebe a zvedněte ho levou rukou, současně z něj vytáhněte zuby vidličky. Ubrousek si přitáhněte k sobě a vidličku si upusťte do klína ve stejném okamžiku, kdy zvedáte rohlík levou rukou do vzduchu. Položte ubrousek na stůl před sebe a levou i pravou rukou před sebou rozlomte rohlík tam, kde se do něj zapíchly zuby vidličky.

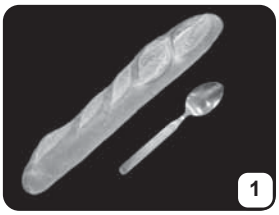
136 - NOVÝ PYTLÍK BONBÓNŮ

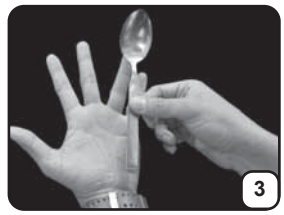
K provedení tohoto kouzla budete potřebovat dva stejné balíčky bonbónů. Podstata spočívá v tom, že roztrhnete sáček bonbónů a pak jich pár nasypete divákovi do ruky, pak poznamenáte, že nebude dost pro všechny a že moc potřebujete další sáček. Pak vezmete sáček, který držíte, zmačkáte si ho do ruky, fouknete do něj a jednomu divákovi hodíte nový sáček bonbónů a požádáte ho, aby pytlík otevřel a podal ho dál. Tajemství je jednoduché. Jednomu pytlíku bonbónů odstřihněte růžek, pak ten růžek nasaďte na neotevřený pytlík a neotevřený pytlík založte podél ustřižené čáry. Z otevřeného pytlíku si pak dejte do pravé ruky šest nebo sedm bonbónů. Držte ustřižený růžek na stejném místě na neotevřeném pytlíku a bude to vypadat, že jste roztrhli pytlík, ale skutečný růžek je přeložený. Utržený růžek si dejte do kapsy a pak držte pytlík nad rukou jednoho z diváků a mezi prsty nechte klouzat vysypané bonbóny. Bude to vypadat, jako že se bonbóny sypou z pytlíku, který držíte. Až budete mít pytlík zase v obou rukou, narovnejte přeloženou část a bude se zdát, že jste z roztrženého balíčku udělali nový.

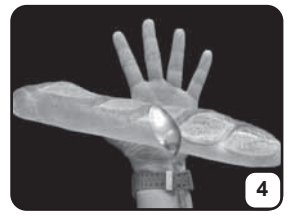


137 - KOUZELNÉ ROHLÍKY

Základem tohoto kouzla je velice starý trik, ale i tak si při jeho provádění můžete užít spoustu legrace. Položte si rohlík přes dlaň levé ruky, teď si pravou rukou uchopte levé zápěstí, aby těsně před vašimi hodinkami byl vidět palec a poslední tři prsty, ukazováček vede přes rohlík a přidržuje ho u dlaně. Hřbet levé ruky držte směrem k divákům a ukažte, že rohlík se vám přilepil k ruce. Jestli někdo řekne, že ví, jak se toto kouzlo dělá, nechte ho to předvést. Zatímco to provádí, vy si schovejte lžíci nebo nůž pod řemínek hodinek. Až divák skončí s předváděním kouzla, řekněte mu, že je velice šikovný, teď proveďte kouzlo, jako jste to udělali předtím, ale dejte pozor, aby byl rohlík pod nožem. Řekněte divákům, že mají pravdu a že je to kouzlo, které je snadné provést, a když to říkáte, přesuňte ruku a napijte se vody nebo nápoje před vámi, rohlík vám samozřejmě zůstane v ruce. Pravou rukou divákovi podejte rohlík a požádejte ho, aby to kouzlo předvedl ještě jednou. Pusťte levou ruku dolů a nenápadně si přesuňte nůž do klína nebo do levé kapsy saka.







138 - ZAČAROVANÝ NÁHRDELNÍK

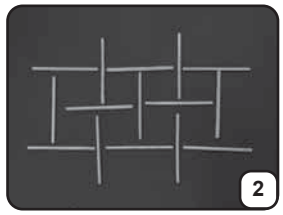
Vezměte starý náhrdelník s korálky a držte ho nad skleničkou. Rozstřihněte šňůrku a nechte korálky spadnout do skleničky. Jeden pohyb kouzelné hůlky a... korálky jsou opět na šňůrce. Jak je to možné? Tajemství spočívá v tom, že korálky jsou navlečené na dvou šňůrkách. Jedna šňůrka je spojená s prvním a posledním korálkem. Druhá šňůrka prochází všemi korálky a konce jsou svázané na uzel. To je šňůrka, kterou přestřihnete. Držte náhrdelník nad skleničkou. Šňůrka, která vám zůstává v ruce, je smotaná do kuličky a také je vložená do skleničky. Vyndejte korálky ze skleničky a náhrdelník je opět normální.

139 - STUDENÝ DECH

K provedení tohoto kouzla potřebujete kousek čistého, bílého celofánu, takový, který najdete na některých pytlíčcích bonbónů. (Pokud jste v restauraci, promluvte si nejdříve s číšníkem.) Zmačkejte ho do kuličky a dejte si ho na klín pod ubrousek. Teď dejte před sebe na stůl skleničku vody, zmačkanou kuličku teď máte schovanou v ruce pod ubrouskem. Zvedněte ubrousek a dejte ho přes skleničku. Jakmile bude sklenička zakrytá, pusťte celofán do vody. Vezměte si lžičku, foukněte na ní a řekněte: “Někdo má horký dech a někdo ho má studený.” Vložte lžičku do skleničky (která je stále pod ubrouskem) a zamíchejte vodu, celofán se rozbalí. Vyndejte lžičku a postavte ji na stůl. Zvedněte skleničku (která je stále pod ubrouskem) a řekněte: “ZMRZNI”, když současně odtáhnete ubrousek. Bude se zdát, že uprostřed skleničky je teď velký kousek ledu. Držte skleničku nahoře před sebou, zavolejte číšníka a skleničku mu podejte. Řekněte mu: “Prosím odneste to a přineste mi vodu bez ledu.” Ať číšník odstraní důkazy.

140 - OSM ČTVERCŮ

Dejte jednomu divákovi patnáct zápalek a požádejte ho, aby z nich udělal osm stejně velikých čtverců a použil přitom všech patnáct zápalek. Řešení najdete na obrázku:



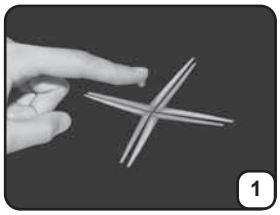
141 - VÝROBA PENĚZ V KRABIČCE ZÁPALEK

K provedení tohoto kouzla budete potřebovat tři mince a krabičku zápalek. Otevřete krabičku zápalek do poloviny a vsuňte dovnitř minci, aby držela mezi oběma díly krabičky (aby až zavřete krabičku, mince spadla do krabičky). Držte (už otevřenou) krabičku zápalek skloněnou dolů a dejte do ní dvě mince, krabičku srovnejte vodorovně a současně ji zavřete. Teď můžete krabičkou zatřást, otevřít ji a teď jsou v ní tři mince.

142 - Z KŘÍŽE JE HVĚZDA

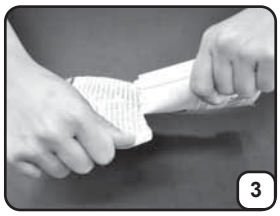
Tohle je krásné kouzlo s použitím čtyř koktejlových tyčinek a kapkou vody. Ohněte koktejlové tyčinky uprostřed do pravého úhlu a dejte pozor, abyste je nezlomili. Položte je na stůl a utvořte z nich kříž. Teď můžete vyzvat jednoho diváka, aby z kříže udělal hvězdu, aniž by se tyčinek dotkl. Strčte špičku ukazováčku do skleničky s vodou a nechte z prstu ukápnout kapku vody do rohu každé koktejlové tyčinky. Voda způsobí, že se dřevo trochu roztáhne a kouzlem se z tyčinky stane hvězda!

RADA: Kouzlo funguje perfektně i s párátkem.



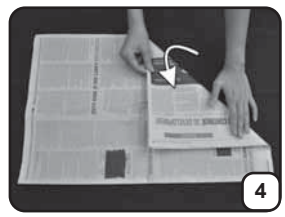
143 - ROZTRHANÉ NOVINY

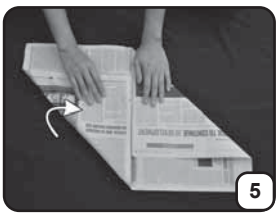
Předem vezměte dva identické listy papíru a z jednoho složte malý balíček, který přilepíte ke druhému listu doleva nahoru. Uprostřed list roztrhněte: položte jednu polovinu na druhou, aby připravená strana byla otočená k vám. Opakujte to, až budete mít balíček stejné velikosti jako připravený balíček. Rychle všechno otočte a rozložte list: máte zase celou stránku novin! Roztrhané kusy držte nenápadně za zády!

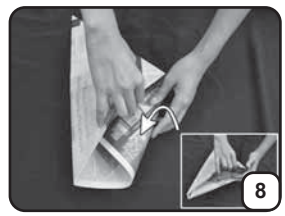


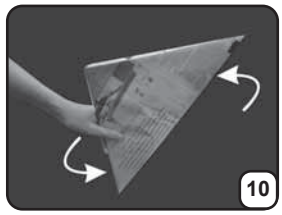
144 - KOUZELNÝ SÁČEK

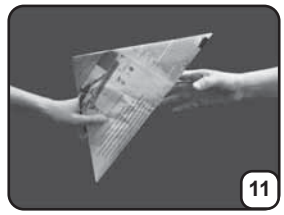
Před provedením kouzla vezměte dvoulist novin přibližně 60 x 40 cm. Složte ho, jak je naznačené na různých obrázcích. Nakonec máte trojúhelníkový, špičatý sáček s dvěma otvory. Do jednoho otvoru sáčku dejte malý kapesníček. Pak rychle otočte sáček tak, aby byl nahoře druhý otvor. Pak ukažte, že sáček je prázdný. Tento sáček můžete samozřejmě použít pro nádherná kouzla se změnou barvy nebo nechte kapesníček zmizet a objevit se na jiném místě, například v kapse nebo za krkem. S tímto sáčkem jste zvýšili možnosti své kouzelnické sady.





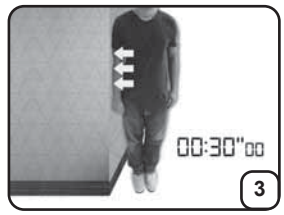






145 - JAK ZNEHYBNĚT DIVÁKA
Postavte diváka před výzvu, že ho umístíte do takové polohy, že nedokáže zvednout ze země levou nohu. Řekněte mu, aby si stoupl ke zdi tak, že se bude pravou stranou těla dotýkat zdi a pravou nohou zprava rovněž dotýkat zdi. Teď ho požádejte, aby zvedl levou nohu. Nedokáže to udělat.

146 - ZHYPNOTIZOVANÁ RUKA
Řekněte svému kamarádovi, že mu zhypnotizujete ruku. Ale musí přesně vyplnit vaše pokyny. Kamarád musí stát těsně u zdi, pravou částí těla opřenou o zeď a pravým zápěstím se musí dotýkat zdi. Rukou musí odtlačovat zeď od sebe, ale ne tělem, opravdu se musí snažit rukou zeď odtlačit. Když kamarád odtlačuje rukou zeď, nesmí se přestat tělem dotýkat zdi, ani se nesmí zápěstím dotýkat těla. Musí vás poslechnout a splnit váš pokyn, že bude rukou silně odtlačovat zeď aspoň třicet vteřin. Pak mu můžete dát pokyn, aby odstoupil od zdi a měl ruku volně u těla. Poručte jeho ruce, aby odletěla (kamarád se ji nesmí snažit zastavit, musí ji nechat volný pohyb a nechat ruku volně svěšenou!) a ruka mu odletí! Zvedne se opět od těla, jako by sama nechtěla, jako by byla zhypnotizovaná!



147 - SOUČET JE VŽDYCKY SPRÁVNĚ
Otočte se k divákům zády, divák hodí na stůl dvě kostky. Správně uhodnete počet nahoře na obou kostkách. K provedení tohoto kouzla budete potřebovat dvě kostky. Požádejte diváka, aby se podíval na počet na jedné kostce, jste otočení zády. Požádejte ho, aby se podíval na číslo na jedné kostce a vynásobil ho dvěma, pak ho požádejte, aby k výsledku připočetl pět a výsledek vynásobil pěti. Teď ho požádejte, aby číslo na druhé kostce připočetl k výsledku (ať si vše spočítá v hlavě) a požádejte ho, aby vám sdělil výsledek. Od tohoto čísla si v hlavě odečtěte dvacet pět. Výsledné dvouciferné číslo bude odpovídat číslům na obou kostkách.
Příklad: Řekněme, že na kostkách jsou čísla 3 a 4. Pokud to první vynásobíte dvěma, dostanete: 3 x 2 = 6. Když teď přičtete 5, dostanete: 6 + 5 = 11. Vynásobeno pěti: 5 x 11 = 55. Teď přičtete 4 z druhé kostky. 55 + 4 = 59. Tohle je číslo, které vám dá divák: 59. V hlavě odečtěte 25: 59 - 25 = 34.
KONEČNÝ VÝSLEDEK: 34. Čísla 3 a 4 odpovídají kostkám na stole!!!

148 - 18 DŮVODŮ, PROČ MILOVAT JÍDLO
Čísla jsou kouzelná, a proto se toto kouzlo skvěle hodí, když si někam zajdete na jídlo, potřebujete se jenom letmo podívat na jídelníček dřív než ostatní. Podívejte se na jídelníček a najděte si jídlo, které je osmnácté v pořadí, a zapamatujte si ho. Řekněme například, že jsou to kuřecí prsa ve smetanové omáčce. Posaďte se ke stolu a řekněte svým spolustolovníkům, že jste vymysleli vynikající magickou formuli pro výběr jídla a že doufáte, že tentokrát bude fungovat, protože máte moc rád kuřecí maso v omáčce. Dejte svým spolustolovníkům papír a tužku (papírový servítek bude stačit), řekněte jim, aby napsali tři různá čísla, pak prohoďte první a třetí číslo, takže teď máte dvě různá trojciferná čísla, se kterými budete pracovat. Menší ze dvou čísel odečtěte od většího. Až to uděláte, obě čísla sečtěte, ať už je dvouciferné nebo trojciferné (výsledek bude vždycky 18). Takže dnes si vyberete jídlo, které je na jídelníčku osmnácté. No výborně, přesně co jsem chtěl, kuřecí prsa ve smetanové omáčce**!**

149 - MATEMAGIKA
Prohlaste, že jste ´matemagický´ génius, a požádejte někoho, aby napsal pěticiferné číslo. Například napíše číslo 64321. Řekněte mu, aby pod něj napsal další pěticiferné číslo. Papír teď vypadá, řekněme:
64321
32780
Pod toto poslední číslo teď rychle napište: 67219 a dejte pozor, aby každé číslo, které napíšete, tvořilo po součtu s číslem nad ním číslo 9.

32780 + 67219 = 99999
Pak řekněte divákovi, aby pod to vaše připsal další pěticiferné číslo a zopakujte to samé. Například:
Divák napsal 64321
Divák napsal 32780
Vy jste napsali 67219 (aby vyšlo 9).
Divák napsal 76543
Vy jste napsali 23456 (aby vyšlo 9).
Řekněte, že umíte sčítat rychleji než kalkulačka a dejte divákovi kalkulačku, aby čísla sečetl. Než napíše první číslo, vy jste už napsali výsledek. Uděláte jenom to (nikomu to neříkejte, je to tajemství!), že se podíváte na první číslo, odečtete 2 a před první číslo dáte 2. Příklad, co to znamená: 64321 - 2 = 64319 a po přidání 2 vznikne 264319. Zkuste to, je to úžasné!!!

---

150 - KOLIK JE VÁM LET?
Požádejte diváka, aby myslel na číslo měsíce, ve kterém se narodil (leden je 1, únor 2 atd.) Pak toto číslo musí vynásobit 2 a k výsledku přičíst 5. Výsledek se vynásobí 50 a k výsledku musí divák přičíst, kolik je mu let. Teď vám musí říct výsledek a vy od něj odečtete 250. Výsledné číslo je třímístné nebo čtyřmístné: poslední dvě číslice vám prozradí věk diváka a první číslo měsíc, ve kterém se narodil. Příklad: věk 23 let, narozen v květnu (5.) 5 x 2 = 10 + 5 = 15 x 50 = 750 + 23 = 773. 773 – 250 = 523. 23 = věk; 5 = měsíc narození.

Podívejte se na **www.its-magic.us** nebo si **naskenujte QR kód** do svého smart phone, kde najdete instruktážní videa pro vybraná kouzla online. Pro přihlášení stačí do obou kolonek (jméno a heslo) pouze zadat stejný číselný kód: 5472

Divadlo kouzel Pavla Kožíška

Naprosto originální a jedinečné divadlo, které v České republice nemá obdoby. Vedle pořadů pro děti, které se společně s kouzelníkem Pavlem Kožíškem na jevišti učí i čarovat, je pilotním představením divadla velkolepá show Magická esa. Strhující show s řadou originálních překvapení a nejúspěšnějších světových iluzí. Jedná se o jediné představení svého druhu u nás a je určeno pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských iluzích“ se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška, představí v neočekávaných rolích přední české modelky.

Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, která promění postavu dospělého člověka v malé dítě, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky z publika, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Magická esa je představení šité přímo na míru Divadlu kouzel a diváci jej tedy uvidí pouze na této scéně.

Kouzla a magie jsou především světem hravé dětské fantazie, a proto na repertoáru máme také čtyři úspěšná dětská představení. Kouzelnické představení Pavla Kožíška, to je známka perfektní zábavy nejen pro děti! Hlediště Divadla kouzel je hodně zkosené, aby i nejmenší děti kouzla na jevišti dobře viděly. V místním kouzelnickém obchodě si můžete zakoupit různé kouzelnické rekvizity, literaturu, hračky, DVD apod. A pokud si v salonku Harryho Houdiniho sáhnete na kouzelnickou hůlku, prý se vám splní i vaše tajné přání!

Rozhodně si nenechte ujít také návštěvu Zrcadlového labyrintu v přízemí divadla. Opravdu unikátní velké zrcadlové bludiště, síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly, antigravitační místnost, levitující stolek a jedinečné optické klamy jsou zárukou skvělé zábavy a originálního zážitku pro celou rodinu! Iluzionista Pavel Kožíšek pořádá v Praze Kouzelnický kroužek, kde se děti a náctiletí naučí pod jeho osobním vedením také kouzlit!

Divadlo je v Líbeznicích u Prahy cca 4 km za severní hranicí hlavního města a je to oblíbený turistický cíl především pro rodiny s dětmi. Pro diváky máme připravena k dispozici bezplatná parkovací místa pro osobní automobily a autobusy. Divadlo je také v dosahu pravidelných linek autobusů Pražské integrované dopravy.

Další informace a aktuální program objevíte také na **www.divadlokouzel.cz**

Kontakt:
Divadlo kouzel Pavla Kožíška
Mírové náměstí 44
250 65 Líbeznice u Prahy
tel.: 731 176 659
e-mail: info@divadlokouzel.cz
www.divadlokouzel.cz

Veškeré součásti výrobku (tj. kouzelnické triky a jejich popis, příslušenství a design) spadají pod celosvětové autorské právo WORLD MAGIC INT. (WMI) A.V.V. © 1978. 1998. 2020. Vlastníků HANKY PANKY Trademarks a Copyrights. Vyrobeno spol. HANKY PANKY TOYS (THAILAND) CO., LTD. 30 Moo 3 Tumbon Huayyai. Amphur banglamung, 20150 Chonburi Thailand.

SPARKYS
www.sparkys.cz

HM Studio, a.s., Průmyslová 504,
250 70 POSTŘIŽÍN Tel.: 220 970 480

CS 4-5472-946 (000)